Gymnázium Jana Blahoslava, Ivančice, Lány 859/2

Školní vzdělávací program

Čtyřleté studium s rozšířenou výukou anglického jazyka

ČTYŘLETÉ STUDIUM S ROZŠÍŘENOU VÝUKOU ANGLICKÉHO JAZYKA

(zpracováno podle RVP G)

Vzdělávací program:	čtyřletý
Obor vzdělání	79-41-K/41 Gymnázium
Zaměření	rozšířená výuka jazyků
Forma vzdělávání:	denní forma vzdělávání
Název školy:	Gymnázium Jana Blahoslava Ivančice, příspěvková organizace
Adresa:	Lány 859/2, 664 91 Ivančice
IČO:	66 59 67 69
Rezortní identifikátor školy:	600 014 053
IZO:	102 191 557
Ředitel školy:	Ing. Bc. Ivana Čermáková
	e-mail: reditel@gjbi.cz
	telefon: 546 451 110
	web: www.gjbi.cz
Zřizovatel	
Název:	Jihomoravský kraj
Adresa:	Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno
Kontakty:	Odbor školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje,
	Cejl 73, Brno,
	telefon: 541 653 565
	e-mail: pavlu.radek@kr-jihomoravsky.cz

Platnost dokumentu od 1. září 2025 počínaje 1. ročníkem.

Čj.: GJB/251/2025.

Ing. Ivana Čermáková, ředitelka

Schváleno Školskou radou Gymnázia Jana Blahoslava dne 27. 8. 2025.

Schváleno pedagogickou radou 26. 8. 2025.

Obsah

1 Charakteristika školy 5
1.1 Velikost školy 5
1.2 Podmínky školy 5
1.3 Charakteristika pedagogického sboru 6
1.4 Dlouhodobé projekty 6
1.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty 7
2 CHARAKTERISTIKA ŠVP 8
2.1 Zaměření školy 8
2.2 Charakteristika ŠVP Čtyřletého studia 8
2.3 Profil absolventa Čtyřletého studia s rozšířenou výukou anglického jazyka 9
2.4 Organizace přijímacího řízení 9
2.5 Organizace maturitní zkoušky 10
2.6 Výchovné a vzdělávací strategie 10
2.7 Zabezpečení výuky pro žáky se speciálními potřebami 15
2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných 18
2.9 Začlenění průřezových témat 20
3 Učební plán 24
4 UČEBNÍ OSNOVY 27
4.1 Český jazyk a literatura 27
4.2 Anglický jazyk 41
4.3 Další cizí jazyk (Německý jazyk, Španělský jazyk, Italský jazyk nebo Ruský jazyk) 53
4.4 Časové, obsahové a organizační vymezení 53
4.5 Matematika 65
4.6 Fyzika 75
4.7 Chemie 84
4.8 Biologie 93
4.9 Zeměpis 100
4.10 Dějepis 111
4.11 Základy společenských věd 123
4.12 Informatika 134

4.13 Výtvarná výchova 148
4.14 Hudební výchova 155
4.15 Dramatická výchova 164
4.16 Taneční výchova 168
4.16 Mediální výchova 170
4.17 Tělesná výchova 176
4.18 Konverzace z anglického jazyka 184
4.19 Biologický seminář 189
4.20 Dějepisný seminář 192
4.21 Fyzikální seminář 194
4.22 Chemický seminář 198
4.23 Matematický seminář 203
4.24 Seminář z informatiky 205
4.25 Společenskovědní seminář 207
4.26 Zeměpisný seminář 209
4.27 Latina 211
4.28 Psychologie 215
4.29 Dějiny umění 217
4.30 Studentská firma 221
4.31 Robotika 227
4.32 Příprava na jazykový certifikát v AJ 230
4.33 Písemná a elektronická komunikace 231
4.34 Robotika a 3D tisk 233
4.35 Literární seminář 236
4.36 Integrované vzdělávací obory 238
5 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 241
5.1 Pravidla hodnocení chování a prospěchu žáků 241
5.1.1 Stupně prospěchu a celkový prospěch 241

1 Charakteristika školy

1.1 Velikost školy

Celková kapacity školy je 480 žáků. Ředitelství má snahu, aby ve škole bylo po jedné třídě osmiletého studia a po dvou třídách čtyřletého studia. Dělením tříd na menší kolektivy vedení školy vytváří podmínky pro individuální přístup ke každému žákovi.

1.2 Podmínky školy

Gymnázium Jana Blahoslava Ivančice, příspěvková organizace, má více než stoletou tradici. Bylo založeno v roce 1919. Budovu bývalé ZDŠ na ulici Lány využívá gymnázium od 1. 9. 1966. Tento objekt prošel velkou rekonstrukcí, získal další poschodí a rozrostl se o šatnový blok. Je stavebně propojen se školní jídelnou, s níž vytváří rozsáhlý komplex. Ten doplňuje polyfunkční sportoviště v jeho přímém sousedství.

Škola je bezbariérová a má velmi dobré prostorové podmínky. Kmenové třídy jsou zařízeny moderně a funkčně. Pro výuku biologie, chemie, fyziky, informatiky, zeměpisu, dějepisu, cizích jazyků, hudební a výtvarné výchovy jsou k dispozici odborné učebny, velmi dobře vybavené didaktickou technikou, prezentační technikou, přípojkou na školní počítačovou síť a internet. Má také zrekonstruované laboratoře biologie, chemie a fyziky. Škola má dvě moderní počítačové učebny, učebnou programování a učebnu robotiky a 3D tisku. Také jazykové učebny splňují přísné nároky na výuku jazyků. Každý žák zde má k dispozici notebook se sluchátky. Škola vlastní tělocvičnu pro všechny druhy míčových her, gymnastický sál s posilovnou. Každoročně dochází k dalším úpravám, které sledují postupnou obnovu stávajícího zařízení.

Žáci se mohou ve všech prostorách školy připojit k internetu přes Wi-Fi, mají individuálně přístup ke kopírovacímu zařízení a tiskárně.

Ve škole je zřízena knihovna se studovnou, která eviduje více než tisíc svazků.

- Kombinovaná výuka

Škola může v souladu s platnými právními předpisy uskutečňovat výuku kombinací prezenční a distanční formy (dále jen „kombinovaná výuka“) v denní formě vzdělávání.

Ředitel školy před zahájením školního roku zveřejňuje informaci o podmínkách, organizaci a průběhu kombinované výuky ve škole, včetně rozsahu distančních prvků výuky.

Rozsah distančních prvků v kombinované výuce nepřesahuje 40 % vyučovacích hodin ve školním roce.

Škola na žádost zákonného zástupce nezletilého žáka, zletilého žáka nebo studenta zajistí bez zbytečného odkladu, nejpozději do tří pracovních dnů, vhodné místo ve škole pro účast na kombinované výuce, odpovídající technické vybavení a dohled nad žákem nebo studentem.

Podpůrná opatření spočívající v poskytování kompenzačních pomůcek a personální podpory se při distančních prvcích výuky žákům vzdělávajícím se mimo místo poskytování vzdělávání neposkytují, s výjimkou tlumočníka českého znakového jazyka a přepisovatele pro neslyšící, jejichž činnost může být zajištěna distančním způsobem.

1.3 Charakteristika pedagogického sboru

Škola má stabilizovaný, plně kvalifikovaný učitelský sbor. Nabízí výuku anglického, německého, italského ruského a francouzského jazyka a latiny. Škola má kompletní školní poradenské pracoviště s výchovnou poradkyní, poradkyní pro nadané žáky, kariérovým poradcem, metodičkou prevence a školní psycholožkou. Na škole působí koordinátor ICT, koordinátor ŠVP a koordinátor EVVO. Vedení školy je dvoučlenné: ředitelka a její zástupce. Součástí rozšířené vedení jsou čtyři předsedové předmětových komisí.

1.4 Dlouhodobé projekty

Gymnázium se zapojuje se do projektů vyhlášených různými organizacemi: Jaderná maturita, Energie – budoucnost lidstva, Záložka do knihy spojuje školy atd.

Gymnázium získalo akreditaci v rámci projektu ERASMUS+. Podporuje zde skupinové výjezdy žáků do zahraničí, krátkodobé individuální výjezdy a studijní pobyty učitelů.

Každoročně žáky, kteří projeví zájem, připravujeme do okresních, krajských a celostátních kol předmětových a sportovních olympiád a soutěží. Za výbornou reprezentaci školy v soutěžích na konci školního roku bývají nejlepší žáci odměňováni před pedagogickým sborem na radnici v Ivančicích.

Pro žáky 1. ročníku je organizován v zimě lyžařský výcvikový kurz.

Žáci 2. ročníku se účastní tanečních kurzů.

Na konci 3. ročníku žáci sportují na cyklisticko-vodáckém kurzu.

Na konci 2. ročníku poznávají žáci několik dní památky Prahy. Tato literárně-historická exkurze bývá doplněna o divadelní představení.

1.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Při škole je (podle zákona) zřízena Školská rada, která má devět členů.

Vedení školy spolupracuje se školním parlamentem.

Zákonní zástupci žáků spolupracují s vedením školy prostřednictvím pravidelných třídních schůzek, kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole.

Zákonní zástupci a žáci mohou konzultovat různé problémy se všemi vyučujícími v rámci jejich konzultačních hodin, případně si mohou domluvit individuální schůzku.

V rámci prevence sociálně patologických jevů (všechny typy závislostí, šikana) gymnázium spolupracuje s Centrem pro prevenci sociálně patologických jevů, Policií ČR, OSPOD a dalšími subjekty.

Veřejnost je každoročně informována o uplynulém školním roce prostřednictvím výroční zprávy a školní ročenky, která obsahuje články mapující nejdůležitější události.

2 CHARAKTERISTIKA ŠVP

2.1 Zaměření školy

Škola nabízí studium ve dvou vzdělávacích programech – osmiletém a čtyřletém. Škola umožní všem studentům získat dostatečné všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech a hluboké odborné znalosti ve všech zvolených volitelných předmětech. Jedna třída čtyřletého vzdělávacího programu má všeobecné zaměření, druhá třída má všeobecné zaměření s rozšířenou výukou anglického jazyka. V jazykové přípravě třídy s rozšířenou výukou anglického jazyka je kladen důraz na výuku anglického jazyka a zařazování prvků metody CLIL do výuky. Prvky metody CLIL jsou částečně zařazovány do vybraných předmětů také ve všeobecném čtyřletém i osmiletém studiu. Žáci s nejlepšími výsledky v anglickém jazyce mají možnost zakončit studium mezinárodně platnou zkouškou. Příprava na tuto zkoušku je žákům poskytnuta zdarma.

Škola připravuje žáky ve čtyřletém i osmiletém vzdělávacím programu především k dalšímu studiu na vysoké škole. Nezanedbatelné je i budování pozitivního vztahu ke vzdělávání jako základní podmínce celoživotního učení. Úspěšnost při přijímacím řízení na vysoké školy různého zaměření je tradičně vysoká. Při studiu je kladen důraz na vysokou volitelnost, možnost profilace každého jednotlivého žáka, ale i na zodpovědný přístup ke studiu.

Během celého studia je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a budoucí úspěšnost u maturitní zkoušky a při studiu na vysoké škole.

2.2 Charakteristika ŠVP Čtyřletého studia

- ŠVP je zpracován podle RVP G.
- ŠVP podporuje rozvoj intelektových a osobnostních předpokladů jednotlivce a individuální potřeby každého žáka školy. Vytváří podmínky pro zařazení a rozvoj nadání každého žáka a pro pohybově handicapované žáky.
- Vedení školy vědomě buduje vztahy mezi žáky a učiteli, mezi žáky napříč ročníky i otevřené vztahy mezi vedením školy, učiteli i žáky.
- Stoprocentní kvalifikovanost, ztotožnění se s programem a principy školy, odborná i osobnostní kvalita učitelů, jejich schopnosti a dovednosti naplnit záměry ŠVP, příležitost a ochota hledat odpovídající metody a formy práce – to jsou základní předpoklady pro naplnění záměrů ŠVP. Vedení školy musí vytvářet podmínky pro seberealizaci, systematické vzdělávání i materiální zabezpečení všech učitelů školy.

- Vedení školy se snaží u žáků vytvářet pocit sounáležitosti se školou, například podporou školního parlamentu.
- Jazyková výuka je důležitou prioritou vzdělávacího programu. Je obohacena výměnnými pobyty a poznávacími zájezdy, což rozšiřuje možnost uplatnění absolventa.
- Základním cílem výuky je efektivní příprava na vysokou školu. Žák získává kvalitní vědomosti a kompetence, vytváří si žádoucí studijní návyky, učí se zpracovávat informace. Profesní orientace žáků je posilována širokou volbou seminářů, které zajišťují důkladnou přípravu na maturitní zkoušku i na vysokou školu.
- Důležitou součástí ŠVP je sport. Mnohostranné sportovní aktivity obohacují žáky o prožitky, kterými se posilují mezilidské vztahy, smysl pro fair play a pro vzájemnou spolupráci. Škola vytváří podmínky pro odreagování, pro vedení žáků ke zdravému způsobu života a k pozitivnímu vztahu k jakémukoliv sportování.
- Samostatnosti v rozhodování se učí žáci ve vlastním školním parlamentu.

2.3 Profil absolventa Čtyřletého studia s rozšířenou výukou anglického jazyka

Absolvent Čtyřletého studia s rozšířenou výukou anglického jazyka:

- je připraven pro studium na vysoké škole dle svého výběru,
- díky bohatým možnostem profilace formou volitelných předmětů je žákům umožněna kvalitní příprava na jakýkoli typ vysoké školy,
- žáci získají návyky a dovednosti potřebné pro další profesní orientaci – práce s více zdroji informací, týmová práce, schopnost prezentace výsledků, schopnost diskuse,
- díky zavádění prvků metody CLIL do vybraných nejazykových předmětů si žáci rozšiřují slovní zásobu v anglickém jazyce a jeho použití je pro ně přirozenější,
- žáci mají možnost složit některou z mezinárodně uznávaných zkoušek z cizího jazyka.

2.4 Organizace přijímacího řízení

- Přijímací řízení se řídí zákonem 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a příslušnými vyhláškami MŠMT.
- Konkrétní podobě přijímacího řízení rozhoduje ředitel školy v rozhodnutí ředitele vydaném nejpozději do 31. ledna kalendářního roku konání přijímacího řízení.
- Každý uchazeč obdrží pro účely přijímacího řízení body za studijní výsledky v předchozím studiu a za úspěchy v mimoškolních činnostech.

- Přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení.
- Uchazeči se speciálními vzdělávacími či uchazeči se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu mají průběh přijímacích zkoušek upraven.
- Přesné informace o průběhu přijímacího řízení jsou každoročně zveřejňovány na internetových stránkách školy.

2.5 Organizace maturitní zkoušky

- Organizace maturitní zkoušky se řídí zákonem 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a příslušnými vyhláškami MŠMT.
- Ve společné části maturitní zkoušky mohou žáci skládat všechny zkoušky vypsané MŠMT.
- V profilové části maturitní zkoušky žáci skládají zkoušku z českého jazyka a literatury, z cizího jazyka a dvě zkoušky ze všeobecně vzdělávacích předmětů ústní formou, u jazyků také formou písemné práce.
- Ve společné a profilové části nelze konat maturitní zkoušku ze stejného předmětu.

2.6 Výchovné a vzdělávací strategie

- Ve výuce jsou ve vhodném poměru zastoupeny jak klasické metody výuky, tak metody aktivizující a komplexní. Jde zejména o:
  - podporu výuky v digitálním prostředí,
  - vyprávění, výklad, přednáška,
  - názorně demonstrační metody jako experiment, práce s myšlenkovými mapami aj.
  - kritické myšlení,
  - semináře a diskuse,
  - samostatné a týmové projekty,
  - dlouhodobou samostatnou práci,
  - prezentaci a obhajobu výsledků (i v cizím jazyce),
  - praktickou výuku (exkurze, kurzy).

- Ve výuce je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia.
- Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s důrazem na vztahy a souvislosti mezi předměty.
- Učební plán je sestaven jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů studovat obory podle svého profesního zájmu.
- Škola nabízí další aktivity pro volný čas žáků.
- Škola soustředěně rozvíjí všechny klíčové kompetence žáků. Následující tabulka podává ucelený přehled hlavních aktivit, které jsou součástí výuky.

Rozvoj klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Žák:

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředek pro seberealizaci a osobní rozvoj;
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení;
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi;
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.
  Tuto kompetenci žák získává především:

  K dosažení této kompetence se využívá především:
  Frontální výuka, pamětní učení, zvládnutí faktů, osvojení pojmů, písemné práce, exkurze, praktická výuka, předmětové soutěže.

Kompetence k řešení problémů

Žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu, rozčlení ho na části,
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy;

- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice;
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry;

  je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran;
- zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků.

K dosažení této kompetence se využívá především:

Laboratorní práce, předmětové soutěže.

Kompetence komunikativní

Žák:

- s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá digitální technologie a dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu;
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu;
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje; je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci;
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem;
- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje; v nejasných nebo sporných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění.
  K dosažení této kompetence se využívá především:

Laboratorní práce, závěrečné práce, sportovní kurzy, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa, diskuse, skupinová práce.

Kompetence sociální a personální

Žák:

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe;
- stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky;
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje;
- přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje;

  aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů;
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii;
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých;
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům.

K dosažení této kompetence se využívá především:

Sportovní soutěže, dramatická výchova, sportovní kurzy. projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa.

Kompetence občanská

Žák:

- informovaně zvažuje vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými, rozhoduje se a jedná vyváženě;
- o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu;
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí;
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání;
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností; k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování;
- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, poskytne ostatním pomoc;

- posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhajuje informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí.

  K dosažení této kompetence se využívá především:

  Sportovní kurzy, dramatická výchova, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa.

Kompetence k podnikavosti

Žák:

- cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření;
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě;
- uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace;
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit;
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu;
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést;
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory.

  K dosažení této kompetence se využívá především:

  Studentská firma, projektová výuka, autoevaluace.

Kompetence digitální

Žák:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívá je při školní práci i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie; dokáže poradit s technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje různé aspekty života jedince a společnosti a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

K dosažení této kompetence se využívá především:

Závěrečné práce, referáty, projektová výuka, komunikační platformy.

2.7 Zabezpečení výuky pro žáky se speciálními potřebami

1.1. Hlavní právní prameny

Zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění zákona č. 383/2005 Sb., zákona 49/2009 Sb., a zákona 82/2015 Sb., tedy v platném znění.

Vyhláška 606/2020 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Vyhláška 607/2020 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských zařízeních.

1.2 Základní pojmy

Doporučení ŠPZ ke vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami je závazný dokument pro úpravu vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, na základě kterého škola pracuje s podpůrnými prostředky a žádá o finanční prostředky. Dokument je výsledkem

poradenské pomoci školského poradenského zařízení. V Doporučení ŠPZ uvede PPP, SPC závěry vyšetření a podpůrná opatření příslušného stupně (ta jsou definována školským zákonem), která odpovídají zjištěným speciálním vzdělávacím potřebám a možnostem žáka.

Podpůrná opatření

Podpůrná opatření představují podporu pro práci pedagoga se žákem, kdy jeho obtíže v různé míře vyžadují upravit průběh jeho vzdělávání. Cílem úprav je především vyrovnávat podmínky ke vzdělávání žáka, které mohou být ovlivněny mírnými problémy nebo závažnými obtížemi, které jsou způsobeny např. odlišnými životními podmínkami a kulturním prostředím. Patří sem také žáci s nepříznivým aktuálním zdravotním stavem, který může ovlivňovat vzdělávání žáků, nebo zdravotní postižení žáka.

I. stupeň podpůrných opatření vždy navrhuje škola. II. - V. stupeň navrhuje a metodicky provází v jeho naplňování školské poradenské zařízení (pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum). Výsledkem poradenské pomoci školského zařízení je Doporučení ŠPZ. V Doporučení ŠPZ uvede skutečnosti podstatné pro návrh realizace podpůrných opatření.

Žák s přiznanými podpůrnými opatřeními

Jedná se o náhradu označení žák se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním a sociálním znevýhodněním.

Žák se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami se rozumí osoba, která k naplnění svých vzdělávacích možností, nebo k uplatnění či užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Jedná se o žáky s mentálním, tělesným, zrakovým a sluchovým postižením, se závažnými vadami řeči, se závažnými vývojovými poruchami učení a chování, se souběžným postižením více vadami a s autismem. Dále také o žáky s odlišným mateřským jazykem, žáky mimořádně nadané atd.

Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je zabezpečena individuálním přístupem vyučujících, prostřednictvím plánu pedagogické podpory, na základě doporučení školského poradenského zařízení škola zajišťuje individuální integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a případně zajišťuje působení asistenta pedagoga. Rodiče či zákonní

zástupci žáků se studijními problémy jsou včas informováni a ve vzájemné spolupráci je hledáno řešení, které minimalizuje riziko studijní neúspěšnosti. Škola při zabezpečování výuky pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami spolupracuje zejména s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Brně, speciálně pedagogickými centry, centrem pro prevenci sociálně patologických jevů, zdravotnickými zařízeními a ostatními školami. Škola se při tvorbě plánu pedagogické podpory a individuálního vzdělávacího plánu řídí platnými zněními RVP G a souvisejícími právními předpisy.

Úprava očekávaných výstupů nebo náhrada vzdělávacího obsahu

Pro žáky nižšího gymnázia s jiným než mentálním postižením uvedené v § 16 odst. 9 školského zákona je možné ve školním vzdělávacím programu upravit očekávané výstupy nebo nahradit vzdělávací obsah, jehož realizaci objektivně neumožňuje jejich znevýhodnění, jiným vzdělávacím obsahem, pokud to vyžadují speciální vzdělávací potřeby žáků, a to pouze tehdy, pokud to vyplývá z Doporučení školského poradenského zařízení.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory

Vyučující školy konzultují své postřehy v oblasti speciálních vzdělávacích potřeb žáků s třídním učitelem nebo výchovným poradcem. Výsledkem konzultací může být stanovení plánu pedagogické podpory žáka (dále jen PLPP). Postup pro stanovení uvedeného plánu je následující:

- Pokud vyučující zjistí obtíže, které mohou vést k přijetí podpůrných opatření prvního stupně ke kompenzaci mírných obtíží ve vzdělávání žáka, informují třídního učitele, a ten kontaktuje zákonného zástupce žáka, případně věc konzultuje se zletilým žákem.
- PLPP zpracovává vyučující konkrétního předmětu po dohodě s třídním učitelem a výchovným poradcem. Pokud jsou zjištěny obtíže pro opatření prvního stupně ve více než jednom předmětu, zpracovává PLPP třídní učitel ve spolupráci s jednotlivými vyučujícími a výchovným poradcem.
- V průběhu školního roku (poprvé nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření) provedou vyučující předmětů a třídní učitel vyhodnocení účinnosti plánu pedagogické podpory. Výsledkem může být ukončení podpory, prodloužení podpory nebo doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.

- V případě prodloužení podpory konzultuje situaci třídní učitel s výchovným poradcem. Výchovný poradce může rozhodnout po konzultacích s třídním učitelem a vyučujícími o doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.

V každém kroku přípravy a realizace PLPP se mohou třídní učitel, zákonní zástupci a vyučující obrátit s žádostí o konzultaci na výchovného poradce.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu
Individuální vzdělávací plán (dále jen IVP) škola zpracuje na základě doporučení školského poradenského zařízení. Postup jeho přípravy, realizace a vyhodnocování je následující:

- Podnětem ke zpracování IVP je doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka nebo žádost zletilého žáka. Žádost musí být doručena řediteli školy s náležitostmi, které požaduje platná legislativa.
- Příslušný návrh IVP zpracuje výchovný poradce na základě podkladů vyučujících, konzultuje ho s třídním učitelem, zákonným zástupcem žáka nebo se zletilým žákem a ředitelem školy. IVP je také zaslán do školského poradenského zařízení k odsouhlasení.
- Po konzultacích předloží výchovný poradce IVP ke schválení řediteli školy.
- Schválený IVP je následně předán třídnímu učiteli, který zajistí, že se s ním seznámí zákonný zástupce žáka, žák a vyučující žáka.
- V průběhu realizace IVP se třídní učitel, zákonný zástupce žáka, žák a jednotliví vyučující mohou obrátit na zpracovatele IVP s žádostí o konzultace a sdělují mu všechny podstatné poznatky, které mohou ovlivnit úspěšnou realizaci IVP.
- Jednou ročně probíhá písemné vyhodnocení IVP, které je zasláno školskému poradenskému zařízení.

2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Za nadaného žáka se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného

žáka se považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí zpravidla školské poradenské zařízení ve spolupráci s naší školou (kde se žák vzdělává).

Žáci nadaní a mimořádně nadaní mohou svůj studijní zájem rozvíjet formou studia podle plánu pedagogické podpory či individuálního vzdělávacího plánu. Plán je vždy zpracován ve spolupráci s výchovným poradcem podle konkrétních podmínek jednotlivých žáků s přihlédnutím k Doporučením školského poradenského zařízení. Škola se při tvorbě plánu pedagogické podpory a individuálního vzdělávacího plánu řídí platným zněním RVP G a souvisejícími právními předpisy. Při vytváření podmínek pro studium mimořádně nadaných žáků škola spolupracuje s Jihomoravským centrem mezinárodní mobility.

K podpoře nadání a talentu žáků škola vytváří vhodnou vzdělávací nabídku, spolupracuje s odborníky, volnočasovými organizacemi a vysokými školami. Zapojuje žáky do přehlídek, do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů. Talent žáků je také rozvíjen jejich zapojením do předmětových soutěží, olympiád a prací Středoškolské odborné činnosti a je podporován formou individuálních konzultací s vyučujícími. V případě potřeby škola zajišťuje vhodné didaktické materiály, doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu, případně zajišťuje účast ve výuce některých předmětů ve vyšších ročnících.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory
Vyučující školy konzultují své postřehy v oblasti potřeb nadaných a mimořádně nadaných žáků s třídním učitelem nebo výchovným poradcem. Výsledkem konzultací může být stanovení PLPP žáka. Postup pro stanovení uvedeného plánu je následující:

- Pokud vyučující zjistí nadání žáka, které by mohlo vést k potřebě zajištění jeho podpory a rozvoje při vzdělávání, informují třídního učitele, a ten kontaktuje zákonného zástupce žáka, případně věc konzultuje se zletilým žákem.
- PLPP zpracovává vyučující konkrétního předmětu po dohodě s třídním učitelem. Pokud se podpora dotýká více předmětů, zpracovává PLPP třídní učitel ve spolupráci s jednotlivými vyučujícími.

- V průběhu školního roku (poprvé nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření) provedou vyučující předmětů a třídní učitel vyhodnocení účinnosti plánu pedagogické podpory. Výsledkem může být ukončení podpory, prodloužení podpory nebo doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.

V každém kroku přípravy a realizace plánu pedagogické podpory se mohou třídní učitelé, zákonní zástupci a vyučující obrátit s žádostí o konzultaci na výchovného poradce.

Pravidla tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu
IVP pro mimořádně nadané žáky škola zpracuje zejména na základě rozhodnutí a Doporučení školského poradenského zařízení. Postup jeho přípravy, realizace a vyhodnocování je následující:

- Podnětem ke zpracování IVP je zpravidla Doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka nebo žádost zletilého žáka. Žádost musí být doručena na sekretariát školy s náležitostmi, které požaduje platná legislativa.
- Příslušný návrh IVP zpracuje výchovný poradce na základě podkladů vyučujících, konzultuje ho s třídním učitelem, zákonným zástupcem žáka nebo se zletilým žákem a ředitelem školy. IVP je také zaslán do školského poradenského zařízení k odsouhlasení.
- Po konzultacích předloží výchovný poradce IVP ke schválení řediteli školy.
- Schválený IVP je následně předán třídnímu učiteli, který zajistí, že se s ním seznámí zákonný zástupce žáka, žák a vyučující žáka.
- V průběhu realizace IVP se třídní učitel, zákonný zástupce žáka, žák a jednotliví vyučující mohou obrátit na zpracovatele IVP s žádostí o konzultace a sdělují mu všechny podstatné poznatky, které mohou ovlivnit úspěšnou realizaci IVP.
- Jednou ročně probíhá písemné vyhodnocení IVP, které je zasláno školskému poradenskému zařízení.

2.9 Začlenění průřezových témat

Všechny tematické okruhy všech průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů.

Následující tabulka podává celkové shrnutí. Ve sloupci „Zařazení do výuky, odkaz“ je konkretizováno zařazení daného tematického okruhu. Je zde zpravidla uveden odkaz na příslušný předmět v učebních osnovách, kde je konkrétně uvedeno, jak je tematický okruh začleněn do obsahu daného předmětu.

Tam je také patrno, v jakém předmětu, jakém ročníku a jakou formou je daný tematický okruh vyučován.

Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky, odkaz
P1 Osobnostní a sociální výchova	P1.1 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Dramatická výchova (viz kap. 3.5) Anglický jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd
	P1.2 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Základy společenských věd Tělesná výchova
	P1.3 Sociální komunikace	Český jazyk a literatura A: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Výtvarná výchova, Hudební výchova: prolíná celým studiem – skupinová práce
	P1.4 Morálka všedního dne	Základy společenských věd
	P1.5 Spolupráce a soutěž	A: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Fyzika, Biologie, Chemie: laboratorní práce ve skupinách či dvojicích Výtvarná výchova, Hudební výchova: prolíná celým studiem – skupinová práce

P2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	P2.1 Globalizační a rozvojové procesy	Zeměpis Dějepis
	P2.2 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Zeměpis Dějepis
	P2.3 Humanitární pomoc a mezinár. rozvojová spolupráce	Zeměpis Základy společenský věd Dějepis
	P2.4 Žijeme v Evropě	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 6. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. roč. průb. Fyzika Zeměpis Základy společenských věd Dějepis
	P2.5 Vzdělávání v Evropě a ve světě	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd Dějepis
P3 Multikulturní výchova	P3.1 Základní problémy sociokulturních rozdílů	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 8. ročník průběžně Zeměpis Dějepis
	P3.2 Psychosociální aspekty interkulturality	Základy společenských věd
	P3.3 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Český jazyk a literatura Zeměpis
	P4.1 Problematika vztahu organismu a prostředí	Fyzika

P4 Environmentální výchova		Biologie Zeměpis
	P4.2 Člověk a životní prostředí	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Fyzika Chemie Biologie Zeměpis Dějepis
	P4.3 Životní prostředí České republiky	Chemie Zeměpis
P5 Mediální výchova	P5.1 Média a mediální produkce	Český jazyk a literatura Základy společenských věd Informatika
	P5.2 Mediální produkty a jejich významy	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd Informatika
	P5.3 Uživatelé	Český jazyk a literatura Základy společenských věd
	P5.4 Účinky mediální produkce a vliv médií	Český jazyk a literatura Matematika Základy společenských věd Dějepis
	P5.5 Role médií v moderních dějinách	Dějepis

3 Učební plán

	I.	II.	III.	IV.	celk.
Český jazyk a literatura	4	3	4	4	15
Cizí jazyk – Anglický jazyk	5	5	3	5	18
Další cizí jazyk 1)	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	3	3	14
Fyzika 2)	1	2	2,5	2	7,5
Chemie 2) 3)	2	2,5	2	-	6,5
Biologie 2) 3) 4)	2	2	2	2	8
Zeměpis *) 3)	2	2	2	-	6
Dějepis	2	2	2	2	8
Základy společenských věd 5)	2	2	2	1	7
Informatika 6) 7)	2	2	1	1	6
Estetická výchova 8)	2	2	-	-	4
Tělesná výchova 4)	2	2	2	2	8
1.volitelný předmět		-	2	-	2
Konverzace z anglického jazyka	-	-	2	2	4
2. volitelný předmět – profilace	-	-	-	2	2
3. volitelný předmět – profilace	-	-	-	2	2
4. volitelný předmět – profilace	-	-	-	2	2
Nepovinný předmět Sborový zpěv					
Nepovinný předmět Francouzský jazyk					
	33	33,5	32,5	33	133

Poznámky:

1) Pro celé studium volitelně Německý jazyk, Italský jazyk, Španělský jazyk nebo Ruský jazyk. Nabídka druhého cizího jazyka může být upravena podle zájmu žáků a možností školy.

2) Součástí výuky je část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce – tematický okruh Práce s laboratorní technikou.

3) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah předmětu Geologie.

4) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

5) Součástí vzdělávacího obsahu ve 4. ročníku je obsah oboru Člověk a svět práce.

6) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah oblasti Člověk a svět práce – tematický okruh Využití digitálních technologií.

7) Část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a ICT je integrována do předmětů Český jazyk a literatura, Fyzika, Chemie, Biologie.

8) V 1. a 2. ročníku volitelně Hudební výchova nebo Výtvarná výchova.

*) Předmět Zeměpis je na vyšším stupni gymnázia vytvořen ze vzdělávacího oboru Geografie.

Volitelné předměty

1. volitelný předmět

Studentská firma

Robotika

Příprava na jazykový certifikát z AJ

2.– 4. volitelný předmět – profilace – každý žák si vybere tři volitelné předměty.

Dějiny umění

Latina

Psychologie

Fyzikální seminář

Zeměpisný seminář

Matematický seminář

Společenskovědní seminář

Biologický seminář

Dějepisný seminář

Chemický seminář

Laboratorní cvičení z chemie

Teorie sportovní přípravy

Současný svět

Písemná a elektronická komunikace

Robotika a 3D tisk

Seminář z informatiky

Literárně jazykovědný seminář

Nabídka volitelných předmětů může být upravena podle možností školy a zájmu žáků o jednotlivé předměty

Nepovinné předměty:

Sborový zpěv

Francouzský jazyk

Psaní všemi deseti

Ředitel školy zařadil do výuky nepovinné předměty Psaní všemi deseti, Sborový zpěv a

Francouzský jazyk, které se zařazují nad rámec týdenní časové dotace povinných předmětů.

Přihlásit se mohou žáci všech ročníků podle zájmu, žáci budou hodnoceni známkou.

4 UČEBNÍ OSNOVY

4.1 Český jazyk a literatura

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	4	3	4	4

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Výuka je rozdělena na literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu. Výuka bývá pravidelně doplňována návštěvami filmových a divadelních představení (Ivančice, Brno, Praha).

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko – výchovného působení.

V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval, chránil a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní.

- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení nebo slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.

- Učitel vede žáka ke zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.

- Učitel organizuje pro žáky návštěvy filmových a divadelních představení, výstav, exkurze do nejrůznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

- Učitel pravidelně spolupracuje s kroužkem dramatické výchovy, na jehož činnosti mají žáci možnost se podílet.

- Učitel vede žáka k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů – kompetence digitální.

- Učitel navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; vede je také k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vede žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.- kompetence digitální

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	1.50. Mezilidská komunikace	• ○ Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit • V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou. •	• ○ Základní model mezilidské komunikace (účastníci komunikace, kontext, komunikační kanál, prostředek, záměr, efekt, kódování a dekódování) • Komunikační dovednosti • Funkce komunikátů • Komunikační strategie • Komunikační šumy • Zpětná vazba v komunikaci	○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	1.51 Obecné poučení o jazyku a řeči	• Při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence. • Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. • V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.	• Jazyk, jeho vznik, struktura a funkce • ○ Postavení češtiny mezi ostatními jazyky • Charakteristika současné češtiny • Národní jazyk a jeho útvary • Jazyková kultura • Jazykověda, jazykovědné disciplíny • Odborná a populárně-naučná literatura oboru •	○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	1.52 Hláskosloví	• Objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie a vysvětlí jejich praktické využití. • V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).	• Hláska, slabika, foném • Technika mluveného slova • Vady řeči • Fonetická transkripce • Změny hlásek v proudu řeči • Zvukové stránka souvislé řeči	

			• Ortoepické normy	
	1.53 Slohové postupy	• Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího. • V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny. • ○V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.	• Komunikát – členění textu, principy výstavby, koherence • ○ Slohotvorní činitelé subjektivní a objektivní • Slohová charakteristika výrazových prostředků • Slohové postupy (informační, vyprávěcí, popisný, výkladový, úvahový) • Základní útvary slohových postupů (zpráva, oznámení, vyprávění, popis, výklad, úvaha) • •	Sv -. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích CJ – slohové útvary ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
	1.54 Komunikační dovednosti (výcvik)	• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit •	• ○ Základy mezilidské komunikace • Neverbální komunikace • Zpětná vazba • Motivace ke spolupráci • Empatická reakce • Sdělování kritiky • Předpoklady pro zvládání konfliktů	Sv -. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
2.	1.55 Funkční styl prostě sdělovací	• Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. • V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování). • V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.	• Úvod do funkčních stylů • ○○ Projevy prostěsdělovací, jejich základní znaky, postupy a prostředky (krátké informační útvary, životopis, inzerát a odpověď na něj, jednoduché úřední, popř. Odborné formální dokumenty, osobní a formální dopis, telefonát) • Slohotvorní činitelé subjektivní a objektivní • Vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené	Sv – např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace □ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT

	1.56 Komunikační dovednosti	• Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit • V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování). • Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky. • • V mluveném projevu vhodně používá nonverbálních prostředků řeči.	• ○Komunikační motivy (informační, vztahový, mocenský • ○Aktivní naslouchání • ○Ocenění druhého v komunikaci • ○Vliv prostředí na komunikaci • ○Komunikační fauly • Persvazivní komunikace, apel, přesvědčování, asertivní komunikace • Základy úspěšné prezentace, nácvik prezentačních dovedností • Manipulace a schopnost bránit se jí	Sv – např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
	1.57 Pravopis	• V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností • grafického členění textu. • ○ Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).	• Písmo, vznik písma, druhy písma • Hlavní principy pravopisu • Psaní i/, ě, ú/ů, s/z • Psaní souhláskových skupin • Psaní velkých písmen • Hranice slov v písmu • Zkratky a značky • Psaní slov přejatých • Základy typografie	○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT
	1.58 Práce s informacemi	• ○ Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). • Pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty.	• Informační prameny • Informační instituce • ○ Vyhledávání informací na internetu • Studium textu • Efektivní čtení odborných textů	○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT
	1.59 Lexikologie	• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.	• Slovo, význam slova • Významové vztahy mezi slovy • Slovní zásoba • Obohacování slovní zásoby • Lexikologie • Onomastika	CJ práce se slovníkem

		• Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. • Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).	• Etymologie	
	1.60 Slovotvorba	• Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka.	• Původ a příbuznost slov • Odvozování • Skládání • Zkracování • Morfematický rozbor • Slovotvorné kategorie	CJ práce se slovníkem
	1.61 Funkční styl rétorický	• V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování). • V mluveném projevu vhodně používá nonverbálních prostředků řeči. • V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny. • Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky. • Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit. • Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.	• Jazykové a strukturní rysy projevů funkčního stylu rétorického • Druhy řečnických projevů • ○ Rétorické útvary (přípitek, přednáška, oslavná řeč, politický projev, polemika, diskuse) • Příprava a realizace řečnického vystoupení • ○ Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací	Sv – např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT
				Sv – např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích □ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace

3.	1.63 Masová komunikace – Funkce masových médií Funkční styl publicistický	• Vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů • Vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky, rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů • Vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů • ○ Zhodnotí vliv médií na vlastní jednání • ○ Napíše novinovou zpráv, fejeton, analytický článek, reportáž, kritiku – výběrově • ○ Efektivně a samostatně používá různé informační zdroje	• ○ Zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky • ○ Reklama – prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika • Slohová charakteristika výrazových prostředků – zvukových, grafických, lexikálních, morfologických, slovotvorných • ○ Komunikační strategie, funkce komunikátů (apel, přesvědčování, argumentace, kontakt…)	○ → P5.1 – P5.4 Mediální výchova Forma a metody – skupinovou prací vytvořit 1 číslo třídního časopisu; Návštěva CVČ – lekce s mediální tematikou; mediální produkty; účinky medií
	1.64 Tvarosloví	• Užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, umí najít ponaučení ve vhodných příručkách • Odliší spisovné a nespisovné tvary • Orientuje se v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků	• Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary	CJ srovnání tvaroslovných odlišností
	1.65 Funkční styl odborný	• Vhodně využívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary; volí adekvátní komunikační strategie; posuzuje a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří všestrannou analýzou textu; pořizuje z odborného textu výpisky, zpracovává osnovy, výtahy, anotace, shrnutí; efektivně a samostatně používá různé informační zdroje – slovníky, encyklopedie, internet	• Styl odborný v celém rozsahu s důrazem na slohové útvary úvaha, výklad; teoreticky odborné a prakticky odborné komunikáty mluvené i psané; stylizace příruček, návodů; styl popularizačních textů; esejistický styl; práce s odborným textem • Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů • Hraniční rysy textu – předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze	CJ – slohové útvary
	1.66 Textová lingvistika	• Orientuje se ve výstavbě textu • Používá při tvorbě textů prostředků koherence textu pro maximální srozumitelnost a logickou souvislost sděleni • Odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby • Využívá principů výstavby textu v souladu s tex-tovým členěním	• Vlastnosti a výstavba textu • Koherence textu, jeho členěni, intertextovost	

4.	1.67 Skladba	• Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího • Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	• Základní principy větné stavby (větné členy a jejich vztahy); výpověď jako jednotka komunikace (druhy výpovědí podle záměru mluvčího, aktuální členění výpovědi); souvětí; základy valenční a textové syntaxe • Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby • Nepravidelnosti větné stavby; narativní postupy – řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá, výstavba monologu, dialogu	CJ - srovnání syntaktických systémů
	1.68 Funkční styl administrativní	• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	• Styl administrativní – úřední písemnosti, doklady, formuláře; jednání s institucemi	Sv
	1.69 Komunikace na trhu práce	• Vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska • Ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi • Využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat) • Vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně	• ○Cíle a průběh přijímacího pohovoru • Měkké a tvrdé dovednosti a vhodná sebeprezentace uchazeče • ○Verbální a neverbální komunikace při přijímacím pohovoru • ○Komunikace s ohledem na vztahy i na splnění pracovního úkolu • ○Zdravá komunikace a dobré vztahy na pracovišti • □Nezdravá komunikace, mobbing a základní způsoby obrany • ○Zásady týmové práce • ○Efektivní komunikace vedoucí ke spolupráci • Nízká a vysoká firemní kultura • ○Komunikace uvnitř i vně firmy	□ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
	1.70 Umělecký styl	• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	• Styl umělecké literatury • Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla typy kompozice, motiv, téma	

			• Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)	
	1.71 Vývoj jazyka	• Na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence • •	• Základní vývojové tendence českého jazyka; jazyková kultura; významné osobnosti české jazykovědy od středověku po současnost	D

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	1.72 Základy literární vědy	• rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu, získané dovednosti a vědomosti, své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury (Výběr děl je konkretizován pro každý ročník a školní rok.) – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky	• A) Literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy, literatura a její funkce; • B) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog a dialog, typy kompozice, motiv, téma • C) Učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč • Učivo ad B), C) se cyklicky připomíná ve všech ročnících při rozboru literárního textu	
	1.73 Starověká literatura Středověká literatura Baroko, klasicismus a osvícenství v české a světové literatuře	• ○ vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku i novověku a dnes • charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě i u nás • rozezná základní žánry a uvede jejich příklady;	• Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do počátku 19. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností od antiky po počátek 19. století – je konkretizováno pro každý školní rok	D – kultura od antiky … ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě

		• ○ na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projevily v různých uměních • ○ objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti na příkladech z vlastní četby • prolíná všemi ročníky	• Vývoj literárních druhů a žánrů • Text a intertextovost	(hlavní autoři, žánry a díla domácí a světové literatury, kultury a umění)
	1.74 Preromantismus	• rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu • na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře • rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími	• Preromantismus, klasicismus, osvícenství. • ○ Významní představitelé světové literatury – encyklopedisté, Goethe • Vývoj literárních druhů a žánrů	○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)
2.	1.75 Národní obrození	• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby	• Periodizace české literatury; • Pojmy: RKZ, slovanská vzájemnost, balada, romance, ústní lidová slovesnost; • Dobrovský, Jungmann	D – Národní obrození
	1.76 Česká a světová literatura 19. století	• vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení ; • vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby • na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projevily v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady; • samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl; • na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu	• Pojmy: Romantismus a realismus, typizace; • Hugo, Byron, Balzac, Dickens, prokletí básníci; • Mácha, Erben, Tyl, Němcová, Havlíček, Neruda, Březina; • Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok; • Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla • Literární kritika – počátky v české literatuře 19. století	Sv - filozofické směry konce 19. století, pozitivismus Vv, Hv. – umělecké směry ve výtvarném umění a hudbě Doporučené metody: skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor

3.	1.77 Světová a česká literatura na přelomu století;	• rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu • na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře • rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími	• ○ Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - bude konkretizováno pro každý školní rok • Vývoj literárních druhů a žánrů • Čtenářské kompetence • Symbolismus, impresionismus, dekadence • Anarchističtí buřiči	○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)
	1.78 Poezie, próza a drama ve světové literatuře do II. světové války	• vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení • na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projevily v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady • samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	• Futurismius, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu; • ○ Autorské osobnosti – Apollinaire • Realismus v literatuře 20. století; antiutopie; metoda proudu vědomí; absurdní drama • ○ Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok (Kafka, Joyce, Proust, Exupéry, Barbusse, Steinbeck, Hemingway, Bulgakov, Shaw, Brecht …)	□ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty) D – světová válka v umění Sv – filozofické směry první poloviny 20. století
	1.79 Česká poezie, próza a drama do II. světové války	• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby; • na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu	• Periodizace české literatury; • Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok; (Čapek, Vančura, Olbracht …) • Pojmy – metoda proudu vědomí, realismus ve 20. století, expresionismus, existencialismus, absurdní drama, epické drama, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie, ruralisté, psychologická próza, katolická próza, experimentální a lyrická próza, humoristická próza… • Literární kritika – vrcholy v české literatuře počátku 20. století	Doporučené metody: skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor

4.	1.80 Světová literatura v 2. polovině 20. století – poezie, próza, drama	• rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu • na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře • rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími • ○ vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení • na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projevily v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady • samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl • při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech; identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu • rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní • tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje, získané schopnosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	• □ Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok • Vývoj literárních druhů a žánrů • Pojmy – neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatnická literatura, antiutopie, postmoderna, triviální a braková literatura • Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování • Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva …)	□ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)

	1.81 Česká poezie, próza a drama po II. světové válce	• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby; • dále – ad 1.101	• Pojmy – generace Května, schematismus 50.let, oficiální, ineditní a samizdatová literatura, experimentální poezie, underground, normalizace, malé divadelní scény, literatura faktu, postmoderna • Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok • Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu	Dě– II. světová válka v umění Sv - filozofické směry druhé poloviny 20. století Doporučené metody: skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor

4.2 Anglický jazyk

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	5	5	3	5

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Environmentální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G.

Pokud má třída více než 20 žáků, dělí se ve všech hodinách na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou, počítačové učebny s prezentační technikou a učebny s interaktivními tabulemi.

Předmět je povinným maturitním předmětem – student si zvolí, zda maturitní zkoušku složí ve společné části nebo v profilové části.

Předmět je koncipován tak, aby žáka připravil na zvládnutí maturitní zkoušky. Proto je výuka v jednotlivých ročnících zaměřena na trénink jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze společného evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP G.

Náplň učiva obsahuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

Jako nadstandardní aktivita se zařazuje studijní pobyt v Anglii (dle počtu zájemců a aktuálních finančních možností školy) nebo jiný zahraniční pobyt v rámci programu ERASMUS+.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, prostřednictvím psaní esejů i jiných slohových útvarů –kompetence k učení.

- Učitel vede žáky k četbě různých textů v Aj (populárně-naučných, odborných, beletrie) prostřednictvím cizojazyčných časopisů, adaptované četby, materiálů na internetu v různých úrovních náročnosti. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v anglickém jazyce.

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.

- Učitel vede žáka ke zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.

- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii– kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami – kompetence digitální.

<table>
<tr>
<td>1.</td>
<td>
Porozumění a poslech

rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma
pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované
pochopí hlavní smysl textu v učebnici
pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)
rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování
adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích
osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků

Čtení

čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace
vyhledá v textu hlavní myšlenky
vyhledá v textu detailní informaci
orientuje se v textu z učebnice
přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost)

Mluvení

stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)
reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba

</td>
<td>
Jazykové prostředky
Fonetika
Pravopis
Gramatické kategorie

podstatná jména
základní zásady při užívání členu
počitatelnost
přídavná jména a míra vlastnosti
jednoduché slovesné časy
otázka a zápor
tázací dovětky
věta jednoduchá a pořádek slov
vyjadřování budoucnosti

Slovní zásoba

synonyma, antonyma
opisné vyjadřování

Tematické okruhy
○ Rodina a vztahy
Lidé v mém okolí
Osobnosti
Škola
○ Místo, kde žiji
</td>
<td>
□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
□ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž
Náměty

role plays
rozhovory
skupinová práce
domácí úkoly
vlastní projekt na jednoduché téma

</td>
<td>
Četba časopisu

Využívání slovníků

Vlastní projekt

Konverzační soutěž
</td>
</tr>
</table>

	• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji Psaní • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování	○ Práce ○ ○ Volný čas □ Životní styl (jídlo, tradice, svátky) Anglicky mluvící země I. ○ Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě		
2.	Porozumění a poslech • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované • pochopí hlavní smysl textu v učebnici • pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) • rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování	Jazykové prostředky Fonetika Pravopis Gramatické kategorie • podstatná jména • základní zásady při užívání členu • počitatelnost	□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž Náměty • role plays	Četba časopisu Využívání slovníků Konverzační soutěž

	• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • pro svou práci využívá dvojjazyčný i výkladový slovník Čtení • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informaci • identifikuje strukturu textu • orientuje se v textu z učebnice • přečte text v časopise, vyhledá anebo odvodí neznámé výrazy • přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost) Mluvení • vyjádří svůj názor (předem známé téma či téma, které ho zajímá) • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá i méně známá slovní zásoba • sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • zapojí se do konverzace a udržuje ji • dbá o gramatickou správnost • cítí jistá jazyková omezení, ale kompenzuje je (i s určitou dopomocí)	• přídavná jména a míra vlastnosti • jednoduché slovesné časy • otázka a zápor • tázací dovětky • věta jednoduchá a pořádek slov • vyjadřování budoucnosti Slovní zásoba • synonyma, antonyma • opisné vyjadřování Tematické okruhy ○ Rodina a vztahy ○ Lidé v mém okolí Osobnosti ○ Škola a vyučovací předměty ○ Místo, kde žiji ○ ○ Práce ○ ○ Volný čas a moje zájmy ○ Životní styl (jídlo, tradice, svátky) □ Zdraví a jeho ochrana ○ Anglicky mluvící země I. ○ Komunikační situace	• rozhovory • skupinová práce • domácí úkoly • vlastní projekt na jednoduché téma ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě • Životní styl v evropských zemích • Evropská Unie Náměty: • Četba článků v časopisech • Vlastní projekt	

	Psaní • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu • rozliší formální a neformální jazykové prostředky • popíše objekt • popíše zážitek, jednoduchou příhodu • seznámí se s jednoduššími formuláři a správně je vyplní	pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě		
3.	Porozumění a poslech • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • pochopí hlavní smysl autentické konverzace • rozlišuje různé mluvčí • postihne různé názory a stanoviska • pochopí smysl textu v učebnici • pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) • rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • při své práci využívá různé typy slovníků Čtení	Jazykové prostředky Fonetika Pravopis Gramatické kategorie • podstatná jména • základní zásady při užívání členu • počitatelnost • přídavná jména a míra vlastnosti • jednoduché slovesné časy • složené slovesné časy • protiklad prostých a průběhových tvarů • otázka a zápor	□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž Náměty • role plays • rozhovory • skupinová práce • hry • domácí úkoly	Role plays Četba časopisu Využívání slovníků Konverzační soutěž Vlastní projekt Reálie

	• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informaci • postihne strukturu jednoduchého textu • orientuje se v textu z učebnice • přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost) • k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků Mluvení • stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci • zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji • v případě potřeby prosadí svá stanoviska Psaní • sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu • spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu • užívá složitější spojovací výrazy • logicky strukturuje text • osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem	• tázací dovětky • otázka zjišťovací a doplňovací • otázka podmětná a předmětná • věta jednoduchá a pořádek slov • složité souvětí • podmínkové a časové věty • vyjadřování budoucnosti • záměr, spekulace, předpověď • slovesné konstrukce: gerundia • trpný a činný rod • infinitivy Slovní zásoba • synonyma, antonyma • opisné vyjadřování • slovotvorba Slohové postupy • Vyprávění, popis, dopis Tematické okruhy ○ Rodina a vztahy Lidé v mém okolí Osobnosti ○ Životopisy Škola a vyučovací předměty	• vlastní projekt ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě • Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy • Významní Evropané • Životní styl v evropských zemích • Evropská unie Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej □ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí • zdroje energie • voda a půda • člověk a ohrožení jeho zdraví Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt	

	• podrobně popíše událost či zážitek • popíše své pocity • napíše jednoduchou úvahu	○ ○ Vzdělání ○ Místo, kde žiji; rodné město ○ ○ Práce ○ ○ Volný čas a moje zájmy ○ ○ Životní styl (oblékání, jídlo, restaurace, tradice, svátky) ○ Zdraví a jeho ochrana ○ Životní prostředí ○ Aktuální společenské problémy ○ Jazyky a národnosti ○ Média I. □ ○ ○ ○ Anglicky mluvící země II. ○ ○ ○ ○ ČR a Evropa ○ ○ Cestování ○ Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání v různých životních situacích omluva	• esej ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů • Základní problémy sociokulturních rozdílů v české republice a v Evropě • Menšiny • Imigrace • Nesnášenlivost • Kulturní různorodost Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej ○ → P5.2 Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich významy • Média Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej	

		vyjádření lítosti a porozumění žádost, prosba odmítnutí orientace v místě sdělení stanoviska argumentace, přesvědčování zjišťování názoru jednoduchý telefonní rozhovor		
4.	Porozumění a poslech • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • rozumí smyslu autentické konverzace • rozlišuje různé mluvčí • postihne různé názory a stanoviska • identifikuje citové zabarvení • rozumí textu v učebnici • rozumí smyslu autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) • pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu • odvodí význam méně známých slov z kontextu • rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • při své práci využívá různé typy slovníků	Jazykové prostředky Fonetika • Intonace Pravopis Gramatické kategorie • podstatná jména • základní zásady při užívání členu • počitatelnost • přídavná jména a míra vlastnosti • jednoduché slovesné časy • složené slovesné časy • vyjadřování budoucnosti • záměr, spekulace, předpověď • protiklad prostých a průběhových tvarů	□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž Náměty • role plays • rozhovory • skupinová práce • domácí úkoly • vlastní projekt na jednoduché téma ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě	Role plays Četba časopisu Využívání slovníků Vlastní projekt Reálie Resumé

	Čtení • čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informaci • postihne strukturu jednoduchého textu • orientuje se v textu z učebnice • využívá různé techniky čtení • přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost) • k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků • pro své studium využívá i cizojazyčnou informativní literaturu či média Mluvení • vyjádří i zdůvodní svůj názor svůj názor (známé i méně známé téma) • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci • zapojí se do konverzace a udržuje ji • (předem známé i obtížnější téma) • komunikuje s rodilým mluvčím • v případě potřeby prosadí svá stanoviska	• otázka a zápor • tázací dovětky, echo otázky • typy otázek • věta jednoduchá a pořádek slov • složité souvětí • kondicionály • časové a přípustkové věty • slovesné konstrukce: gerundia • trpný a činný rod • infinitivy Slovní zásoba • synonyma, antonyma • opisné vyjadřování • slovotvorba • idiomy, frázová slovesa Tematické okruhy ○ Rodina a vztahy ○ Lidé v mém okolí Osobnosti ○ Životopisy Škola a vyučovací předměty ○ ○ Vzdělání a mé budoucí plány ○ Místo, kde žiji; rodné město	○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě • Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy • Významní Evropané • Životní styl v evropských zemích • Evropská unie Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí • Zdroje energie • Voda a půda • Člověk a ohrožení jeho zdraví Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů	

	Psaní • sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu • spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu • používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu • osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem • chápe základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování • napíše formální i neformální dopis • napíše strukturovaný životopis • napíše cizojazyčné resumé pro svoji závěrečnou maturitní práci •	○ ○ Práce ○ ○ Volný čas a moje zájmy ○ Životní styl (oblékání, jídlo, restaurace, tradice, svátky) □ Zdraví a jeho ochrana ○ Životní prostředí ○ ○ Společenské problémy ○ ○ Cestování ○ Média a internet ○ ○ ○ ○ Anglicky mluvící země II. ○ ○ ○ ○ ČR a Evropa základní terminologie matematiky, přírodovědných a společenskovědních oborů ○ Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání v různých životních situacích pochvala omluva	• Základní problémy sociokulturních rozdílů v české republice a v Evropě • Menšiny • Imigrace • Nesnášenlivost • Kulturní různorodost Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej ○ → P5.2 Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich významy • Média Náměty: • četba článků v časopisech • samostatný projekt • esej	

		vyjádření lítosti a porozumění žádost, prosba stížnost odmítnutí rada a doporučení orientace v místě sdělení stanoviska souhlas, nesouhlas argumentace, přesvědčování zjišťování názoru zdůrazňování telefonní rozhovor pracovní interview		

4.3 Další cizí jazyk (Německý jazyk, Španělský jazyk, Italský jazyk nebo Ruský jazyk)

4.4 Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	3	3	3	3

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Žák si volí z nabídky dvou cizích jazyků (německý, ruský). Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny (německý/ruský jazyk), pokud má třída více než 23 žáků.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou, počítačové učebny s prezentační technikou a učebny s interaktivními tabulemi.

V rámci výuky v počítačových učebnách lze využít mimo jiné rozsáhlého souboru výukových programů pro různou úroveň znalostí. Tyto programy mohou studenti využívat také pro individuální procvičování či opakování učiva v době své vlastní přípravy na vyučování.

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP G.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k četbě textů různého charakteru (např. popul. odborné texty, beletrie) v cizím jazyce, k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme např. studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti, dále pak cizojazyčných časopisů atd.

- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.

- Učitel vede žáka ke zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, psaní jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit.

- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami – kompetence digitální.

NĚMECKÝ JAZYK, RUSKÝ JAZYK, ŠPANĚLSKÝ JAZYK NEBO ITALSKÝ JAZYK

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
1.	Porozumění a poslech • rozumí cenovým informacím • rozumí časovým informacím • rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat • aktivně využívá slovník Čtení • čte foneticky správně jednoduchý text • v textu vyhledá informaci • odhadne význam složenin • hláskuje správně slova Mluvení • pozdraví • představí sebe a jiné • počítá do sta • uvede povolání a zeptá se na něj	Jazykové prostředky • výslovnost, přízvuk, intonace • pořádek slov ve větě hlavní • časování různých typů sloves v přít. č. • člen určitý a neurčitý • substantivum bez členu a se členem • substantivum v nominativu a akuzativu • základní pravidla tvoření plurálu • tázací a přivlastňovací zájmena • imperativ ve vykání a v singuláru • zápor a negace • čas. údaje, názvy dnů v týdnu • nejužívanější předložky • složená substantiva • nejužívanější částice Tematické okruhy	○ →P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • vztah k lidem a okolí • lidská komunikace • spolupráce Náměty: • skupinová práce • jazykové hry • domácí úkoly ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě	Využívání slovníků

ROČ.	VÝSTUP **Žák:**	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	• pojmenuje předměty v domě a • v domácnosti • objedná a zaplatí v restauraci • sdělí, co je zakázáno • popíše zařízení v hotelu • nakoupí potraviny • podá informaci o čase Psaní • napíše krátké vypravování • napíše pozdrav, pohlednici • popíše byt a zařízení bytu • napíše krátký dopis • napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk	○ ○ První kontakty Předměty v domě a v domácnosti Jídlo a pití □ Volný čas ○ ○ Bydlení ○ Komunikační situace pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru, jednoduchý argument	• Co je Evropa • Jazyková rozmanitost Evropy • ČR a Evropa Náměty: • práce s časopisy – četba článků o německy mluvících zemích	
2.	Porozumění a poslech • rozumí zřetelné promluvě na známá témata • dokáže abstrahovat informaci • rozumí informaci s udanou cestou	Jazykové prostředky • přivlastňovací zájmena – opakování a rozšíření • perfektum pomocných, slabých, silných a smíšených sloves • pořádek slov ve větě s perfektem	○ →P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace	Využívání slovníků

ROČ.	VÝSTUP **Žák:**	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Čtení • rozumí textům v perfektu • odpovídá na otázky k přečtenému textu • rozumí jednoduché pozvánce • vyhledá informace v textu Mluvení • popíše zdravotní potíže • poradí a předá radu • odmítne názor • vypráví, jak se co stalo • podá informace o událostech a činnostech • vypráví, co se stalo • udá místo, kde se nachází • popíše cestu • vyjmenuje výhody a nevýhody (např. u bydlení) • vyjádří přání něco nakoupit • navrhne nebo odmítne dárek • uvede zeměpisné informace • zeptá se na cestu Psaní	• imperativ 2. osoby plurálu • modální slovesa • vyjadřování žádosti, přání a rady • tvoření a užití dativu • předložky s dativem • předložky s akuzativem • předložky s dativem a akuzativem • předložky u časových údajů • slovesné vazby s dativem • dativ a akuzativ osobních zájmen • stupňování adjektiv a adverbií • spojky souřadící • řadové číslovky a datum • genitiv substantiv a zájmen Tematické okruhy Zdraví a nemoc ○ ○ Všední den Orientace ve městě ○ Nakupování a obdarovávání ○ Německý jazyk a německá kultura	○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • vztah k lidem a okolí • lidská komunikace • spolupráce Náměty: • skupinová práce • jazykové hry • domácí úkoly • vlastní projekt na jednoduché téma • jednoduchá dramatizace na základě četby ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě • Co je Evropa • Jazyková rozmanitost Evropy • ČR a Evropa Náměty: • práce s časopisy:	

ROČ.	VÝSTUP **Žák:**	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	• napíše pozvání • napíše, co se stalo • uvede životopisné údaje • uvede datum • napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk	○ Komunikační situace pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru	• četba článků o německy mluvících zemích • četba článků o České republice • úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu	
3.	Porozumění a poslech • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • pochopí hlavní smysl autentické konverzace • postihne různé názory a stanoviska • reaguje na běžné komunikační situace Čtení • rozumí nabídkám povolání v tisku • zhodnotí televizní program • orientuje se v nabídce televizních a • rozhlasových pořadů Mluvení	Jazykové prostředky • skloňování adjektiv v přívlastku • zpodstatnělá adjektiva • zpodstatnělá příčestí • skloňování užívanějších zájmen • skloňování adjektiv po zájmenech • préteritum – tvoření a užití • préteritum modálních sloves • pořádek slov ve větě vedlejší • časové věty vedlejší • bezespojkové věty vedlejší	○ →P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • vztah k lidem a okolí • lidská komunikace • spolupráce	Využívání slovníků Četba upravené beletrie v němčině

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	• popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti • vyjádří subjektivní dojem o druhém • umí vyjmenovat součásti oblečení • vyjádří toleranci • popíše a ohodnotí povolání • vyjádří spokojenost či nespokojenost s určitým povoláním • informuje o vzdělávacím systému v ČR a v Německu • dovede se vyjádřit k volbě povolání • zazpívá německou písničku • porovná výhody a nevýhody různých zaměstnání • řekne, co se mu líbí a nelíbí na druhé osobě • pojmenuje vlastnosti jiných • diskutuje o problémech ve vztazích • generací	• pořádek slov v souvětí podřadném a souřadném • řadové číslovky • zvratná slovesa se zájmenem v akuzativu • předložkové slovesné vazby • bezpředložkové slovesné vazby • zájmenná příslovce • konjunktiv préterita a kondicionál přítomný • pasivum a jeho užití • pasivum v préteritu • struktura textu dopisu • infinitiv s zu a bez zu • zkracování vět inf. vazbou Tematické okruhy	Náměty: • skupinová práce • domácí úkoly □ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě • jazyková a národnostní rozmanitost Evropy • významní Evropané • životní styl v evropských zemích • Evropská unie Náměty: • četba článků v časopisech	

	Psaní • napíše životopis • napíše úřední dopis • napíše osobní dopis a odpověď na dopis • ovládá správně pořádek slov, interpunkci a • psaní velkých písmen v korespondenci • napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk	□ Rodina, osobní vztahy, vzhled a osobnost ○ ○ Škola, vzdělání, učení, studium, ○ ○ Zábava Televize a rádio ○ Písničky Průmysl ○ Práce ○ Hospodářství, Příroda a životní prostředí ○ Povolání Peníze na domácnost ○ Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě		

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
		vyjádření názoru, jednoduchý argument		
4.	Porozumění a poslech • využívá různých typů slovníků • rozlišuje různé mluvčí • rozumí předpovědi počasí ve sděl. prostř. Čtení • čte srozumitelně a plynule i delší texty • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu detailní informace • postihne strukturu jednoduchého textu Mluvení • popíše typy krajin • řekne, jaké je a bude počasí • zná základní zeměpisné údaje o Německu • a Česku • vysvětlí nebezpečné tendence v ochraně životního prostředí: množství odpadu, plýtvání a hrozící nebezpečí • popíše přípravy na dovolenou • vypráví zážitky z prázdnin • vysvětlí problémy související s prací v zahraničí	Jazykové prostředky • použití podmětu es • vyjadřování příslovečného určení času • vztažná zájmena a věty vztažné • nepřímé otázky • věty účelové • zkracování vět účelových • podvojné spojky • vyjadřování času pomocí předložek • vyjadřování času bezpředložkovými obraty • předložkové vazby adjektiv • předložkové vazby substantiv • slabé skloňování maskulin • zvratná slovesa se zájmenem v dativu • zájmeno vespolné Tematické okruhy ○ Německá literatura, četba něm. autorů ○ ○ Němci v cizině a cizinci v Německu	□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž • poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • vztah k lidem a okolí • lidská komunikace • spolupráce Náměty: • skupinová práce • domácí úkoly ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě • významní Evropané • životní styl v evropských zemích • Evropská unie	Využívání slovníků Četba upravené beletrie v němčině

ROČ.	VÝSTUP **Žák:**	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	• vysvětlí základní dějepisná data Československé a České republiky • vysvětlí význam sjednocení Německa • diskutuje na téma soužití generací a stárnutí • popíše základní důležité životní události • (narození, hledání partnera, svatba, narození • dítěte, stárnutí a smrt) Psaní • napíše blahopřání k narozeninám • napíše blahopřání k životní události • napíše přání k Vánocům, Novému roku apod. • napíše jednoduchou soustrast • napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk	□ Dějiny SRN, SRN v současnosti ○ ○ Staří lidé ○ Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě vyjádření názoru, jednoduchý argument	Náměty: • četba článků v časopisech ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů • kulturní různorodost Náměty: • četba článků v časopisech	

4.5 Matematika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	4	4	3	3

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových Mediální výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8. Na předmět navazují volitelné předměty Cvičení z matematiky (pro 3. a 4. ročník studia) a Matematický seminář (pro 4. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit.

Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru.

Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

- Učitel vede žáka k užívání kalkulátoru a dalším digitálních technologií k modelování matematických situací, efektivnímu řešení úkolů, prezentaci výsledků – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů, kompetence pracovní.

- Učitel vytváří situace, kdy žákům využití digitálních technologií napomůže k efektivnímu řešení matematického problému.

- Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků.

- Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s matematickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	4.33 Teorie čísel	• vysvětlí vztahy mezi číselnými obory *N*, *Z*, *Q*, *R* • užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel • operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty • odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	• číslo • číselné obory *N*, *Z*, *Q*, *R* • přirozená čísla, dělitelnost (největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená) • celá čísla • racionální čísla • reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota	
	4.34 Teorie množin, výroková logika	• čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky • provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh • pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory • přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje • rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty • rozliší správný a nesprávný úsudek • vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzená • zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému	• množiny, inkluze a rovnost množin, operace s množinami, Vennovy diagramy • výroková logika, výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence), složené výroky; obměněná a obrácená implikace • definice, věta, důkaz • přímý důkaz, nepřímý důkaz, důkaz sporem	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět		
	4.35 Algebraické výrazy, mocniny a odmocniny	• provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy • efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů • rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců	• mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami • mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem; druhá a *n*-tá odmocnina	
	4.36 Rovnice a nerovnice	• řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení • rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení • při řešení rovnic a nerovnice aplikuje dovednost rozkládání mnohočlenů na součin vytýkáním a užitím vzorců • geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav • analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	• lineární rovnice a nerovnice • kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu), kvadratická nerovnice • rovnice a nerovnice v součinovém a podílovém tvaru • rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou • rovnice s neznámou ve jmenovateli • rovnice iracionální • lineární a kvadratická rovnice s parametrem • soustavy lineárních rovnic a nerovnic	
	4.37 Planimetrie	• správně používá geometrické pojmy • zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary	• klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar a úhel; trojúhelník)	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• využívá náčrt při řešení rovinného problému • řeší planimetrické problémy motivované praxí	• polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost) • metrické vlastnosti rovinných útvarů (velikost úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek) • dvojice úhlů • trojúhelník, vnitřní a vnější úhly • rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník • střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku • kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku • shodnost a podobnost trojúhelníků • Pythagorova věta a Euklidovy věty • obvod a obsah trojúhelníku	
2.	4.38 Planimetrie	• zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu • využívá náčrt při řešení rovinného problému • řeší planimetrické problémy motivované praxí	• klasifikace rovinných útvarů (čtyřúhelník, kružnice, kruh) • čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec; pravoúhelník, obdélník, čtverec; lichoběžník) • kružnice, kružnicový oblouk, tětiva kružnice, úhly v kružnici. Thaletova věta. • kruh, části kruhu • vzájemná poloha přímek a kružnic, dvou kružnic • obvody a obsahy rovinných útvarů • množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			• konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností	
	4.39 Shodná a podobná zobrazení	• řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti	• zobrazení v rovině • shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení • podobná zobrazení: stejnolehlost • konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení	
	4.40 Funkce	• načrtne grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí • využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů • geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav • aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi • modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích	• obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (sudá, lichá, monotónnost, ohraničenost, extrémy, periodičnost) • lineární funkce, konstantní funkce • grafické řešení lineárních rovnice, nerovnic a jejich soustav • funkce s absolutní hodnotou • kvadratická funkce • lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost • mocninné funkce (s přirozeným, celočíselným exponentem); inverzní funkce; funkce druhá a třetí odmocnina • exponenciální a logaritmické funkce; logaritmy, vlastnosti logaritmů • exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.41 Goniometrické funkce	• načrtne grafy goniometrických funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti	• oblouková míra a orientovaný úhel • goniometrické funkce; vztahy mezi gon. funkcemi	
3.	4.42 Goniometrie a trigonometrie	• využívá poznatky o funkcích a vztahy mezi goniometrickými funkcemi při řešení rovnic a nerovnic • používá trigonometrické věty při řešení obecného trojúhelníku • řeší praktické úlohy s využitím trigonometrických vět	• goniometrické rovnice a nerovnice • sinová a kosinová věta, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku	F:5.ročník – vektorové veličiny a operace s nimi
	4.43 Stereometrie	• správně používá geometrické pojmy • zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary • určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky • využívá náčrt při řešení prostorového problému • v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly • zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou • řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii	• základní pojmy, volné rovnoběžné promítání, zobrazení základních těles • polohové vlastnosti: vzájemná poloha bodů, přímek a rovin • průnik přímky s rovinou, řez tělesa rovinou, průnik přímky s tělesem • metrické vlastnosti: odchylky přímek a rovin, vzdálenosti bodů, přímek a rovin • tělesa: hranol, jehlan, mnohostěn, válec, kužel, koule, povrchy a objemy těles a jejich částí	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.44 Vektorová algebra	• vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině • používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách • používá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii	• orientovaná úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem) • kartézská soustava souřadnic • souřadnice bodu a vektoru • lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost • velikost vektoru • skalární součin • odchylka dvou vektorů	F: 5.ročník-vektorové veličiny rychlost, zrychlení F: 5.ročník-zavedení mechanické práce a momentu síly jako skalární a vektorový součin 2 veličin
	4.45 Analytická geometrie lineárních útvarů	• užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů) • řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině • využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů	• parametrické vyjádření přímky v rovině, obecná rovnice přímky v rovině, směrnicový tvar • polohové vztahy bodu a přímky, dvou přímek v rovině řešené analyticky • metrické vztahy v rovině: vzdálenost dvou bodů, bodu od přímky, odchylka přímek,	
	4.46 Kuželosečky	• využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření • z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce • řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kvadratické rovnice)	• kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, rovnice kuželoseček • vzájemná poloha přímky a kuželosečky • tečna kuželosečky	
4.	4.47 Kombinatorika, pravděpodobnost, práce s daty	• řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří	• kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu), elementární kombinatorické úlohy,	□ → P5.4 Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) • upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly • využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti • diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat • volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje) • reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	variace, permutace a kombinace (bez opakování), faktoriál, kombinační čísla, Pascalův trojúhelník, binomická věta • pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů • práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)	F – 5. - 7.ročník- zpracování fyzikálních protokolů, chyby měření
	4.48 Posloupnosti a řady, finanční matematika	• vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech • interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	• definice a určení posloupností (vzorcem pro n-tý člen a rekurentně) • vlastnosti posloupností • aritmetická a geometrická posloupnost • finanční matematika	

4.6 Fyzika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	1	2	2,5	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G a Environmentální výchova RVP G a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Ve 3. ročníku je jedna hodina za dva týdny vyčleněna na cvičení a laboratorní měření, třída se dělí na skupiny, pokud má více než 20 žáků.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Přírodní vědy (pro 3. a 4. ročník studia) a Fyzikální seminář (pro 4. ročník studia), ve kterém se probírá rozšiřující učivo a systematizují se poznatky z fyziky za celou dobu studia.

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.

Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny,

- rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat,

- využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů,

- aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

- Učitel podněcuje a řídí diskuse nad řešeními, hledání řešení, vede žáky k prezentacím vlastních postupů řešení – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.

- Učitel podporuje využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat- kompetence digitální.

- Učitel učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů – kompetence digitální a kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky, volili k tomu vhodné nástroje – kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k tomu, aby své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládali do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání – kompetence digitální.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu studia závěrečnou práci s fyzikální tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	5.18 Fyzikální veličiny a jejich měření	• měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření • rozliší skalární veličiny od vektorových veličin a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	• fyzikální veličiny a jejich měření • soustava fyzikálních veličin a jednotek – Mezinárodní soustava jednotek (SI) • skalární a vektorové veličiny • absolutní a relativní odchylka měření	○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě M – převody jednotek, vektorová algebra
	5.19 Mechanika hmotného bodu	• užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených • určí v konkrétních situacích síly působící na těleso • využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles • využívá zákon zachování hybnosti při řešení problémů a úloh	• kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení • dynamika pohybu – hmotnost a síla • první pohybový zákon • druhý pohybový zákon • hybnost tělesa • třetí pohybový zákon • zákon zachování hybnosti • třecí síla • inerciální soustava • stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti	M – výpočet neznámé ze vzorce, lineární a kvadratická funkce, řešení kvadratických rovnic, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra Tv – podmínky pro pohyb na nakloněné rovině (lyže, sáňky),

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.20 Mechanická práce, energie	• využívá zákon zachování mechanické energie při řešení problémů a úloh	• práce • souvislost změny mechanické energie s prací • zákon zachování energie • výkon	M - vektorová algebra perpetuum mobile prvního druhu
	5.21 Gravitační pole	• využívá pohybové zákony k předvídání pohybu těles	• gravitační a tíhová síla • gravitační pole	Z – Sluneční soustava, zeměpisná šířka a délka,
	5.22 Mechanika tuhého tělesa	• určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	• tuhé těleso a jeho pohyby • moment síly • těžiště tělesa, rovnovážné polohy tělesa	
	5.23 Mechanika kapalin a plynů	• využívá zákony zachování při řešení úloh	• vlastnosti kapalin a plynů • tlak, tlaková síla • vztlaková síla • zákon zachování mechanické energie	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	5.24. Základní poznatky molekulové fyziky a termiky	• objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou • aplikuje s porozuměním první termodynamický zákon při řešení konkrétních fyzikálních úloh • využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu • aplikuje s porozuměním druhý termodynamický zákon při řešení konkrétních fyzikálních úloh	• kinetická teorie látek – charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství • termodynamika - termodynamická teplota • vnitřní energie a její změna, teplo • měrná tepelná kapacita • první termodynamický zákon • různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech • vlastnosti plynů • stavová rovnice ideálního plynu • tepelné děje s ideálním plynem (změny stavových veličin) • druhý termodynamický zákon	Sv - filozofie – vývoj názorů na podstatu hmoty – diskrétní vs. spojitá ○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organizmu a prostředí (toky energií a látek)
	5.25 Struktura a vlastnosti, pevných a kapalných látek	• analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles • porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	• deformace pevného tělesa • normálové napětí, Hookův zákon • součinitel teplotní roztažnosti pevných látek • povrchové napětí kapaliny • kapilární jevy • součinitel teplotní roztažnosti kapalin	
	5.26 Změny skupenství látek	• objasní souvislosti mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	• skupenství látek • změny skupenství látek • skupenské teplo a měrné skupenské teplo	Tv - fyzikální principy sáňkování, bruslení, lyžování Z - atmosféra

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.27 Mechanické kmitání a vlnění	• objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	• kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence • síla pružnosti • vznik vlnění, postupné vlnění, stojaté vlnění • šíření vlnění • vlnová délka a rychlost vlnění • odraz vlnění • interference vlnění • zvuk, jeho hlasitost a intenzita	Hv – akustika, mechanické zdroje zvuku, vlnění, Bi – lidské ucho, principy vnímání zvuku Z – seismické vlny, tsunami
3.	5.28 Elektrostatické pole	• porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	• elektrický náboj a elektrické pole - elektrický náboj a jeho zachování • intenzita elektrického pole • elektrické napětí • kondenzátor	M - vektorová algebra
	5.29 Stejnosměrný elektrický proud	• využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů • aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	• elektrický proud v látkách - proud jako veličina • Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod • elektrický odpor • elektrická energie • výkon stejnosměrného proudu • polovodičová dioda	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.30 Stacionární magnetické pole	• uvádí základní vlastnosti magnetického pole	• magnetické pole • magnetická indukce • pole magnetů a vodičů s proudem	Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence
	5.31 Nestacionární magnetické pole	• využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů	• indukované napětí • elektromagnetická indukce	
	5.32 Střídavý proud	• využívá zákon elektromagnetické indukce k objasnění funkce elektrických zařízení	• střídavý proud • harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence • výkon střídavého proudu • generátor střídavého proudu • elektromotor • transformátor	
	5.33 Elektromagnetické kmitání a vlnění	• porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	• elektromagnetická vlna	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	5.34 Optika	• využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy • porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	• vlnové vlastnosti světla • šíření a rychlost světla v různých prostředích • zákon odrazu světla • zákon lomu světla • index lomu • optické spektrum • interference světla • optické zobrazování - zobrazení odrazem na rovinném zrcadle • zobrazení lomem na tenkých čočkách • zorný úhel • oko jako optický systém • lupa • elektromagnetické záření – spektrum elektromagnetického záření	Bi – fyziologie vidění a jeho poruch Bi – škodlivost záření, využití rtg v praxi

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.35 Úvod do fyziky mikrosvěta	• využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů • posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance • využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek • navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	• kvanta a vlny - foton a jeho energie • korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic • atomy – kvantování energie elektronů v atomu • spontánní a stimulovaná emise záření • laser • jaderná energie • syntéza a štěpení jader atomů • zákon zachování hmotnosti • řetězová reakce • jaderný reaktor	Ch – spektrální analýza, periodická soustava, kvantová čísla, ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
3.	5.37 Práce s laboratorní technikou	• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl • vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři	• základní laboratorní postupy a metody • základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	○ → 15.3 Člověk a svět práce okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno ○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.

4.7 Chemie

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2,5	2	0

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G a Environmentální výchova RVP G a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Ve 2. ročníku studia je jedna hodina za dva týdny vyčleněna na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a chemická laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Chemický seminář (pro 4. ročník studia) a volitelný předmět Přírodní vědy (pro 3. a 4. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- rozuměl základním typům chemických reakcí a znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě,

- využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům,

- aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení,

- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků – kompetence k učení.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí – kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi – kompetence digitální.

- Při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klademe důraz na etické jednání, ohleduplnost a respekt k ostatním – kompetence digitální.

- Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů – kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Kyseliny, hydroxidy	• vytvoří vzorce kyselin, hydroxidů • porovná vlastnosti a použití vybraných, prakticky významných kyselin a hydroxidů • posoudí vliv vybraných zástupců těchto látek na životní prostředí • orientuje se na stupnice pH, změří pH roztoku • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílen informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů • dokáže poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou nebo louhem	• Kyseliny, hydroxidy, vlastnosti, ionizace, použití • Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH • pH stupnice, měření pH roztoku	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	Neutralizace, soli	• umí vysvětlit princip neutralizace na základě ionizace kyselin a hydroxidů • uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi • ovládá názvosloví solí	• Neutralizace • Soli, hydrogensoli – vlastnosti a použití • Osydační číslo, názvosloví	
	Plasty a syntetická vlákna	• posoudí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí, recyklace surovin	• Plasty, vlastnosti, použití, likvidace • Syntetická vlákna	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	Přírodní látky	• uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě	• Sacharidy • Bílkoviny • Tuky • Vitamíny	BI – buňka, zdravá výživa

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.			• Enzymy • Hormony	
	Chemie a společnost	• Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe • Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka • na základě osvojených poznatků z chemie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci	• Chemický průmysl ČR • Průmyslová hnojiva • Stavební pojiva, cement, vápno, sádra • Detergenty a pesticidy • Léčiva a návykové látky • Hořlaviny a třídy jejich nebezpečnosti	○ →P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí Z - průmysl ČR Bi - zdravý životní styl
	Obecná chemie	• ○ vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů • rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální) • vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách • vysvětlí pojem elektronegativita • předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků • objasní vznik chemické vazby • využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích • rozliší různé typy chemických reakcí	• Bezpečnost práce v chemii • Látky, struktura látek, soustavy látek a jejich složení • směsi (třídění směsí, metody oddělování složek směsí) • Názvosloví anorganických sloučenin • Atom a jeho stavba • Radioaktivita, poločas rozpadu, jaderné reakce • Periodická soustava prvků • Chemická vazba • Chemické reakce, chemické rovnice • Reakční kinetika • Termochemie • Chemická rovnováha	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.		• předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek • využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů • vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí • vyrovná chemickou rovnici • provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	• Výpočty v chemii	
		• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • ○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • zapíše elektronovou konfiguraci prvků • ○ uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění • ○ popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou	• Vodík a jeho sloučeniny • P-prvky a jejich sloučeniny • Kyslík • Vzduch • voda • Vzácné plyny • Halogeny • Chalkogeny	
	Anorganická chemie	• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • ○ využívá vybrané metody identifikace minerálů	• p^3 –prvky a jejich sloučeniny • p^2 –prvky a jejich sloučeniny • P1 –prvky a jejich sloučeniny • ○ surovinové zdroje • s-prvky	○ → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí 4.3 Enviromentální výchova okruh Životní prostředí ČR

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• □ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • ○ uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití	• d a f-prvky • průmyslová výroba a životní prostředí • ○ průmyslová výroba v ČR	
3.	Organická chemie	• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin • zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců • charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí •	• Úvod do organické chemie • - vlastnosti a struktura organických sloučenin • - názvosloví organických sloučenin • - vzorce, izomerie, konformace • Suroviny organické chemie • - ropa, zemní plyn, uhlí • Uhlovodíky • - alkany a cykloalkany • - alkeny, alkadieny • - alkyny • - areny • Deriváty uhlovodíků • - halogenderiváty • - dusíkaté deriváty – barviva, pesticidy	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ϒ1 → →P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR Z – ropa M – izomerie – kombinatorika

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Práce s laboratorní technikou	• ○ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • ○ zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl • ○ vyhledá z dostupných informačních zdrojů • ○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany	•	○ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ○ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země Z - hydrosféra, litosféra, atmosféra Bi

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Organická chemie	○ charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy • využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí • vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu • přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků • uvede význam heterocyklů • vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku a využití	• Hydroxysloučeniny • - alkoholy a fenoly • - ethery • - aldehydy a ketony • - karboxylové kyseliny • - funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin • Heterocyklické sloučeniny • Syntetické makromolekulární látky • - polymerace • - plasty	BI – léčiva, trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny
	Biochemie	• objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce • zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy • rozdělí léčiva dle jejich účinku • jmenuje některé významné polymerní sloučeniny • rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě • popíše základní metabolické procesy •	• Chemické složení živých soustav • Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny • Sacharidy • Lipidy • Alkaloidy • Léčiva • Nukleové kyseliny • Vitaminy	M – izomerie – kombinatorika

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			• Enzymy • Hormony • Metabolismus	

4.8 Biologie

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G, část oboru Výchova ke zdraví RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Environmentální výchova RVP G a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Biologický seminář (pro 4. ročník studia) a Přírodní vědy (3. a 4. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování biologii mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- se orientoval v základních formách živé a neživé přírody,

- chránil přírodu a životní prostředí,

- chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky molekulové podstatě dějů,

- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů …) – kompetence k učení.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.

- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s biologickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

1.	Obecná biologie	• odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností • charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy • zhodnotí způsoby ochrany proti vorovým onemocněním a metody jejich léčby • zhodnotí pozitivní a negativní význam virů • objasní strukturu a funkci organel prokaryotních buněk a jejich životní projevy • charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska • zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby • objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy • porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi • vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy • odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	• Obecná charakteristika organismů • Stavba a funkce virů • Přehled významných zástupců virů • Stavba a funkce prokaryot • Bakterie, sinice, přehled významných zástupců • Stavba eukaryotní buňky, funkce organel, buněčný cyklus, dělení buňky • Vznik a vývoj živých soustav, evoluce	

	Biologie rostlin	• popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů • objasní principy rozmnožování rostlin a životních cyklů rostlin • ○ posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla • porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin • pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky • zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské činnosti • ○ zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	• Morfologie a anatomie rostlin • Fyziologie rostlin • Rozmnožování, růst a vývin rostlin • Systém a evoluce rostlin • Rostliny a prostředí	○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organizmu a prostředí ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
	Biologie hub a protist	• vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organizmů • pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků • ○ posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků • Charakterizuje prostita z ekologického, zdravotnického a biologického hlediska	• Stavba a funkce hub • Stavba a funkce lišejníků • Přehled významných zástupců • Stavba a funkce prostist	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

2.	Biologie živočichů	• charakterizuje prvoky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich možný negativní i pozitivní význam • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich zástupce • popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav • objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů • pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky • ○ posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti • ○ ○ charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci • ○ zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany • charakterizuje základní typy chování živočichů	• Jednobuněční – prvoci • Mnohobuněční živočichové – bezobratlí a strunatci • Morfologie, anatomie a fyziologie • Rozmnožování • Systém a evoluce • ○ Živočichové a prostředí • Etologie živočichů	○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organizmu a prostředí ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

3.	Biologie člověka	• podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka • využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle • charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru • ○ uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků. • □ se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství • ○ projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu • ○ usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých • ○ se orientuje ve svých emocích a potřebách • ○ podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	• Evoluce člověka • Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy, soustavy látkové přeměny, regulační soustavy a rozmnožovací soustavy • Ontogeneze člověka • □ □ Životní styl a zdraví • □ □ Základy první pomoci	○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno ○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe – integrováno ○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí – integrováno
	Práce s laboratorní technikou	• ○ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy a přístroje pro konání pozorování, měření a experimentů • ○ zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl	• ○ základní laboratorní postupy a metody • ○ protokol o experimentu • ○ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky • ○ základy první pomoci při úrazu v laboratoři	○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno ○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.

		• ○ vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci • ○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • ○ vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři		
4.	Genetika a proměnlivost	• využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů • analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	• Molekulární základy dědičnosti, dědičnost a proměnlivost, genetika člověka, genetika populací •	
	Ekologie	• ○ používá správně základní ekologické pojmy • ○ objasňuje základní ekologické vztahy • ○ popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR	• ○ Základní ekologické pojmy, podmínky života • ○ Biosféra a její členění • ○ Ochrana životního prostředí v ČR	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR

4.9 Zeměpis

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	0

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Geografie RVP G. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Environmentální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou.

Na předmět navazuje Zeměpisný seminář (pro 4. ročník studia) a Přírodní vědy (3. a 4. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.

Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, základy společenských věd, biologií, chemií, fyzikou a vychází z průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,

- dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků – map, mapových náčrtů, fotografií atp.

- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával,

- chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice,

- chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu – kompetence k učení a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Pro žáky NG je organizována terénní výuka jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí – kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

- Žáci mohou zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při činnostech s digitalizovanými geoinformačními zdroji, prameny a programy – kompetence digitální.
- Učitel seznamuje žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými geografickými reáliemi– kompetence digitální.- Učitel klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků a na jejich odpovědné chování a jednání v digitálním světě– kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

- Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, např. na školních zeměpisných stránkách – kompetence k učení a kompetence digitální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	vod do geografie	• vymezí objekt studia geografie • rozdělí geografii jako vědu • zhodnotí význam geografie pro společnost	• ○ Země, příroda, člověk • krajinná sféra, rozdělení a význam geografie	○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organizmu a prostředí
	Země jako vesmírné těleso	• porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	• Postavení Země ve vesmíru, vývoj poznatků o Zemi • Tvar a velikost Země • Pohyby Země a jejich důsledky	F
	Znázornění Země na mapách	• používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů • orientuje se s pomocí map v krajině • používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii • vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území • čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	• Geografická podstata map • Obsah map • Mapování a současné mapy • DPZ,GIS, GPS • Práce s mapou velkého měřítka • Terénní geografická výuka, praxe a aplikace	
	řírodní sféra Země	• objasní základní principy členění zemského povrchu • rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi • ○ porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér	• Členění zemského povrchu • Zonalita • Azonální jevy • Litosféra	□ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno ○ → 15.5 Geologie okruh Geologické procesy v litosféře – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí • analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů • ○ analyzuje různé druhy poruch v litosféře • ○ rozliší běžné typy magmatických hornin s využitím petrografického klíče • □ určí nerostné složení a rozpozná strukturu u běžných sedimentárních hornin • ○ rozpozná složení a strukturu běžných metamorfovaných hornin • objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů • ○ analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů • objasní velký a malý oběh vody • rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině • ○ zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu • ○ určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu • rozlišuje základní typy půd	• Složení a struktura Země • Zemské sféry • Endogenní procesy • Desková tektonika • Exogenní procesy • Základní tvary zemského povrchu • Magmatické horniny • Sedimentární horniny • Metamorfované horniny • ○ Atmosféra • Složení a struktura atmosféry • Všeobecná cirkulace atmosféry • Počasí a podnebí • Podnebné pásy • Skleníkový efekt • Ozonová díra • ○ Hydrosféra • Rozdělení a charakteristika vodstva na Zemi (povrchová, podpovrchová, atmosférická voda) • Světový oceán	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí F Ch Bi

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ navrhne využití a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu • rozliší hlavní biomy světa • charakterizuje hlavní biomy světa	• Vodstvo pevnin • Základní hydrologické charakteristiky • Pohyb a význam vody v krajině • Vliv lidské společnosti na hydrosféru • ○ Pedosféra • Půdotvorní činitelé • Složení a stavba půd • Půdní profil • Typy a druhy půd • Rozšíření půd na Zemi • ○ Biosféra • Zonalita a azonalita • Hlavní biomy a jejich charakteristika • Přírodní zóny	
	Obyvatelstvo	• ○ ○ zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi • ○ ○ ○ zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva • ○ analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem	• ○ ○ Územní rozložení obyvatelstva • ○ ○ ○ Vývoj světové populace • ○ ○ Územní pohyb populace • ○ ○ Struktura populace • ○ ○ Kulturní regiony světa	Sv Bi ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa		souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce □ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	Osídlení	• ○ ○ ○ ○ identifikuje obecné základní geografické znaky sídel a aktuální tendence v e vývoji osídlení	• Venkovská sídla • Městská sídla • ○ Struktura měst • Sídelní systémy • ○ Jádra a periferie	D ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokult. rozdílů
	Hospodářství	• ○ ○ zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi • zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit • ○ ○ vymezí jádrové a periferní oblasti světa • zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů • ○ ○ vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	• Vývoj hospodářství • Zemědělství a lesnictví • Typy zemědělství • Světová produkce potravin • Průmyslové oblasti světa • Jádra a periferie • Odvětví průmyslu • Doprava • Služby • Lokalizační faktory ekonomických aktivit	□ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy □ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
	Politická geografie	• ○ ○ ○ rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti • ○ ○ ○ ○ lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji	• ○ ○ ○ Politické uspořádání států • ○ ○ ○ Mezinárodní integrace • ○ ○ ○ ○ ○ Problémové oblasti světa • ○ ○ ○ Globalizace	Sv D ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce □ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokult. rozdílů
	Životní prostředí	• zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi • analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní složky a prvky krajiny • ○ zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí • ○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na ŽP • ○ hodnotí ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	• ○ Geografie životního prostředí • ○ Přírodní a civilizační rizika • ○ Trvale udržitelný rozvoj	○ → 15.5 Geologie okruh Člověk a anorganická příroda – integrováno ○ → P4.2 Environment. výchova okruh Člověk a životní prostředí Ch Bi

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Mimoevropské regiony	• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi • ○ ○ ○ ○ ○ lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	• Asie • Afrika • Severní Amerika • Latinská Amerika • Austrálie a Oceánie • Polární oblasti	D ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce ○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilngvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
	Regionální geografie Evropy	• ○ rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi • vymezí jednotlivé regiony Evropy	• Přírodní podmínky • Historický, politický a ekonomický vývoj • Sociální prostředí • Evropská integrace	D Sv ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ ○ ○ ○ ○ ○ zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry evropských regionů • ○ ○ ○ ○ ○ ○ lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů	• Západní Evropa • Severní Evropa • Jižní Evropa	souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce ○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilngvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě
3.	Regionální geografie střední a východní Evropy, SNS	• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi • ○ ○ ○ zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry regionu střední Evropa	• Přírodní podmínky • Sociální prostředí • Střední a východní Evropa • Země Balkánského poloostrova	D Sv ○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ ○ ○ lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie	• SNS	ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	Regionální geografie České republiky	• ○ vymezí místní region / podle bydliště, školy / na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby vyšším územním celkům a regionům • ○ zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje ČR • ○ lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR	• Poloha, rozloha • Územní vývoj státu • Přírodní podmínky, ochrana přírody • Politický systém, administrativní členění • Obyvatelstvo, sídla • Hospodářství • Oblasti ČR	D Sv ○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR

4.10 Dějepis

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Mediální výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou.

Na předmět navazuje Dějepisný seminář (pro 4. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Vyučovací předmět Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace, pomáhá žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů.

Předmět Dějepis úzce souvisí s předmětem Zeměpis, ale také s předměty ostatními (důležité objevy a jejich význam pro rozvoj lidstva, náboženství, kultura, literatura).

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek,

- chápal historické kořeny společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislosti v reálném i historickém čase,

- rozlišoval mýty a skutečnost, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznal myšlenkovou manipulaci,

- cítil úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům, získal respekt ke kulturním či jiným odlišnostem lidí, skupin i různých společenství,

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií…) a internetu a vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní

- Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou –kompetence k učení, kompetence občanské.

- Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických partií – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

- Učitel vede žáka ke zvládání základů společenskovědní analýzy a historické kritiky při současném využívání digitálních technologií, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti – kompetenci digitální, kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Úvod do studia historie	• Charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého • Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace • Vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem • Vysvětlí metody práce historika • Uvede typy historických pramenů • Vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah • Objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin	• Význam historického poznání pro současnost • Práce historika, historické informace, jejich typy, účel, možnosti využití • vznik historie jako vědy • rozdělení historie • historické metody • historické prameny • pomocné vědy historické • vztah historie k ostatním vědám • periodizace dějin	
	Pravěk	• Objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku • Charakterizuje pojem archeologická kultura • ○Vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti • Zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	• ○Doba kamenná – paleolit, mezolit, neolit, eneolit • Doba bronzová • Doba železná	Z Vv Bi ○ → P5.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Starověk	• ○ ○ ○ Zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • ○ ○ ○ Objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy • Dokáže porovnat rozdíly v jednotlivých společnostech ohledně občanských práv a rozvrstvení společnosti • □ Na pojmu helenizace ilustruje, že prolínání kultur není jen otázka současnosti, ale provází nás celými dějinami lidstva • • Popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	• Staroorientální státy : • Mezopotámie • Egypt • Antika: • ○ ○ ○ Řecko od mínojské civilizace po Makedonii a helenismus • ○ ○ ○ Řím – vzestup z drobného městského státu v největší velmoc antického světa, různé typy vlády v průběhu jeho existence (království, republika, principát a dominát), přejímání cizích kultur a myšlenek, vzestup křesťanství a konec antického myšlení a starověku vůbec • ○ ○ ○ Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice	ČJ Z ZSV Vv M F ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
	Středověk (raný středověk)	• ○ Objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	• □ ○Stěhování národů • Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy) • ○ Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy	Vv ZSV Z ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ ○ Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích • ○ Charakterizuje základní rysy vývoje na našem území • ○ ○ Vymezí specifika islámské oblasti • vysvětlí důsledky tatarských a nájezdů pro východní Evropu	• ○ Počátky státních útvarů na našem území • ○ Český přemyslovský stát • Islám a arabská říše. • Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota • Boj o investituru • ○ křesťanství, papežství a císařství • □ ○ ○Vzdělanost a umění raného středověku	souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
2.	Středověk (vrcholný středověk)	• ○ Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11.–15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích • ○ Charakterizuje základní rysy vývoje na našem území • ○ ○ Použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše	• ○ ○ Křížové výpravy • ○ Vznik jednotných států v západní Evropě. • ○ Stoletá válka, její příčiny a důsledky. • ○ Vývoj Svaté říše římské do nástupu Habsburků 1440. • Mongolská a expanze. Zánik Byzantské říše. • ○ Křížové výpravy, kacířství, husitství. • ○ Český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská).	Vv Z ZSV ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			• ○ Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace. • ○ ○ Střední a východní Evropa ve 12.–15. stol. • ○ ○ Vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku.	souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
	Počátky novověku a osvícenství	• ○ Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. stol.; zhodnotí jejich praktický dopad • ○ Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocensko-politickým změnám • ○ Popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evrop. i světový vývoj • ○ Vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • ○ Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry • určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství	• ○ Renesance a humanismus • ○ Reformace • ○ Zámořské plavby • ○ Evropské monarchie v 16.–17. století. Šíření reformace • ○ Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka • ○ Absolutismus a stavovství • ○ První buržoasní revoluce • Barokní kultura, politika a náboženství • Osvícenství.	Vv Z ZSV ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
3.	Revoluce a idea svobody	• ○ Rozpozná hlavní myšlenky v revolucích 18. a 19. století • □ Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení • ○ Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	• □ ○ Velké revoluce – vznik USA, francouzská revoluce, rok 1848/49 • ○ Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu	Z Č ZSV □ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí	• ○ ○ Vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev • Vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů • ○ ○ Charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace. • ○ Objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.	• ○ Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře. • ○ ○ Utváření novodobých národních společností (zejm. české, slovenské, německé, italské). Vývoj společnosti ve Francii. • ○ Česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy do roku 1867 • ○ Pokus o české vyrovnání	Z Č ZSV F ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů
	Imperialismus, kolonialismus a jejich vliv na evropskou kulturu	• ○ Vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období	• ○ ○ Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj válečná propaganda a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války.	Z Vv

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			• ○ Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19./20. století.	F – technické vynálezy, rozvoj astronomie, chemie aj. Č - literatura ovlivněná válkou, avantgarda ZSV - Volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P5.4 Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií
	Moderní doba, Situace v letech 1914–1939	• ○ Charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky • ○ Uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku • ○ Vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit	• Mezinárodní vztahy před 1. svět. válkou. • ○ ○ První světová válka, české země v době války, I. odboj. • ○ Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci. • Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory. • ○ Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR. • ○ ○ Nástup fašismu. • ○ ○ Růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek.	Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa Č - Literatura 1. pol. 20. století ZSV - Volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva Hospodářská integrace ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	• Mnichovská krize a její důsledky. • Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)	souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy □ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách
4.	Období druhé světové a studené války	• ○ Charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty • ○ Vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi • ○ Porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích • ○ ○ Vysvětlí důvody zaostávání východního bloku za západními státy v ekonomice a zhodnotí vliv ropných šoků na ekonomiku západních zemí • ○ ○ Popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury • ○ ○ Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických	• □ ○ 2. světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj. • ○ Obnova Československa. • ○ Evropa a svět po 2. světové válce. Vznik OSN, princip sociálního státu. • ○ Studená válka. Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj. • ○ ○ SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva. • ○ Vývoj v Československu poválečném období do roku 1969. • ○ ○ Euroatlantická spolupráce a vývoj demokratických zemí. USA jako světová velmoc. • ○ Životní podmínky na obou stranách „železné opony „ • ○ ○ Ropné šoky a jejich vliv na ekonomický rozvoj západních zemí • Československo v době normalizace	□ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování • ○ Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě.	• ○ Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě. • □ ○ ○ Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě.	Č - Literatura 2. pol. 20. století ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva Hospodářská integrace
	Současné dějiny	• ○ ○ Objasní změny na světové scéně po rozpadu východního bloku • ○ ○ Zhodnotí důvody vzniku války v bývalé Jugoslávii a perspektivu regionu do budoucnosti • ○ Vymezí oblasti zamrzlých konfliktů a vysvětlí důvody, jež vedly k současnému stavu • ○ ○ ○ ○ Vysvětlí hlavní problémy spojené s terorismem a rozumí jeho příčinám • ○ ○ ○ Vyzná se v současném světě a je schopen objasnit, co vedlo tomuto stavu • Rozumí důvodům vedoucím k rozpadu Československa • ○ Dokáže zhodnotit hlavní výhody a nevýhody členství ČR v jednotlivých mezinárodních organizacích	• ○ Geopolitické změny ve světě – Od hegemonie USA po vzestup nových velmocí • ○ ○ Konflikt v Jugoslávii – pozadí konfliktu, průběh společně s největšími masakry a dohra • ○ ○ ○ ○ Další konflikty 90. let – Somálsko, Kuvajt, Čečensko, Rwanda, Severní Irsko – nárůst občanských válek oproti klasickým válkám stát proti státu • ○ Útok na dvojčata, válka v Iráku, islámský terorismus, válka v přímém přenosu • ○ Rostoucí provázanost světové ekonomiky a její pozitivní i negativní vlivy – finanční krize roku 2008 • ○ ○ Arabské jaro – neklid v arabském světě a počátek masové a neřízené migrace do EU • Rozpad ČSR • Transformace ekonomiky – bolestný přechod ze socialismu k moderní kapitalistické ekonomice • ○ Začleňování do mezinárodních struktur – EU, NATO – výhody a nevýhody členství v organizacích	○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinár. rozvojová spolupráce ○ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturnícrozdílů Z – změny na mapě světa ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva Hospodářská integrace

4.11 Základy společenských věd

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	1

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ RVP G a obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Společenskovědní seminář a Psychologie (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Předmět rozvíjí a rozšiřuje poznatky zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, filosofie a ekonomie. Zaměřuje se na reflexi společenské skutečnosti a utváření vlastní identity, s přihlédnutím osobnostní vyspělosti žáků.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- systematicky pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích,

- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení,

- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení,

- diskutoval nad aktuálními tématy,

- čerpal poučení z toho, co si druzí lidé mysli, říkají a dělají.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura …) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinová práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci se společenskovědní tématikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální..

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	10.15 Občan ve státě a mezinárodní vztahy (politologie, globální problémy)	• ① Rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády • ① Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě • ① Uvede příklady, jak může občan v demokratickém zřízení ovlivňovat politické dění v obci a ve státě • ① Vysvětlí podstatu a význam parlamentních a komunálních voleb, rozliší jejich funkce • ① Vyloží podstatu demokracie, porovná antickou a současnou podobu demokracie • ① Vysvětlí, jak může občan obhajovat svá práva na státní i evropské úrovni, respektuje práva druhých, vysvětlí, jak vystupovat proti jejich porušování • Vysvětlí funkci ombudsmana a popíše okruhy problémů, s nimiž se na něj může občan obracet • ① Zhodnotí funkci ústavy pro fungování státu • Objasní tři nezávislé složky státní moci • Popíše a analyzuje vývoj ústavnosti v českých zemích. • Objasní podstatu a význam politického pluralismu. Vysvětlí nebezpečí polit. extremismu a populismu.	• Teorie státu, definice, znaky, typy státu, formy vlády, státní občanství ČR, symboly, stát a národ, volby, volební systémy. Politická strana, koalice, opozice, politické spektrum. • ① Principy demokracie, formy demokracie • ① Ústava jako nejvyšší zákon státu, Listina základních práv a svobod ČR • Ombudsman. lidská práva ve světě, Evropě a ČR • Státní moc výkonná, zákonodárná, soudní, kontrola státní moci, proces tvorby a schvalování zákonů • ① Právní základy našeho státu. • ① Ideologie, znaky a funkce, přehled vybraných ideologií. • ① ② Evropská integrace, Evropská unie, orgány EU, jednotná evropská měna • ① ③ Rada Evropy, NATO, OSN, struktura a náplň činnosti • ② ③ Proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky, globální problémy.	① → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě ② → P3.2 Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality ③ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce D – evropské kulturní kořeny a hodnoty, vývoj ústavnosti na našem území, historické proměny státní moci Z

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ① Rozlišuje složky politického spektra ČR, porovná přístupy vybraných politických stran k řešení každodenních problémů občanů • Objasní podstatu evropské integrace a její důvody. Rozlišuje funkce orgánů EU • ① ② Posoudí vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak uplatňovat práva v rámci EU • ① ② ③ Posoudí význam integrace pro vývoj Evropy • ① ③ Vysvětlí činnost a funkce EK a EP, porovná s orgány státní moci ČR • ① Orientuje se v mezinárodních institucích, uvede příklady jejich činností a význam pro chod světového společenství • ① ② ③ Popíše možné příčiny a důsledky dlouhodobé izolace některých států od ostatních zemí • ① ② ③ Zhodnotí význam zapojení ČR do mezinárodních institucí • ② ③ Posoudí hodnoty globalizace. Uvede příklady globálních problémů		
2.	10.16 Občan a právo	• Rozliší morální a právní normy, vysvětlí odlišnost v postihu při porušení morálky a práva • Odůvodní účel sankcí při porušení právní normy.	• Morálka a právo, právo jako minimum morálky, charakteristika morální a právní normy • Právní a morální vědomí. Svědomí, veřejné mínění, stát jako garant dodržování právních norem	① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Vztahy mezi lidmi a formy soužití – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• Uvede, které státní orgány vydávají státní předpisy, jak a kde je uveřejňují, rozlišuje základní a prováděcí právní předpisy • Vysvětlí proces tvorby zákonů • Rozliší fyzickou a právnickou osobu • Vymezí podmínky vzniku a zániku právních vztahů, práva a povinnosti účastníků. Uvede příklady. • Rozeznává občanské a trestní soudní řízení. • Rozlišuje právní odvětví. • Uvede příklady právních problémů, se kterými se může občan obracet na jednotlivé právní instituce. • Rozlišuje trestný čin a přestupek. Vymezí podmínky trestní odpovědnosti • Rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany. • Orientuje se v občanském a rodinném právu. Uvede příklady. • ③ Ve svém jednání respektuje platné právní normy. Popíše, jak se odpovědně chovat v případě mimořádné události. • ① ② Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, k budoucímu rodičovství. Projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu.	• Právní síla, právní řád, descendenční teorie • Vývojové formy práva, prameny práva, instituce zajišťující zákonnost ve státě • Právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům, • Právní vztahy, práva a povinnosti účastníků právních vztahů • Právnické profese, účel a průběh občanského soudního řízení, orgány činné v trestním řízení. • Právo veřejné, soukromé a veřejně soukromé, ústavní a správní právo. • Trestní právo, druhy kriminality, druhy trestů (alternativní tresty) • Státní zastupitelství, soudy, mluvčí pro lidská práva • Občanský zákoník (vlastnictví, dědění), zákon o rodině (manželství, náhradní rodinná péče) • ① Mimořádné události (živelná pohroma, ohrožení životního prostředí, první pomoc) • ① Partnerské vztahy vycházející z odpovědnosti, sebeúcty, respektu, promiskuita, interrupce, šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti. • Sexuálně motivovaná kriminalita (pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami	② → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe – integrováno ③ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí – integrováno ④ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ① ② Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování • ④ Uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, vyvozuje z nich osobní odpovědnost • ② Projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte		
	10.17 Člověk ve společnosti (sociologie)	• ① ④ Zvládá společensky vhodné metody komunikace. Citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích • ② ⑤ Pojmenuje a definuje sociální problémy současnosti a sociálně-patologické chování. Uvede příklady	• Předmět sociologie, proces socializace a metody socializace, teorie sociálních rolí • ① ③ ④ Mezilidská komunikace, sociální skupiny a jejich formy. Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným občanům • ① ③ ④ Jedinec ve skupině (vztahy, soc. role, normy chování) • ② ④ Sociální nerovnost, sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)	① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno ② → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno ③ → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne ④ → P3.2 Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality ⑤ → P5.1 – 6.11 Mediální výchova D Praxe z denního života – tisk, televize, literatura, film

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3	10.21 Člověk jako jedinec (psychologie)	• ① Uplatňuje zásady duševní hygieny, orientuje se ve své osobnosti, potřebách a emocích • ① Popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem • ② Objasní pojmy prožívání, chování, jednání. Charakterizuje psychické jevy. Vše ilustruje na příkladech	• ① ② Psychohygiena, náročné životní situace. Způsoby sebereflexe a kontroly emocí. Stres, frustrace. • ② Psychické procesy (poznávací, citové, volní), psychické stavy • ② ③ Psychologie osobnosti, vlohy, vědomosti, dovednosti, návyky, zájmy, hodnoty, temperament a charakter	

	10.22 ① Trh práce a profesní volba	• Kriticky posoudí své předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace
		• Odsuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě
		• Uvede příklady profesní poptávky na českém i evropském trhu práce
		• ④ Vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi
		• Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu
		• Uvede význam práce, především pro psychické zdraví člověka
		• Popíše, jak si vytvořit vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy
			• Profesní volba
			  • práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese, přijímací pohovor a výběrové řízení – komunikace, asertivita, pracovní úspěšnost a kariérní růst
			• ③ Mezinárodní trh práce
			  • ③ ④ nabídka a poptávka po pracovních místech, studium v Evropě, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání
			• Osobní management
			• plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus
				Bi
				① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno
				② → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
				③ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

	10.23 ① Pracovně právní vztahy	• Uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď	• Pracovní právo • právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru	① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Pracovně právní vztahy – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• Deklaruje svá pracovní práva, vyslovuje požadavky na respektování svých práv ostatními lidmi a respektuje své pracovní povinnosti • Objasní funkci odborů • Volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky • se chová poučeně a adekvátně v situaci v případě pracovního úrazu	• práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda) • odbory • Bezpečnost práce • zásady bezpečnosti práce • ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění	Sv - soukromé právo, obecně pojmy z práva – viz 2. ročník Cvičení z Bi, F, CH – bezpečnost práce Bi – ekologická problematika práce
	10.24 ① Tržní ekonomika	• vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu • rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci výhodná • posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním • uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění • analyzuje skrytý obsah reklamy • vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu, uvádí argumenty	• Základní ekonomické pojmy • typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky • Ekonomické subjekty • právní formy podnikání (živnost, typy společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání • Marketing • marketing a public relations, reklama, reklamní agentury	① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Tržní ekonomika – integrováno Č – manipulativní komunikace
	10.25 ① Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	• objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů	• Fiskální politika • státní rozpočet, daňová soustava	① → 15.1 Člověk a svět práce

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• rozlišuje základní typy daní, uvede, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje • uvede, jakým způsobem podá přiznání k dani z příjmu fyzických osob • zjistí výši daní, sociálního a zdravotního pojištění, životního minima • objasní funkci sociálních dávek, především podpory v nezaměstnanosti, popíše, jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok • vymezí práci úřadu práce a personálních agentur • vyhledává informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií • na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů	• Monetární politika ČNB • inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP • Sociální politika • důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti	okruh Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice – integrováno
	10.26 ① Finance	• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank • zvolí optimální způsob financování svých osobních potřeb (spoření, úvěr, splátky, leasing) • uvede principy vývoje ceny akcií i možnosti bezpečných forem investic do cenných papírů • využívá moderní formy bankovních služeb včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií	• Bankovní soustava • ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, bankovní produkty, typy spoření, úvěr, moderní formy bankovnictví, leasing, pojištění • Peníze • funkce peněz, formy platebního styku, cenné papíry, akcie, burza	① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Finance – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku		
4.	10.19 Úvod do filozofie	• Objasní podstatu filozofického tázání • Vysvětlí vztah filozofie k mýtu, náboženství, umění, ideologii a světovému názoru • Provede zamyšlení nad základními filozofickými otázkami	• Předmět, vznik a vývoj filozofie • Obrat od mýtu k logu, vztah filozofie a náboženství, filozofie a umění, ideologie, politika, světový názor • Filozofické disciplíny teoretické i praktické (zejména ontologie, gnoseologie, filozofická antropologie, etika, estetika, dějiny filozofie, filozofie dějin)	D
	10.18 Religionistika	• ① Rozlišuje významné náboženské systémy	• Církev, sekta, tolerance, náboženský fundamentalismus, ekumenické hnutí	① → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	10.30 Etika	• Posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem	Etika – morálka, mravnost, svoboda, svědomí ① Etika jako věda – základní etické pojmy, předmět etiky ① Dějiny etiky – antika, středověk, renesance, novověk ① Směry etiky – současné vývojové směry ① Morálka a mravnost – historické kořeny morálky, postmoderní východiska morálky ① Vznik morálních norem, vývoj chápání morálních hodnot Svoboda a svědomí – svoboda, svoboda ve vztahu, svoboda vůle, kolektivní vina, svědomí k individuu, svoboda ve vztahu člověka a společnosti • Etika v době globalizace	① → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne
	10.32 Logika	• Orientuje se v zásadách neformální logiky	Základy logiky	

4.12 Informatika

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	1	1

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV a RVP GV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Využití digitálních technologií

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP. Přehled viz kapitola 3.8.

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny.

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.
V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.
Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.
Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky není třeba žádných nákupů pomůcek kromě běžných počítačů.
Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z informatiky (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy. Maturitní zkoušku v profilové části lze skládat pouze v případě, že student absolvuje předmět Seminář z informatiky.

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem

Žák je veden k tomu, aby zejména:

- získával z dat informace, interpretoval data z oblasti, se kterými má zkušenosti,
- zakódoval a dekódoval jednoduchý text a obrázek,
- popsal problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určil, jaké informace potřebuje k jeho řešení, k popisu problému používal grafické znázornění,

- navrhl různé algoritmy pro řešení problému, se kterým se opakovaně setkal, rozdělil problém na jednotlivě řešitelné části a popsal podle návodu kroky k jejich řešení,
- popsal účel informačních systémů, které používá, nastavoval zobrazení, řazení a filtrování v tabulce, na základě doporučeného návrhu sestavil tabulku pro evidenci dat,
- rozlišoval funkce počítače po stránce hardwaru i operačního systému, ukládal a spravoval svá data ve vhodném formátu, pracoval v online prostředí, propojil podle návodu digitální zařízení a na příkladech popsal možná rizika, která s takovým propojením souvisejí, rozpoznal typické závady a chybové stavy počítačů a obrátil se s žádostí o pomoc na dospělou osobu, dokázal usměrnit činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat,
- aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech, zejména při zpracování dokumentů.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel podněcuje žáky ke sběru informací a orientace ve zdrojích informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.

- V rámci projektu v 6. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací –kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

- Žáci mohou zpracovat projekt s tematikou z oblasti informatiky a výpočetní techniky – na konci 6. ročníku. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- V rámci projektu v 6. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací i u projektů s jinou než informačně-technologickou tematikou – kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Dlouhodobá systematická práce v 6. ročníku studia – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení a kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální a kompetence digitální.

- učitel vede žáky t tomu, aby ovládali běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby – kompetence digitální a kompetence pracovní.

- Žáci získávají, vyhledávají, kriticky posuzují, spravují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účel – kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Žáci jsou vedeni k využívání digitálních technologií, aby zefektivnili a zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce – kompetence digitální a kompetence pracovní.

- Učitel vede žáky k tomu, aby chápali význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje je s novými technologiemi, kriticky hodnotili jejich přínosy a reflektovali rizika jejich využívání – kompetence digitální a kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Opakování znalostí ze ZŠ		• opakování znalostí ze ZŠ	○ → P5.1–5.3 Mediální výchova
	Digitální technologie	• na základě znalosti fungování počítače vysvětlí funkci a význam operačního systému a ukáže rozdíly v ovládání aktuálně nejpoužívanějších systémů • nakreslí strukturu LAN a internetu, vysvětlí paketový přenos dat a popíše komunikaci zařízení z lokální sítě do internetu • vysvětlí, jak jsou digitalizována data různého typu • popíše fungování webu a cloudových služeb, vysvětlí vzdálené ukládání dat • z principu fungování sítí a cloudu vyvodí bezpečnostní rizika jejich využívání, popíše nejčastější způsoby útoků • identifikuje a řeší hardwarové a softwarové problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními • popíše vědomou a nevědomou digitální stopu a jejich důsledky na soukromí	• hardware počítače a jeho parametry • zpracování dat v počítači • software – operační systém • lokální počítačové sítě a internet • web a cloudové služby • bezpečné využívání cloudu • bezpečnost počítačových zařízení a dat • bezpečné digitální prostředí • umělá inteligence • zlomové události vývoje počítačů • nové počítačové technologie	celá informatika má vazbu na Aj – odborná terminologie, výslovnost, počešťování anglických termínů apod. ○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Zpracování textů, tvorba rozsáhlejších dokumentů	• Pracuje s textovými dokumenty a ukládá je v souborech různého typu na lokální i cloudové úložiště • Vytváří a upravuje textové dokumenty a je připraven je sdílet a poskytovat. • Využívá dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity. • Vkládá tabulky, obrázky a kreslené objekty do dokumentů. • Připraví dokumenty pro hromadnou korespondenci • Přizpůsobí nastavení stránky dokumentu a před tiskem provést kontrolu pravopisu, řeší import a export dat • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové podobě	• textové editory, online editory • tvorba stylů, tvorba rozsáhlejších textových dokumentů • typografická pravidla • práce s dokumenty, šablony • zlepšení efektivity práce • zadávání textu • výběr a úpravy • text, odstavce, styly • vytváření a formát tabulek • hromadná korespondence • grafické objekty tiskové výstupy, revize a tisk	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Počítačová grafika	• zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • zná hlavní principy práce s digitálními obrázky, znát typické vlastnosti grafických formátů a rozumět pojetí barev. • otevírat existující obrázky, ukládá obrázky v různých formátech a nastavovat parametry grafických formátů. • používá možnosti grafického editoru pro zvýšení produktivity, jako je zobrazení panelů nástrojů, palet a podobně. • pořizuje a ukládá obrázky, používá různé nástroje pro výběr částí obrázků a manipulaci s tímto výběrem. • vytváří a používá vrstvy, pracuje s textem, používá efekty, filtry a nástroje pro kreslení, malování a publikování • zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví • Provádí zálohování, archivaci a tisk	• základní pojmy počítačové grafiky • práce s bitmapovým grafickým editorem • práce s vektorovým grafickým editorem • příprava grafiky pro web • 3D grafika, 3D tisk, další technologie	○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Tvorba prezentací	• pracuje s prezentacemi a ukládá je v souborových formátech různého typu na lokální i cloudové úložiště. • používá dostupné zdroje nápovědy pro zlepšení efektivity práce. • pochopí význam různých zobrazení prezentace, volí různá rozvržení snímků návrhy a motivy. Vkládá, upravuje a formátuje text a tabulky v prezentacích. • má správné návyky pro pojmenovávání snímků a zajistí konzistentní vzhled snímků používáním předlohy. • vybírá, vytváří a formátuje grafy pro přehlednější zobrazení informací. • vkládá, upravuje a zarovnává obrázky a kreslené objekty. • v prezentacích používá animace a přechodové efekty a ověřuje správnost obsahu prezentace před tiskem nebo předváděním prezentace. • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví	• práce s programy pro tvorbu prezentací • práce s prezentacemi • zobrazení prezentace • manipulace s textem, formátování • tabulky, použití grafů • grafické objekty, Kreslení • příprava výstupů, revize • vytváření prezentace na zvolené téma předvedení prezentace s komentářem	vazba na jakýkoliv předmět, nejlépe na rozsáhlejší projektovou výchovu

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Práce s tabulkovým kalkulátorem	• ovládá práci s tabulkovými kalkulátory • Pracuje s tabulkami a ukládá je v souborech různých typů na lokální i cloudové úložiště. • Zadává data do buněk a používá správné návyky pro vytváření tabulek. • Vybírá, řadí, kopíruje, přesouvá data. Vytváří matematické a logické vzorce využívající standardní funkce tabulkového procesoru. • Používá správné návyky pro vytváření vzorců a rozpoznává chyby ve vzorcích. Využívat dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity. • pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví • zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví	• práce s tabulkovými kalkulátory • tabulky, vzorce, funkce • práce s tabulkovými kalkulátory • zarovnávání a ohraničení obsahu • vkládání a výběr dat, export a import • úpravy a řazení dat • relativní a absolutním odkazy ve vzorcích • vytváření grafů, formát, tisk • rozsáhlejší tabulky s výpočty, vzorci a funkcemi • grafy, tisk • rozsáhlejší tabulky s výpočty, vzorci a funkcemi • propojení s textovými editory a databázemi	vazba na předměty s laboratorními cvičeními

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Data, informace a modelování I	• porovná zprávy podle množství obsažené informace • sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost • na základě dat vyslovuje tvrzení, posuzuje jejich správnost • formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytly co nejvíce informací • používá metodu půlení intervalů • spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak • používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit • podle potřeby a kontextu rozliší data od informací • porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů • používá různé metody komprese dat	• přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál • pojem informace • data a jejich význam • získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači • kódování dat v počítačích obecně • binární soustava, bity a bajty • kódování čísel • vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot • kódování textů • kódování obrazu, zvuku, videa • principy bezeztrátové a ztrátové komprese • kontrolní součty	**Zdroje:** (www.umimeinformatiku.cz)

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Algoritmizace a programování	• využívá různé způsoby zápisu pracovních procesů (např. přirozený jazyk, diagram, program) • různé zápisy mezi sebou převádí • hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti, jednoznačnosti • charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje • rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu (např. nekonečné opakování, nejednoznačné pokračování, nemožný úkon) • na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení	• zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení • rozdělení problému na části • identifikace návaznosti dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování • pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu • přirozené a formální jazyky, • různé zápisy algoritmů,	**Zdroje:** https://www.umimeinformatiku.cz/cvicene-algoritmicke-mysleni

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Informační systémy	• popíše příklady informačních systémů a různé důsledky jejich využívání • rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu • zjišťuje potřeby budoucích uživatelů a jejich požadavky na řešení, metodicky vybírá, které skutečně realizuje • práci na vývoji informačního systému naplánuje do fází, podle situace plán upravuje • navrhuje několik možností řešení • hodnotí návrhy řešení z různých hledisek, vybírá nejvhodnější • specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce, propojení a další nastavení • specifikuje a vytvoří uživatelské rozhraní (celkovou strukturu, různě filtrované, řazené, agregované, formátované a vizualizované pohledy na data, interaktivní prvky, popisky pro uživatele) • navrhne a odladí automatizované procesy zpracování dat, zejména pomocí vzorců a interaktivních prvků • informační systém průběžně testuje na uživatelích	• veřejné informační systémy • data, jejich struktura a vazby • definované procesy, role uživatelů • technické řešení informačních procesů • vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému • návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů • hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda • dotazy, filtrování, řazení • návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč • více tabulek, jejich propojení, relace	

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Algoritmizace a programování	I. • zapíše program pro vyřešení konkrétního problému • používá proměnné vhodných datových typů • využívá různé vstupy a výstupy • používá podprogram s parametry • používá větvení programu a cyklus se složenou podmínkou pro jeho ukončení • ověřuje správné fungování vytvářených programů • nalezne chybu ve svém i cizím programu a opraví ji • optimalizuje program – čitelnější kód, rychlejší, bez duplicitních činností • upraví hotový program podle dodatečných požadavků • zobecní program pro širší množinu vstupních dat II. • sestaví hardware zapojením obvodu, umí využít I/O • vytvoří program pro desku, nahraje jej a otestuje funkčnost • najde chybu v programu nebo zapojení a opraví ji • používá světelné, zvukové nebo mechanické výstupy • připojí do obvodu senzor a vytvoří program, který zpracuje informace ze senzoru • použije proměnné pro uchování a zpracování dat ze senzoru	• programovací jazyky • proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat • podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami • větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy • návaznost příkazů a dat • syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby • krokování a ladění programu • vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje • popis a nastavení programovacího rozhraní zapojení desky počítače do obvodu s dalšími součástkami a moduly • vývoj programu, nahrání na desku • testování programu, ladění programu • digitální vstup a výstup vlastní funkce, jejich deklarace definice polí v Arduinu cyklus for, mechanické prvky, ovládání programovým kódem • analogový vstup a výstup podmínky, příkazy, pulzně šířková modulace • senzory, měření fyzikálních veličin, cykly	**Zdroje:** (www.umimeinformatiku.cz) (makecode. microbit. org) (vr.vex.com) (python.com) (python.cz) (arduino.cz)

4.	Základy algoritmizace a programování Digitální technologie	• řeší problémy se sestavením a zapojením desky a vytvořením programu, zpracovávajícího informace ze senzorů k výstupům • Závěrečný projekt – řešení daného problému pomocí mikropočítače a periferních modulů, jeho algoritmizace a sestavení programu. Ladění programu a úprava pro praktické použití v mikropočítači s využitím periferních zařízení (senzorů) • porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů • charakterizuje počítačové sítě a internet • vysvětlí, pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti • nastaví přístupové body • řeší bezpečnost a adresování, šifrování přenosu dat • pracuje s hardwarovými prostředky, je schopen sestavit a provést nastavení lokální počítačové sítě • identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	• nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost • umělá inteligence – princip strojového učení • aplikace umělé inteligence • limity, přínosy a rizika umělé inteligence • počítačové sítě –technické prostředky počítačových sítí • nastavení a zabezpečení poč. sítí • paketový přenos dat • zabezpečený přenos dat • typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí • s využitím systémového přístupu navrhne řešení zabezpečení počítače a dat • bezpečnost počítačových zařízení a dat - • vícefaktorová autentizace a biometrika • systémový přístup k zabezpečení • bezpečné digitální prostředí– fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity	**Zdroje:** (https://www.umimeinformatiku.cz/) (makecode. microbit. org) (vr.vex.com) (python.com) (python.cz) (arduino.cz)

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	• digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token • neověřená a falešná digitální identita • nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu • vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí	
	Systematizace učiva		• učivo probírané v posledních čtyřech letech učiva informatiky	

4.13 Výtvarná výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru a Výtvarný obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Žáci volí pouze buď Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu, a to ve dvouhodinových blocích týdně. Na předmět navazuje volitelný předmět Dějiny umění (pro 4. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna pouze pro půlené skupiny VG.

Předmět Výtvarná výchova spadá do vzdělávací oblasti Rámcově vzdělávacího programu Umění a kultura. Umožňuje žákům vnímání světa nejen racionální cestou, ale hlavně proniknutím do vnitřního světa fantazie a představivosti. Je postavena na tvůrčí činnosti, která umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii a intuici. Tím, že žákům umožňuje, aby si při činnosti prakticky osvojovali výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu jejich vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní a komunikativní stránky osobnosti. Celkově je rozčleněna na vzájemně se prolínající oblasti výtvarného vyjádření skutečnosti a fantazie, dekorativních a prostorových prací a vyjádření vztahu člověka k historii a k životnímu prostředí. Jednotlivá témata jsou volena převážně v souvislosti s historickými obdobími (dějepis, dějiny umění), ale propojenost je zde patrná i s učivem dalších předmětů (hudební výchova, literatura, občanská výchova...).

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel učí chápat kulturu a umění jako způsob komunikace, vyjadřovat se pomocí výtvarných postupů, vnímat symboliku jako zjednodušený prostředek sdělení, nalézat v kultuře a umění odraz doby – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel motivuje žáky k celoživotnímu zájmu o tvořivou činnost, používá různé výtvarné techniky, seznamuje žáky se základními výtvarnými pojmy

Učitel učí žáky zkoumat věci zvenku i zevnitř, vnímat, porovnávat a zhodnotit výsledky, řešit rozpor subjektivního vnímání a reality, volit postupy přiměřené věku a tématu – kompetence k řešení problému

Učitel zapojuje žáky do společné práce, organizuje práci ve skupinách, respektuje různá zpracování tématu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel chrání kulturní dědictví, učí žáky aktivně se zapojit do kulturního dění, vnímat ekologické problémy, současnosti, chápat význam hodnot trvale udržitelného rozvoje – kompetence občanské

Učitel učí žáky používat pomůcky s ohledem na jejich určení a kvalitu, včetně digitálních technologií, pracovat efektivně s ohledem na ochranu zdraví, společenských hodnot a životního prostředí, dodržovat pravidla pracovního procesu, využít získané dovednosti k prezentaci – kompetence pracovní a kompetence digitální.

Učitel vede žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení – kompetence digitální.

Učitel vede žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace - kompetence digitální.

Učitel vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům - kompetence digitální.

ROČ	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

1.-2.	• vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti
	• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční
	• na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci
	• objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí
	• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti
	• objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu
	• objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“
	• vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu
		• umělecký proces a jeho vývoj
		  • umělecký proces a realita
		  • chápání uměleckého procesu
		  • znakové systémy jednotlivých druhů umění
		  • historické proměny pojetí uměleckého procesu
		  • prezentace uměleckého díla
		• Role subjektu v uměleckém procesu
		  • smyslové vnímání a jeho rozvoj
		  • interpretace a recepce uměleckého díla
		  • tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta
		• Úloha komunikace v uměleckém procesu
		  • umění ve společnosti
		  • role umělce
		  • proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků
		  • publikum a jeho role
		  • nové technologie a jejich vliv na umělecký proces
		  • subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané
			® P1.3, P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruhy Sociální komunikace a Spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem s přiměřenou gradací v jednotlivých ročnících

1.	• rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci	• experiment z hlediska inovace prostředků • analýza vizuálně obrazových systémů	

ROČ	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• klasické postupy jednotlivých výtvarných disciplín	
	• v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	• možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření • technologické postupy tvorby	
	• vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace	• člověk a prostředí • architektura a její vliv na člověka v proměnách času	
	• interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta	• seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně • výtvarné techniky • nová média	
	• uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační	• proměny života • osobnost, vztahy • vnitřní krajina • studie, inspirace přírodními motivy	
	• na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě	• diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury • individuální, kolektivní projev • práce ve skupině • akční tvorba	
	• na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace	• transformace hodnot a její odraz v umění • světonázorové, náboženské, filozofické zázemí historických slohů	
	• pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a prostoru, vyjádření pohybu a	• práce s materiály	

ROČ	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	• kompozice, barva • tvar, linie, bod • kontrast, rytmus, plocha • inspirace hudbou • práce v exteriéru	
1.-2.	• Já, moje identita • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření	• osobní značka, znak • subjektivní vyjádření, introspekce	
	• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	• komunikace, hra s formou • gestická malba • haptická projekce	
	• samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů	• dlouhodobý projekt • možnost seberealizace a sebevyjádření	
	• využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy	• seznámení s novými médii a technikami • současné umělecké směry a jejich vliv na společnost na konci 20. století	
2.	• charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	• výtvarné techniky – grafika, malba • základy fotografie • prostorová tvorba	

ROČ	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	• své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci	• vliv reklamy • film, fotografie • street art • užitá grafika, design • masovost a autenticita projevu	
	• na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	• moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace • archetypální souznění různých kultur • tradice, zvyky, folklór • klasická a nová média v proměnách času	
	• vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií	• proměnlivost obrazu v čase • návštěvy galerií • interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření • reflexe vývoje umění v současné společnosti	
	• rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření	• umělecké směry 20. století • seznámení se současnými výtvarnými tendencemi • body-art • land-art • konceptuální umění	
	• na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl	• vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků • nestandardní postupy ve výstavbě díla	

ROČ	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• současné výstavy v kontextu společenského dění	
	• na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace • zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace • kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků • ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí	• citace, parafráze, narážka, • humor ve výtvarném umění, • autenticita projevu a vyprázdněnost forem • seznámení s uměleckohistorickými památkami v nejbližším okolí	

4.14 Hudební výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu. V rámci Hudební výchovy se žáci seznamují i se základy Dramatické výchovy. Výuka probíhá ve čtrnáctidenních intervalech, ve kterých se tyto výchovy střídají. Obě třídy v ročníku (1.C a 5.A) jsou spojeny, promíchány a rozděleny tak, aby v každé skupině byla část žáků čtyřletého studia a část žáků osmiletého studia.

Maturitní zkoušku skládat nelze.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji a audio-vizuální technikou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami a s kategoriemi hudebních nástrojů. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,

- v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu,

- našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení,

- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,

- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,

- chápal význam hudby v historickém kontextu.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel umožňuje žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny – kompetence digitální

- Učitel dává příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů – kompetence digitální

- Učitel dává žákům možnost vyhledávat a sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
- kompetence digitální

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

1.-2.	• vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti
	• objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí
	• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti
	• vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu
		• Umělecký proces a jeho vývoj
		  • umělecký proces a realita
		  • chápání uměleckého procesu
		  • historické proměny pojetí uměleckého procesu
		  • prezentace uměleckého díla
		• Role subjektu v uměleckém procesu
		  • smyslové vnímání a jeho rozvoj
		  • interpretace a percepce uměleckého díla
		  • tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta
		• Úloha komunikace v uměleckém procesu
		  • umění ve společnosti
		  • role umělce
		  • publikum a jeho role
		  • nové technologie a jejich vliv na umělecký proces
		  • subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané
		  • Téma prolíná celým učivem Hv
			® P1.3, P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruhy Sociální komunikac a Spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem Hv

1.	• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě
	• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje
	• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě)
		• hlasová výchova
		  • správné dýchání
		  • hlasová hygiena
		  • rozezpívání
		  • správné tvoření tónů
			Bi
			Č
			Tv

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	• reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností • dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností • vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1 – 8 • tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje • používá rytmické nástroje k doprovodné hře	• artikulace • hlavový tón • zpěv • jednohlasé písně lidové a umělé • kánony lidové a umělé • úpravy lidových i umělých písní, dvojhlas, popř. trojhlas • intonace • zpěv hudebních motivů • imitace • intonační výcvik • zhudebnění • vlastního textu • vytvoření vlastních drobných skladeb • základ harmonie (T, D, S) • základy harmonie (T,D,S) • rytmický výcvik • hra na tělo • rytmizace textů a písní rytmickými nástroji	
	• užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem	• hra na hudební nástroje • tvorba instrumentálních doprovodů • jednoduchá aranžmá	

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb	• partitura	

	• reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím	• tanec
		  • pohyb na hudbu
		  • dobové tance
			Tv

	• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	• hudební myšlení v období
		  • rytmicko-monomelodickém (starověk)
		  • polymelodickém (středověk – renesance)
		  • melodicko-harmonickém (baroko)
		• rytmus, melodie, výrazové prostředky, tónina; hudební formy
			Č
			D
			Vv

	• popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta	• tvůrce hudby a interpret • tvůrce a interpret jako jedna osoba (např. J.S. Bach)	Č D Vv

	• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků. na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	• periodizace hudebního vývoje
		  • hudba vokální a instrumentální
		  • hudební formy
		  • charakteristické znaky slohů
		  • hledisko historické a kulturní
		  • hudba česká a světová
		• Pravěk
		• Starověk
			Č
			D
			Vv

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• Ars antiqua • Ars nova • Renesance a humanismus • Baroko • Klasicismus • Romantismus	
	• interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit	• estetická a umělecká hodnota hudebního díla • komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní reflexe hudebních děl	D

2.	• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě
	• uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě
	• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje
	• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě)
	• dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností
	• vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem
		• akustika
		  • hlasové ústrojí
		  • sluchové ústrojí
		• tvorba tónu
		  • vyrovnávání vokálů
		  • hlasové rejstříky
		  • hlavový tón
		• zpěv
		  • jednohlasé písně lidové a umělé
		  • kánony lidové a umělé
		  • úpravy lidových i umělých písní, vícehlas
		• individuální tvorba
			F
			Bi
			Č
			Tv

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• melodie rytmizuje, podkládá textem a zapisuje do not • intervaly • harmonické cítění • rytmický výcvik • hra na tělo • hra na jednoduché rytmické nástroje • vytváření drobných rytmických etud, jejich rytmický zápis	
	• využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných hudebních aktivitách • orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individ. hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista)	• hra na hudební nástroje • tvorba instrumentálních doprovodů • jednoduchá aranžmá • improvizace, stylizace • partitura • orientace v notovém zápise • moderní hudební nástroje	
	• pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	• taneční hudba současná i minulých století	Tv
	• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	• hudební myšlení v období • melodicko-harmonickém (pozdní romantismus, impresionismus) • sonické období (hudba 20. stol.) • rytmus, melodie, výrazové prostředky, hudební formy	Č D Vv

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

	• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla
	• přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby (hudebních znaků), jako k možnému poselství; na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje
	• uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby
	• uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout
	• upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat
		• periodizace hudebního vývoje
		  • hudba vokální a instrumentální
		  • hudební formy
		  • charakteristické znaky slohů
		  • hledisko historické a kulturní
		  • hudba česká a světová
		• Romantismus – impresionismus
		• Další směry 20. století
		  • exprese
		  • dodekafonie
		  • neoklasicismus
		  • neofolklorismus
		  • témbrová hudba
		  • elektroakustická a elektronická hudba
		  • mikrotonalita
		  • minimalismus
		  • stylové syntézy, fúze
		• populární hudba
		• jazz
		• šanson
		• country a trampská píseň
		• rokenrol
			Č
			D
			Vv

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

		• rock
		  • disco
		  • punk a nová vlna
		  • střední proud
		• muzikál
		• etnická hudba
		• muzikoterapie	

	• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	• hudební styly a žánry, funkce hudby
		  • hudba a její využití v běžném životě
		  • hudba jako kulturní statek a jako zboží
		  • hudební průmysl
			D
			Sv

	• interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit
	• využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách, tyto aktivity zaznamenává za pomoci dostupných digitálních technologií
	• reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, za pomoci dostupného hudebního softwaru provádí jednoduché hudební experimenty
	• vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, dokáže využít možnosti, které mu dávají multimédia a digitální prostředí
		• estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. stol.
		  • pojem kýč
		  • hudba jako zboží
		  • pojem komerce
		  • hudba na objednávku
		  • kvalita uměleckého díla
		  • festivaly
		  • divadla
		  • nahrávací studia, CD, DVD
		  • masová média, reklama
			Sv
			Č
			D
			Sv

4.15 Dramatická výchova

Obsahové vymezení a cíle předmětu

Při výuce Dramatické výchovy jsou studenti vedeni především ke zvědomování a prohlubování psychosomatických dovedností: ke kultivované práci s hlasem a tělem, citu pro tempo a rytmus, sdělnosti a autentičnosti verbálního a neverbálního projevu. Dále k rozvíjení partnerského a hráčského potenciálu skrze jednání v dramatické situaci (improvizace, stavba příběhu) a s tím související schopnosti tvořivě a partnersky jednat (komunikovat) v běžném životě. Podstatnou součástí výuky je moment reflexe a sebereflexe studenta, který se učí přijímat sám sebe i druhé a na základě zpětné vazby pozitivně ovlivňovat proces tvorby. Cílem výuky je všestranný rozvoj individuálního talentu, tvořivosti, veřejného vystupování, samostatnosti a komunikačních schopností jedince.

Dramatická výchova je koncipována jako přednostně praktický předmět. Činnostní přístup k učení, vede studenty namísto pasivního přijímání skutečnosti k aktivnímu zkoušení a tvůrčímu hledání možných cest, překonávání vyjadřovacích i myšlenkových stereotypů.

Důraz u žáka je kladen na:

- prohlubování dovednosti mluveného projevu;
- schopnost přiměřeně situaci pracovat s hlasem, gestikulací a postoji, vyjadřovat vlastní emoce a rozlišovat je v chování druhých;
- rozvoj spolupráce ve skupině a vytváření týmové strategie;
- výchovu poučeného divadelního, filmového i televizního diváka.

Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence komunikativní – formulace vlastních postojů, jejich vyjádření verbálními i neverbálními prostředky;
- kompetence sociální a personální – prohloubení zdravého vnímání vlastní osobnosti při veřejném vystoupení, respektování názorů jiných členů skupiny při práci ve skupině, rozvoj empatie při společné práci s uměleckým textem, pocitu zodpovědnosti jedince vůči skupině a naopak;
- kompetence k řešení problémů – skupinová příprava vystoupení;
- kompetence pracovní – řešení praktických problémů při přípravě vystoupení (kostýmy, scéna).
- Kompetence digitální – získávání, vyhledávání a kritické posuzování informací a dat.

Maturitní zkoušku skládat nelze.

Hodnocení

Studenti jsou hodnoceni především slovně, a to za aktivní práci v hodinách a zájem o svůj vlastní osobnostní rozvoj. Do hodnocení se tedy nepromítá míra talentu či nadání, ale přístup ke studiu s přihlédnutím k individuálním možnostem a schopnostem studenta.

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	• zvládá základy správné artikulace a práce s hlasem • chápe roli neverbálních prostředků komunikace • ovládá prostředky verbální a neverbální komunikace do té míry, že je schopen vystoupit před publikem např. s přednesem kratšího textu • uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla	• práce s hlasem, intonace • řeč těla • posturika • přednes	→ P1.5, P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruhy Kreativita, Komunikace → P4.1 Mediální výchova okruh Kulturní diference → P4.4 Mediální výchova okruh Multikulturalita
	• propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých	• základní dramatické situace, jejich témata a vyjadřování • práce s rolí	
	• rozlišuje herní a reálnou situaci; přijímá pravidla hry; vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná • tvořivě rozvíjí a variuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině) • je empatický k sociálně komunikačním situacím ve skupině a k existenci zpětné vazby mezi ním, jeho dílem a recipienty (publikem)	• dramatická situace, příběh – řazení situací v časové a příčinné následnosti, dramatizace literární předlohy • inscenační tvorba – dramaturgie, režie, herecká práce, scénografie, scénická hudba a zvuk • komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe	
2.	• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou • pracuje ve skupině na vytvoření představení např. pro spolužáky a rodiče • při přípravě využívá různých výrazových prostředků	• psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace • herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava; strukturace herní a jevištní situace • sociálně komunikační dovednosti – komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení, spolupráce, organizace tvůrčí skupinové práce	

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	• přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku • přistupuje k inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly • přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku	• sociálně komunikační dovednosti • volba týmové strategie • inscenační postupy a prostředky • komunikace s divákem	
	• snaží se hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých • rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí	• náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování • práce na postavě – charakter, motivace, vztahy • konflikt jako základ dramatické situace – řešení konfliktu jednáním postav	

4.16 Taneční výchova

Charakteristika předmětu

Taneční výchova rozvíjí pohybové, rytmické a výrazové schopnosti žáků a přispívá k jejich celkovému tělesnému, estetickému a osobnostnímu rozvoji. Předmět propojuje pohyb, hudbu a prostorové vnímání a podporuje tvořivost, sebereflexi a schopnost neverbální komunikace.

Výuka je zaměřena na základní taneční techniky, rytmická cvičení, pohybovou improvizaci a jednoduché choreografické postupy. Žáci se seznamují s různými tanečními styly a formami, rozvíjejí smysl pro rytmus, koordinaci pohybu, držení těla a kultivovaný pohybový projev.

Taneční výchova podporuje spolupráci ve skupině, respekt k druhým, schopnost reagovat na pohyb partnera či skupiny a posiluje sociální a personální kompetence žáků. Současně přispívá k utváření pozitivního vztahu k pohybu, zdravému životnímu stylu a aktivnímu trávení volného času.

Předmět navazuje na vzdělávací oblast Umění a kultura a vhodně doplňuje hudební, dramatickou a tělesnou výchovu. Výuka probíhá převážně praktickou formou s důrazem na aktivní zapojení žáků, prožitek z pohybu a individuální rozvoj každého jedince.

Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1. **2.**	• zvládá **základní pohybové, rytmické a výrazové prvky** tanečního projevu, • chápe a uplatňuje **prostorové vnímání** v pohybu, • ovládá **prostředky verbální a neverbální komunikace** do té míry, že je schopen/schopna vystoupit před publikem (např. s přednesem kratšího textu nebo pohybovým vyjádřením), • uplatňuje **kultivovaný mluvený i pohybový projev**, dodržuje zásady **hlasové hygieny** a **správného držení těla**, • využívá prvky **výrazového tance** k osobnímu a tvůrčímu vyjádření.	• **Základní pohybové a rytmické dovednosti** – koordinace pohybu, rytmizace, práce s tempem a dynamikou pohybu • **Prostorové vnímání v pohybu** – orientace v prostoru, práce s osobním a společným prostorem, vztahy mezi tanečníky • **Výrazové prostředky tance** – práce s pohybem, gestem, mimikou, postojem těla – propojení pohybu s hudbou a rytmem • **Výrazový tanec** – pohybová improvizace – jednoduché choreografické celky – osobní a skupinové pohybové vyjádření • **Verbální a neverbální komunikace** – propojení pohybu s mluveným projevem – prezentace krátkého textu nebo pohybového projevu před publikem **Kultivovaný pohybový a mluvený projev** – základy správného držení těla – základy hlasové hygieny – práce s dechem	→ P1.5, P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruhy Kreativita, Komunikace → P4.1 Mediální výchova okruh Kulturní diference → P4.4 Mediální výchova okruh Multikulturalita

4.16 Mediální výchova

Obsahové vymezení a cíle předmětu:

Předmět "Mediální výchova" se zaměřuje na rozvoj kritického myšlení a kreativních dovedností žáků v oblasti tvorby a analýzy mediálního obsahu. V prvním ročníku se soustředí na základy digitální fotografie, kompozici a úpravu obrazu, zatímco ve druhém ročníku se zaměřuje na práci s videem, od základního scénáře až po postprodukci. Cílem je vybavit žáky praktickými dovednostmi pro tvorbu mediálních projektů a současně posílit jejich schopnost analyzovat a hodnotit mediální sdělení, se kterými se setkávají.

Specifické cíle předmětu jsou:

- Osvojit si základní technické dovednosti v oblasti fotografie a videa.
- Rozvíjet estetické vnímání a cit pro kompozici obrazu.
- Naučit žáky používat softwarové nástroje pro úpravu fotografií a střih videa.
- Posílit schopnosti žáků kriticky přemýšlet o mediálních sděleních a vytvářet vlastní mediální obsah.
- Umožnit žákům rozvíjet kreativitu a schopnost komunikovat prostřednictvím vizuálních a audiovizuálních médií.

Důraz u žáka je kladen na:

- Technické dovednosti: Zvládnutí základů digitální fotografie a videa, včetně práce s technikou (fotoaparát, kamera) a softwarovými nástroji (úprava fotografií, střih videa).
- Kreativní myšlení: Rozvoj kreativity při vytváření mediálních projektů, od nápadů až po realizaci.
- Analytické schopnosti: Schopnost analyzovat a kriticky hodnotit mediální sdělení, porozumět tomu, jak fotografie a video ovlivňují vnímání reality.
- Týmová práce: Při skupinových projektech žáci rozvíjejí spolupráci, plánování a rozdělování úkolů.
- Komunikace: Schopnost vyjádřit myšlenky a sdělení prostřednictvím vizuálních médií.

Výchovně vzdělávací strategie:

1. Praktické projekty:
    - Žáci budou pracovat na konkrétních úkolech, jako jsou tvorba série fotografií nebo krátkých videí. Tyto projekty podpoří samostatnou práci, ale i týmovou spolupráci, pokud půjde o skupinové úkoly.
    - Projekty budou zaměřené na různá témata, aby podpořily kreativitu žáků a umožnily jim aplikovat teoretické znalosti v praxi.
2. Práce s technikou a softwarem:
    - Žáci se naučí pracovat s moderní technikou a softwarovými nástroji, které jsou běžně používány v praxi, což podpoří jejich digitální gramotnost.
    - Důraz bude kladen na seznámení se s uživatelsky přívětivými programy pro úpravy a střih, které jsou dostupné i mimo školu, aby měli možnost pokračovat v práci doma.
3. Individuální přístup a diferenciace výuky:
    - Každý žák bude moci postupovat svým vlastním tempem. Talentovaní žáci dostanou složitější úkoly, zatímco žáci, kteří potřebují více podpory, budou mít možnost opakování a procvičování základních dovedností.
    - Učitel bude průběžně poskytovat zpětnou vazbu jak na technické, tak na kreativní aspekty práce žáků.
4. Reflexe a hodnocení:
    - Po dokončení každého projektu budou mít žáci možnost prezentovat své práce a diskutovat o nich v rámci třídy. Tento proces jim umožní nejen získat zpětnou vazbu od spolužáků a učitele, ale také se naučit reflektovat vlastní práci a identifikovat možnosti pro zlepšení.
    - Hodnocení bude vycházet jak z technické kvality prací, tak z originality a schopnosti komunikovat určité sdělení nebo náladu prostřednictvím obrazu či videa.
5. Propojování teorie s praxí:
    - Každé teoretické téma bude okamžitě aplikováno v praxi, aby si žáci mohli osvojit nové poznatky přímo při práci s kamerou, fotoaparátem nebo v procesu úprav.

Roč.	Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, poznámky
1	Žák chápe základní principy digitální fotografie a rozdíl mezi digitálními fotoaparáty a smartphony	Základy fotografie: různé typy fotoaparátů (digitální zrcadlovky, bezzrcadlovky, smartphony), výhody a nevýhody různých zařízení	→ P4: Mediální výchova, informatika
	Žák ovládá základní nastavení fotoaparátu (ISO, clona, čas závěrky) a chápe jejich vliv na expozici	Nastavení fotoaparátu: ISO, clona, čas závěrky, expozice; automatické vs. manuální režimy	→ Fyzika (optika: světlo, expozice)
	Žák rozumí základním principům kompozice (pravidlo třetin, zlatý řez) a aplikuje je ve své tvorbě	Kompozice: pravidlo třetin, zlatý řez, linie, geometrie, symetrie; vedení pohledu pomocí kompozice	→ Výtvarná výchova (umělecká kompozice), estetická výchova
	Žák fotografuje různé typy scén (portréty, krajina, pohyb) a přizpůsobuje nastavení fotoaparátu různým světelným podmínkám	Fotografování: portréty, krajina, pohyb; světelné podmínky (denní a umělé světlo)	→ P1: Osobnostní a sociální výchova (portrét jako prostředek vyjádření)

	Žák provádí základní úpravy fotografií pomocí softwarových nástrojů, např. korekce barev, retušování, ořez	Postprodukce: úprava fotografií ve volně dostupných programech (GIMP, Canva), korekce barev, retuš	→ Informatika (digitální zpracování obrazu), výtvarná výchova (barevná korekce)
	Žák připravuje fotografie k publikaci na sociálních sítích nebo pro tisk a rozumí rozdílům v těchto formátech	Příprava fotografií pro různé účely: tisk vs. digitální média, rozlišení, formáty souborů	→ Informatika (práce s médii, formáty obrázků)
2	Žák chápe základní principy natáčení videa a práci s kamerou (kompozice, stabilizace, expozice)	Základy natáčení: práce s kamerou, druhy záběrů (detail, polodetail, celek), stabilizace obrazu, expozice	→ P4: Mediální výchova, fyzika (světlo, expozice ve videu)
	Žák rozlišuje různé druhy kamerových záběrů a pohybů (panning, tracking, zoom)	Kompozice ve videu: druhy záběrů (celkový, střední, detailní záběr), pohyby kamery (panning, zoom)	→ Výtvarná výchova (kompozice), fyzika (optika, perspektiva)
	Žák tvoří jednoduchý scénář a plánuje natáčení (scénář, storyboard, rozdělení scén na záběry)	Tvorba scénáře: základy storyboardingu, příprava natáčení, časové rozvržení scén	→ Český jazyk (scénář), výtvarná výchova (storyboard)
	Žák natáčí scény s ohledem na technické parametry (expozice, zaostření, vyvážení bílé)	Technické aspekty natáčení: zaostření, vyvážení bílé, osvětlení a	→ Fyzika (světlo a barvy), informatika (práce s kamerou)

		jeho vliv na kvalitu záběru	
	Žák provádí střih videa a přidává základní efekty (tituly, zvukové efekty, přechody)	Základy střihu videa: práce s programy (DaVinci Resolve, Shotcut), přidávání zvuku, efektů a titulků	→ Informatika (zpracování videa), hudební výchova (zvuk a hudba ve videu)
	Žák připravuje video pro publikaci na různých platformách (sociální sítě, webové stránky) a rozumí rozdílům v kvalitě videa pro různá zařízení	Export a příprava videa pro publikaci: formáty videa, rozlišení, optimalizace pro sociální sítě	→ Informatika (formáty souborů, optimalizace), mediální výchova (vliv médií na společnost)

Detaily a rozšíření:

- Výstupy: Konkrétní dovednosti, které si žák osvojí v průběhu školního roku, např. ovládání techniky, kreativní přístup ke kompozici, schopnost analyzovat a reflektovat vlastní práci.
- Učivo: Témata, která budou probrána v rámci jednotlivých lekcí, zahrnující jak teoretické základy (např. kompozice), tak praktické dovednosti (fotografování, střih videa).
- Mezipředmětové vztahy: Předměty, které s mediální výchovou tematicky souvisejí, jako je informatika (práce s počítačem, digitální média), fyzika (optika, světlo), výtvarná výchova, estetika- kompozice či hudební výchova – zvuk a hudba.

4.17 Tělesná výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP G a část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví RVP G.

Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky.

Žáci 1. ročníku absolvují 6–7denní lyžařský nebo snowboardový výcvikový kurz (dle rozhodnutí ředitele školy), žáci 3. ročníku absolvují sportovní kurz zaměřený na letní sporty.

Výuka probíhá v tělocvičnách vybavených běžným sportovním nářadím a náčiním a ve venkovních sportovních areálech určených zejména pro hry.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Předmět Tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organizmus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětvích a účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví.

Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympionismem.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobní schopnosti a posouvá jejich limity – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

- Učitel organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské

- Učitel organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy – kompetence sociální a personální, kompetence občanské

- Učitel klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení – kompetence sociální a personální, kompetence občanské

- Učitel klade důraz na uplatňování zdravého způsobu života a aktivní podpory zdraví, zařazování osvědčených činností a postupů z oblasti hygieny, stravování, pohybu, osobního bezpečí, partnerských vztahů i s využitím informací ze spolehlivých digitálních zdrojů – kompetence sociální a personální, občanská a digitální.

- Učitel striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

1.-4.	14.4 Činnosti ovlivňující zdraví
	• usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností
	• ○ usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých
	• ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy
	• použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy
	• upraví pro vlastní potřebu a vhodně použije konkrétní kondiční programy
	• využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace
	• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení
	• organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity
	• uplatňuje účelné a bezpečné chování i v neznámém prostředí
	• ○ poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách
	• ○ projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu
		• význam pohybu pro zdraví
		  • tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie
		  • rekreační a výkonnostní sport
		• zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy
		  • význam kondičního cvičení
		  • zdravotní význam správného držení těla, testy
		• individuální pohybový režim
		  • motivační cvičení
		  • relaxační cvičení
		  • posilovací cvičení
		  • cviky vhodné a nevhodné k rozcvičení
		  • únava, zátěž, regenerace, dechová cvičení
		• rozcvičení – základní typy
		• organismus a pohybová zátěž
		  • organizace a bezpečnost
		  • způsoby kontroly účinnosti sport. zatížení
		• závažná poranění a život ohrožující stavy, improvizovaná I. pomoc v podmínkách sport. činností
		• ○ ○ Péče o sebe sama
		  • předcházení zátěžovým situacím, stresům
		  • zvládání zátěžových situací
			Učivo prolíná všemi ročníky
			Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo
			○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno
			○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• relaxace • celková péče o zdraví	

1.-3.	14.5 Pohybové dovednosti
	• provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů
	• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování
	• posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně
	• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících
		• pohybové hry
		  • přípravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení
		• pohybové dovednosti a pohybový výkon
		  • nástupové tvary, přesuny
		  • pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady
		  • způsoby kontroly účinnosti cvičení
		• pohybové odlišnosti a handicapy
		  • věkové, pohlavní, výkonnostní
		• kondiční a estetické formy cvičení s hudbou
		  • základní taneční kroky (valčík, polka, polonéza)
		  • aerobik, step aerobik
		  • cvičení se švihadlem
		  • tvorba sestav, složitější krokové vazby s pohybem rukou
		• gymnastika
		  • organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena
		  • technika + dopomoc
		  • názvosloví, kultivace pohybu
		  • akrobacie
			Učivo je zařazováno ve všech ročnících s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny.
			Hloubka zařazeného učiva v jednotlivých ročnících je dána dohodou mezi učitelem a žáky
			Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• kotouly, modifikace, vazby • stoje, vazby • přemet stranou s oddáleným dohmatem • rovnovážné polohy a postoje • kladina-lavička • náskoky, seskoky • chůze, poskoky • rovnovážné stoje s pohybem paží • hrazda • náskok do vzporu, zákmihem seskok • sešin • výmyk odrazem jednonož nebo obounož • podmet • přeskoky • skoky na trampolínce • šplh na laně a na tyči	

		• atletika
		  • rychlostní a vytrvalostní běh
		  • štafetový běh
		  • vrh koulí
		  • skok vysoký
		  • skok daleký
		• úpoly
		  • fair play chování
		  • přiměřenost sebeobrany
		  • přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika
		  • základy sebeobran
		  • právní aspekt
		• sportovní hry
		  • basketbal, florbal, fotbal, volejbal, házená
		  • herní činnosti jednotlivce
		  • herní kombinace-základy
		  • průpravné hry
		  • hra se zjednodušenými pravidly
		  • hry bez zjednodušených pravidel
		  • kondiční trénink
		  • pravidla	

1.		• Lyžování a snowboarding • sjezdové	LVK přednáška zdravotníka/člena horské služby

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• jízda na vleku • bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na zimní sporty	Žák si volí výuku lyží nebo snowboardu dle podmínek školy.
3.		• turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika • vodní turistika • lanové aktivity, plavání, sportovní hry • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty	Letní sportovní kurz – volitelně Přednáška lékaře
4.		• kopaná, florbal, volejbal, basketbal, házená • herní činnosti jednotlivce • herní systémy • pravidla hry • posilování • správné držení těla a souměrně estetická postava • zvýšení silových schopností jednotlivých částí těla	Volitelná sportovní odvětví
1.-4.	• Činnosti podporující pohybové učení • užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží • volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje	• komunikace v TV • názvosloví, grafická značení • gesta, signály a vzájemná komunikace, nástupové tvary • sportovní výzbroj a výstroj	Učivo prolíná všemi ročníky Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo

ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	• připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci • respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže • respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva • sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje • aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	• účelnost, funkčnost • bezpečnostní prvky • finanční dostupnost a kvalita • příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště • organizace sportovních akcí a pohybových činností • pravidla osvojovaných pohybových činností • základní pravidla her, soutěží a závodů • fair play jednání • základy měření a evidence, zpracování dat • měření výkonů a pohybových dovedností • vyhodnocení výsledků • olympismus • historie a současnost • fair play – spolupráce ve sportu • pomoc soupeři a handicapovaným • odmítání podpůrných látek • ochrana přírody • úspěchy našeho sportu • významní sportovci a soutěže	

4.18 Konverzace z anglického jazyka

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Environmentální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G.

Pokud má třída více než 20 žáků, dělí se ve všech hodinách na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou, počítačové učebny s prezentační technikou a učebny s interaktivními tabulemi.

Předmět v rámci jednotlivých témat dává studentovi prostor k rozsáhlejším komunikačním aktivitám, jako jsou didaktické hry, rozhovor, komunikace ve dvojicích i ve skupině, soutěž. Počítá i s doplněním o další aktivity – video a poslech, které rovněž představují podněty k další komunikaci v cílovém jazyce. Výuka je zaměřena na doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu povinného předmětu Anglický jazyk a jeho pojetí v souladu se Společným evropským referenčním rámcem. Příslušnou výstupní úrovní je B2.

Náplň učiva obsahuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k četbě různých textů v Aj (populárně-naučných, odborných, beletrie) prostřednictvím cizojazyčných časopisů, adaptované četby, materiálů na internetu v různých úrovních náročnosti. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v anglickém jazyce.

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.

- Učitel vede žáka ke zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.

- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii– kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků – kompetence digitální.

- Učitel vede žáka k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi – kompetence digitální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Porozumění a poslech Mluvení	• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • pochopí hlavní smysl autentické konverzace • postihne různé názory a stanoviska • pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci • zapojí se do konverzace; udržuje ji • v případě potřeby prosadí svá stanoviska • ovládá širokou slovní zásobu • umí popsat situaci na obrázku	**Komunikační situace** postoj, souhlas/nesouhlas, příkaz/zákaz, žádost, návrh, rada, řešení problémů/stížností, omluva, zdůvodnění, nabídka, interview **Tematické okruhy** Hobby a volný čas Sporty a hry Příroda Nakupování, Stravování Věda a technika Turistika, dovolená, cestování	□ P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti □ P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace □ P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž Náměty • role play • rozhovory • skupinová práce • hry • domácí úkoly • vlastní projekt □ P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě □ P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Porozumění a poslech Mluvení	• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • rozumí smyslu autentické konverzace • postihne různé názory a stanoviska • identifikuje citové zabarvení • rozumí smyslu autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) • pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu • odvodí význam méně známých slov z kontextu • vyjádří i zdůvodní svůj názor (známé i méně známé téma) • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci • zapojí se do konverzace a udržuje ji • komunikuje s rodilým mluvčím • v případě potřeby prosadí svá stanoviska • ovládá širokou slovní zásobu • umí charakterizovat situaci na obrázku	**Komunikační situace** postoj, souhlas/nesouhlas, příkaz/zákaz, žádost, návrh, rada, řešení problémů/stížností, omluva, zdůvodnění, nabídka, interview **Tematické okruhy** Kultura a zábava Anglicky mluvící svět Média a komunikace Zvyky, tradice, historie Počasí, podnebí, geografie	□ P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti □ P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace □ P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž □ P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě □ P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě □ P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí □ P5.2 Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich významy

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

4.19 Biologický seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá doplňována o skupinovou práci s odbornými časopisy, např. Příroda, Ochrana přírody, dále o zkoumání přírodnin souvisejících s probíraným tématem.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů …) – kompetence k učení.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s biologickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální..

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	7.9 Systematizace učiva	• získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia biologie • ②prezentace s využitím ICT	• Vodní režim a minerální výživa rostlin • Bioenergetika – fotosyntéza a dýchání • Rostlinná pletiva a rostlinné tělo • Rozmnožování rostlin • Rostliny nižší a vyšší rostliny výtrusné • Nahosemenné a krytosemenné rostliny • Říše houby – Fungi • Viry a prokaryotní organismy • Buňka prokaryotická a eukaryotická • Prvoci a nižší živočichové • Ploštěnci, hlístice, kroužkovci • Měkkýši • Klepítkatci, korýši • Vzdušnicovci • Paryby, ryby • Obojživelníci, plazi • Ptáci • Savci • Opěrná a pohybová soustava člověka • Krev a krevní oběh člověka	15.4 Informatika a ICT

			• Dýchací a vylučovací soustava člověka • Příjem látek a jejich zpracování v organismu živočichů • Regulační principy v živočišné říši • Živočišný organismus – dráždivost, funkce čidel • Stavba a činnost rozmnožovací soustavy člověka • Genetika na molekulární a buněčné úrovni • Genetika na úrovni mnohobuněčného organismu • Ekologie – vztah organismu a prostředí • Antropoekologie – člověk a prostředí	
	7.10 Praktická cvičení	• ① laboratorní práce ve dvojicích či skupinách • ② zpracování protokolů laboratorních prací užitím výp. techniky, prezentace užitím ICT	• Prohlubování opakovaného učiva formou laboratorních prací	P1.5 Spolupráce a soutěž 15.4 Informatika a ICT

4.20 Dějepisný seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována samostatnou prací žáků ve formě referátů a prezentací či sledováním dokumentárních filmů.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií …) a webových stránek; vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení a kompetence digitální..

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální..

- Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. – kompetence k učení, kompetence občanské.

- Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických témat – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální..

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky činností lidské společnosti – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Shrnutí a prohloubení učiva dějepisu	zdůvodní civilizační přínos starověku, charakterizuje základní rysy středověké společnosti, porovná nové vědecké myšlenky a jejich dopady, charakterizuje proces modernizace, zhodnotí význam masové kultury.	Starověká Indie a Čína, antická kultura, středověká kultura, společnost novověku, kultura, věda a technika moderní civilizace.	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Poznání vzájemného obohacení i střetávání odlišných kultur v čase a prostoru.

4.21 Fyzikální seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět Fyzikální seminář je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Fyzika. Je vyučován (v případě dostatečného počtu zájemců ze strany studentů) ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia, resp. v osmém ročníku osmiletého studia. Probírané učivo je rozšiřující učivo z oblasti Speciální teorie relativity a Astrofyzika a následně teoreticky ověřuje poznatky z již probraného učiva.

Časové vymezení předmětu

Seminář je vyučován s dvouhodinovou dotací.

Organizační vymezení předmětu

Učivo v semináři je realizováno (dle počtu žáků) částečně frontální výukou, částečně aktivními metodami výuky (demonstračními pokusy, skupinovou prací, dialogem a diskusí, vyhledáváním informací na internetu nebo v knihách, referáty, prezentacemi).

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

 Učitel vede žáky k přesné a stručné formulaci fyzikálních zákonů, s použitím matematické symboliky a odborné terminologie, klade důraz na čtení textu s porozuměním, zadává žákům zajímavé fyzikální úlohy, požaduje od žáků prezentaci výsledků své práce a sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů:

 Učitel nabízí k řešení úlohy, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností, klade důraz na práci s informacemi ze všech možných zdrojů a jejich kritické posuzování, vede žáka v posledních ročnících studia k výběru a zpracování závěrečné práce s fyzikální tematikou

Kompetence komunikativní:

 Učitel v maximální možné míře dává žákům možnost samostatné ústní i písemné prezentace, vyžaduje od žáků využívání informačních technologií, učí žáky obhajovat vhodnou formou svůj vlastní názor, správně argumentovat a zároveň poslouchat názor jiných

Kompetence sociální a personální:

 Učitel vytváří podmínky spolupráce žáků na daném úkolu a tím napomáhá vytvářet pravidla pro spolupráci

Kompetence občanská:

 Učitel žáky hodnotí na základě předem daných srozumitelných kritérií

Kompetence digitální:

 Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Speciální teorie relativity	• chápe a umí používat základní vztahy • využívá v širších souvislostech základní pojmy • aplikuje osvojené znalosti při řešení fyzikálních úloh • dokáže interpretovat výsledky úloh • orientuje se v MFCH tabulkách	• prostor a čas v klasické mechanice • vznik speciální teorie relativity • základní principy speciální teorie relativity • dilatace času • kontrakce délek • skládání rychlostí ve speciální teorii relativity • základní pojmy relativistické dynamiky • vztahy mezi energií a hmotností	**Mezipředmětové vztahy** Matematika: vyjádření proměnné, počítání s čísly v exponenciálním tvaru
	Astrofyzika	• umí vysvětlit základní pojmy • umí charakterizovat jednotlivá vývojová stádia hvězd • vyhledává, třídí a analyzuje informace z různých zdrojů	• stavba a vývoj hvězd • závěrečná stádia hvězd • Sluneční soustava • struktura a vývoj vesmíru • naše Galaxie, jiné galaxie	
	Systematizace učiva	• získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia fyziky	• kinematika • dynamika • mechanická energie, práce, výkon • gravitační pole • mechanika tuhého tělesa	**Mezipředmětové vztahy** Matematika: vyjádření proměnné, počítání s čísly v exponenciálním tvaru, řešení rovnic a soustavy dvou rovnic, grafické vyjadřování funkčních závislostí, sestrojování grafů, použití grafů při řešení

			· mechanika kapalin a plynů • molekulová fyzika, termodynamika a vnitřní energie • struktura a vlastnosti plynů • struktura a vlastnosti pevných látek a kapalin • změny skupenství látek, kalorimetrická rovnice • mechanické kmitání • mechanické vlnění, zvuk • elektrický náboj, elektrické pole • vznik elektrického proudu, elektrický proud v kovech • elektrický proud v polovodičích • elektrický proud v kapalinách a v plynech • magnetické pole • střídavý proud • elektromagnetické kmitání, vlnění a záření • vlnová optika • zobrazování optickými soustavami • speciální teorie relativity • kvantová fyzika • atomová fyzika • jaderná fyzika, fyzika elementárních částic	jednoduchých soustav rovnic, práce s vektory Zeměpis: tíhové zrychlení v různých místech na Zemi, magnetické pole Země Tělesná výchova: vrhy a hody Biologie: mikroskop, oko Chemie: látkové množství, molekuly, chemické děje, elektrolýza Hudební výchova: zvuk Dějepis: parní stroj a průmyslová revoluce

4.22 Chemický seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	**1.**	**2.**	**3.**	**4.**
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, chemickou laboratoř nebo počítačovou učebnu

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Chemický seminář je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Chemie. Je vyučován ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia a osmém ročníku osmiletého studia. Náplní semináře je především ověřit znalosti z předchozích ročníků chemie, znalosti rozšířit a upevnit k maturitní zkoušce z chemie. Seminář je vyučován s dvouhodinovou dotací.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

- Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Obecná chemie	• rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální) • vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách • vysvětlí pojem elektronegativita • předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků • objasní vznik chemické vazby • využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích • rozliší různé typy chemických reakcí • předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek • využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů • vyrovná chemickou rovnici • provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	• Základní chemické pojmy, stavba atomu • Periodická soustava prvků • Chemická vazba • Chemické reakce, chemické rovnice • Chemická kinetika, chemická rovnováha • Chemické názvosloví anorganických sloučenin	**Mezipředmětové vztahy** M – chemické výpočty – přímá a nepřímá úměra
	Anorganická chemie	• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	• Vodík, kyslík, voda, roztoky • Prvky 1. a 2. skupiny	**Mezipředmětové vztahy** ○ → 15.3 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• ○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • zapíše elektronovou konfiguraci prvků • ○ uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění • ○ popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod • počítá příklady na složení roztoků • využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • ○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí • vysvětlí základy termochemie, rozlišuje endotermní a exotermní děje • ○ uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití • vyřeší příklady na výpočty z chemických rovnic	• Prvky 17. skupiny • Prvky 16. skupiny, protolytické děje • Prvky 15. skupiny • Prvky 14. skupiny • Prvky 13. skupiny, termochemie • Přechodné prvky	□ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ○ → 15.3 Geologie okruh Složení a struktura Země Z - hydrosféra, litosféra, atmosféra ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR M – chemické výpočty – přímá a nepřímá úměra

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Organická chemie	• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • porovná vlastnosti jednoduché, dvojné a trojné vazby • vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin • zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců • charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí • ○ charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy • využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí • vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu	• Chemické názvosloví organických sloučenin • Nasycené uhlovodíky • Nenasycené uhlovodíky • Aromatické uhlovodíky • Halogenderiváty uhlovodíků, dusíkaté deriváty uhlovodíků • Hydroxyderiváty • Karbonylové sloučeniny, ethery • Karboxylové kyseliny • Heterocykly, významné přírodní látky • Syntetické makromolekulární látky	**Mezipředmětové vztahy** ○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí ○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR Z – ropa M - izomerie – kombinatorika Bi – léčiva

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		• přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků • uvede význam heterocyklů • rozdělí léčiva dle jejich účinku • rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě • vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku a využití		
	Biochemie	• objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce • zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy • popíše základní metabolické procesy	• Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny a nukleové kyseliny • Sacharidy • Lipidy	**Mezipředmětové vztahy** Bi – léčiva, trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny

4.23 Matematický seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika RVP G

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována o řešení vybraných úloh z maturitních zkoušek v minulých letech.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s matematickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	4.19 Shrnutí a rozšíření středoškolské matematiky	Žák: •chápe a umí použít základní vztahy středoškolské matematiky při řešení úloh, •dokáže najít různá řešení téhož problému, •dokáže svá řešení obhájit a prezentovat, •rozumí odbornému matematickému textu středoškolské úrovně, •získá ucelený přehled středoškolského učiva matematiky	•kružnice, elipsa, parabola, hyperbola – rozšiřující učivo •číselné množiny •algebraické výrazy •rovnice a nerovnice •funkce •posloupnosti •planimetrie •stereometrie •analytická geometrie •kombinatorika, pravděpodobnost, statistika	

4.24 Seminář z informatiky

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je třeba využít učeben počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována o praktická cvičení

Vyučovací předmět Seminář z informatiky je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Informatika. Je vyučován ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia a osmém ročníku osmiletého studia. Náplní semináře je ověření a prohloubení znalostí získaných v nižších ročnících a také seznámení studentů s aktuálním vývojem v oblasti informačních a komunikačních technologií.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.

- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	11.11 Systematizace učiva	získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia informatiky	učivo probírané v posledních čtyřech letech učiva informatiky	
	11.12 Základy algoritmizace a programování	aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	základy algoritmizace a programování – základní informace o tvorbě počítačových programů	
	11.13 Moderní technologie v informačních technologiích	získá základní přehled nových technologií v dané oblasti	Technologie 3D tisku, základy mechatroniky a programování robotických a automatizačních systémů. Základy samoučících algoritmů a „umělé inteligence“	

4.25 Společenskovědní seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována skupinovou prací na zajímavá témata a samostatnou prací žáků ve formě referátů či prezentací.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura …) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků – kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Systematizace učiva	získá ucelený přehled v rámci jednotlivých společenskovědních disciplín; bude schopen analyzovat společenské vztahy a vyhledávat souvislosti mezi jednotlivými společenskovědními disciplínami	opakování a prohlubování učiva politologie, mezinárodních vztahů, práva, sociologie, psychologie, filozofie, ekonomie a religionistiky	porozumění hlavním odlišnostem společenských a přírodních věd

4.26 Zeměpisný seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována …

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá hospodářská, politická, náboženská a národnostní témata k diskusi– kompetence k učení, kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní.

- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu zeměpisu – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel zadává referáty a aktuality, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské a kompetence digitální.

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, většinou práci s mapou – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Systematizace učiva	• získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia zeměpisu • pochopí vztahy mezi FGS a SES • vytvoří si představu o fungování hospodářských center ve světě a geopolitickou situaci • zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry České republiky	• Země jako vesmírné těleso • Znázornění Země na mapách • Přírodní obraz Země Atmosféra Hydrosféra Litosféra Pedosféra Biosféra • Lidé na Zemi • Regionální geografie Asie Afrika Severní Amerika Latinská Amerika Austrálie Polární oblasti Evropa • Postkomunistické země střední a východní Evropy • SNS • Česká republika	

4.27 Latina

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učebny s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka je doplňována o základní poučení o antické filozofii, mytologii a náboženství. Žáci jsou seznamováni s reáliemi ze života antického Říma a se základními událostmi politického a historického vývoje starověkého světa.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel zprostředkovává žákům obecnější poznatky o systému jazyka, které mohou uplatnit jak v mateřském jazyce, tak při studiu cizích jazyků, které z latiny vznikly nebo byly latinou ovlivněny – kompetence k učení.

Učitel vede žáky k poznání, že znalost latinské slovní zásoby vede ke snazšímu porozumění terminologie vědních oborů, která je založena na latině, a že studium latiny přispívá k rozvoji logického myšlení, tříbí schopnost analýzy a syntézy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Učitel vhodnou konfrontací latiny s mateřským jazykem vede žáky ke zdokonalování vyjadřovacích schopností žáků – kompetence komunikativní.

Učitel vede žáky k používání slov cizího původu ve správném významu a tím ke zvyšování kultury ústního projevu – kompetence komunikativní.

Učitel vede žáky k práci se slovníkem – kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

Učitel vede žáky k pochopení významu vzdělanosti a společných kořenů evropské civilizace – kompetence občanské.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Úvod do studia latiny	• je si vědom významu latinského jazyka v evropské kultuře, • chápe smysl studia latiny, • správně čte latinská slova, • rozlišuje dlouhé a krátké slabiky, • porozumí slovnímu přízvuku. •	Význam latiny Historie latinského jazyka Písmo Abeceda Výslovnost Délka slabiky Slovní přízvuk	Přesah do českého jazyka a literatury: teorie verše. literární historie.
	Úvod do časování	• orientuje se v základní terminologii, • určuje slovesný kmen, • rozlišuje konjugace, • orientuje se ve slovníku a rozumí slovníkovému zápisu sloves.	Základní termíny Slovesné kmeny Slovníková hesla sloves Osobní přípony	
	Konjugace	• dokáže časovat slovesa 1-4. konjugace, • určuje a správně překládá dané slovesné tvary, • uvědomuje si latinský původ některých • přejatých slov v češtině.	Indikativ prézentu, imperfekta a futura Infinitiv prézentu aktiva a pasiva Imperativ Participium prézentu aktiva Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Nepravidelné sloveso esse	• dokáže správně časovat sloveso esse, • rozlišuje složeniny slovesa esse a jejich předpony.	Indikativ prézentu, imperfekta a futura Infinitiv prézentu aktiva a pasiva Imperativ Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	

	Úvod do skloňování	• orientuje se v základní terminologii, • rozlišuje deklinace podle koncovek gen. sg., • orientuje se ve slovníku a rozumí slovníkovému zápisu substantiv.	Základní termíny Kmen substantiva Slovníková hesla substantiv	Přesah do českého jazyka a literatury: zařazení substantiva ke vzoru.
	Skloňování substantiv	• dokáže skloňovat substantiva 1.-5. deklinace, • určuje a správně překládá dané substantivní tvary, • uvědomuje si latinský původ některých • přejatých slov v češtině.	Pádové koncovky Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Skloňování a stupňování adjektiv	• rozumí slovníkovému zápisu latinských • adjektiv, • dokáže skloňovat adjektiva 1.-3. deklinace. • přiřazuje adjektivum k substantivu ve • správném pádě, čísle a rodě, • umí stupňovat adjektiva.	Základní termíny Slovníková hesla adjektiv Komparativ, superlativ Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Zájmena	• rozlišuje osobní a přivlastňovací zájmena a dokáže je skloňovat. •	Zájmena osobní Zájmena přivlastňovací Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Adverbia	• dokáže vytvořit adverbia z adjektiv, • rozumí stupňování adverbií.	Tvoření adverbií Stupňování adverbií Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Předložky a předpony	• určuje význam daných předložek, • dokáže spojit předložky se správným • pádem substantiva,	Předložky s akuzativem Předložky s ablativem Předložky s akuzativem a ablativem Předpony a hláskové změny	

		• rozpoznává předpony u substantiv a chápe jejich význam.	Přejatá slova	
	Syntax	• dokáže s pomocí slovníku přeložit jednodušší text.	Postup při překladu latinské věty Pasivní vazba Zápor ve větě	

4.28 Psychologie

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována videi, zábavnými hrami, příklady z praxe.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura …) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinová práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.

- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci se společenskovědní tématikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8.	10.31 Člověk jako jedinec (psychologie)	Klasifikuje obsah společenských věd ○ Ovládá „umění učit se“, porovná různé metody učení a jejich účinnost ○ Uplatňuje zásady duševní hygieny, orientuje se ve své osobnosti, potřebách a emocích ○ Popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem ○ Objasní pojmy prožívání, chování, jednání. Charakterizuje psychické jevy. Vše ilustruje na příkladech Charakterizuje jednotlivé fáze lidské ontogeneze ○ Aplikuje získané poznatky při sebepoznávání a poznávání druhých lidí ○ ○ Objasní proces permanentního osobnostního rozvoje, autoedukace, sebereflexe. ○ ○ Využívá poznatků psychologie v každodenním životě ○ ○ Usiluje o pozitivní změny ve svém životě. Objasní jednotu tělesného i psychického zdraví ○ Vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi, co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	Definice vědy, klasifikace věd, humanitní vědy a jejich předmět ○ Psychologie učení, diskuse k zásadám efektivního učení ○ ○ Psychohygiena, náročné životní situace. Způsoby sebereflexe a kontroly emocí. Stres, frustrace. ○ Psychické procesy (poznávací, citové, volní), psychické stavy Kapitoly z vývojové psychologie zejména tělesné, duševní a společenské změny ve všech obdobích lidského života ○ ○ Psychologie osobnosti, vlohy, vědomosti, dovednosti, návyky, zájmy, hodnoty, temperament a charakter ○ ○ ○ Význam a nutnost celoživotního sebevzdělávání a sebevýchovy ○ ○ Psychologické poradenství ○ ○ Životní styl, životní a pracovní podmínky podílející se na zdraví v rodině, škole, obci. Výživa, pitný režim	Bi ○ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno ○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

4.29 Dějiny umění

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Výuka bývá pravidelně doplňována o nové poznatky z oborů výtvarná a hudební výchova.

Dějiny umění navazují na předmět výtvarná a hudební výchova.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku volitelnou.

Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny.

Předmět Dějiny umění spadá do vzdělávací oblasti Rámcově vzdělávacího programu Umění a kultura. Umožňuje žákům vnímání světa nejen racionální cestou, ale hlavně proniknutím do vnitřního světa fantazie a představivosti. Je postavena na tvůrčí činnosti, která umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii a intuici, čímž významně napomáhá utváření kreativní a komunikativní stránky osobnosti. Má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších autorů výtvarných a hudebních děl.

Jednotlivá témata jsou volena převážně v souvislosti s historickými obdobími (dějepis, dějiny umění), ale propojenost je zde patrná i s učivem dalších předmětů (literatura, občanská výchova...).

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel učí chápat kulturu a umění jako způsob komunikace, vyjadřovat se pomocí výtvarných a hudebních postupů, vnímat symboliku jako zjednodušený prostředek sdělení, nalézat v kultuře a umění odraz doby – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel motivuje žáky k celoživotnímu zájmu o tvořivou činnost, používá různé výtvarné techniky, seznamuje žáky se základními výtvarnými pojmy, v oblasti hudby si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utváří nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím

Učitel chrání kulturní dědictví, učí žáky aktivně se zapojit do kulturního dění, vnímat ekologické problémy, současnosti, chápat význam hodnot trvale udržitelného rozvoje – kompetence občanské

Učitel učí žáky používat pomůcky s ohledem na jejich určení a kvalitu, pracovat efektivně s ohledem na ochranu zdraví, společenských hodnot a životního prostředí, dodržovat pravidla pracovního procesu, využít získané dovednosti k prezentaci – kompetence pracovní.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální a kompetence digitální.

- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY

4.,8.	Shrnutí a rozšíření poznatků z výtvarné a hudební výchovy	• vysvětlí rozdíl mezi kulturou a uměním
		• pochopí obsah disciplín teorie umění a historie umění
		• seznámí se s obsahem i cíli disciplíny
		• chápe vztah mezi obsahem a formou uměleckého díla
		seznámí se s různými uměleckými a výrazovými prostředky
		• postihne základní architektonické prvky studovaného období
		• zařadí vybrané umělecké památky do historického kontextu
		• na vybraných dílech rozezná charakteristické znaky daného slohového období
		• pro studované slohové období pojmenuje a rozpozná hlavní druhy umění v sochařství, malířství a hudby
		• popíše výrazové prostředky vybraného uměleckého díla
		• provede hlavní rozbor vybraného uměleckého díla
		• prezentuje vybranou umělecké dílo a
		porovná evropské a české umění
			• Klasifikace umění
			• Kritéria, podle nichž členíme umění
			Výtvarné a hudební umění, druhy, techniky, náměty, formy
			• Předrománské a románské umění
			• Gotika
			• Renesance
			  • Historický kontext
			  • Italská renesance
			  • Renesance v ostatních evropských zemích
			  • Renesance v českých zemích
			• Baroko
			  • Historický kontext
			  • Lokální varianty barokního stylu
			  • Významné osobnosti barokního malířství a hudby
			• Klasicismus
			• Rokoko
			• Empír ve výtvarném umění
			• Realismus ve výtvarném umění
			• Romantismus
			• Umělecké směry poslední třetiny 19. století
				Exkurze (dle možnosti a zájmu)

		vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti	• Historický kontext • Impresionismus • Symbolismus ve výtvarném umění • Významné osobnosti malířství a hudby 19. století • České umění 19. století • Generace ND • Secese ve výtvarném umění Moderní umělecké školy	

4.30 Studentská firma

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	2	0

Předmět umožňuje žákům i pedagogům dynamickým a netradičním způsobem seznámit se s finančním a ekonomickým řízením firmy. Dále si osobně vyzkoušet v průběhu jednoho školního roku start v podnikání od vlastního založení studentské firmy, přes její rozjezd, překonání počátečních obtížích v zahájení podnikání, dosažení rozvoje firmy a aktivity spojené s udržením firmy ve formě inovací až po její likvidaci (ukončení činnosti a sestavení výroční zprávy). Žáci zakládají reálnou společnost a prožijí s ní celý její životní cyklus, seznámí se s jejím chodem v různých fázích životního cyklu, s organizací a pravidly řízení.

Dává účastníkům jedinečnou možnost pochopit principy podnikání a dopady různé úrovně finančního řízení do existence, rozvoje firmy případně do jejího zániku.

Účastníci mají příležitost prakticky si vyzkoušet různé firemní pozice, naučit se řídit porady, komunikovat na úrovni managementu firmy, ověřit si úskalí v interní komunikaci firmy, seznámit se se zodpovědností pracovníků v rámci organizační struktury firmy, seznámit se s denním fungováním firmy, důležitostí vývoje nových produktů a služeb, orientace na klienty, řízení marketingové strategie.

Tak jako všechny předměty v systému ekonomického a finančního vzdělávání cíleně podporuje přístup žáků k podnikavosti.

Hlavní cílem
Stěžejním cílem je pochopit fungování firmy, naučit se prakticky řešit firemní situace a využít těchto poznatků pro svou budoucí kariéru. Modul chce poskytnout praktické znalosti podnikového života v tom smyslu, že je třeba si v denním finančním řízení řešit otázky kolik, kam, kdy a proč investovat. Neméně důležité je umět si správně říci o financování a požádat banku. Umět s ní jednat, dávat ji správné informace, které potřebuje.

Modul chce předat informaci, že svět podnikání a financí má svá pravidla, zákonitosti, které je třeba dodržovat. Je třeba je vnímat v širších vazbách a souvislostech.

Poskytuje základní informace o založení JA Studentské Firmy, zahájení její činnosti, o tom, jak interně řídit procesy ve firmě, řídit výrobu, obchod, finance, investovat, rozvíjet studentskou firmu, jednat s finančními institucemi.

Modul eticky otevírá dveře do podnikání a předkládá zajímavou formou témata, která je možné dále rozvíjet. Dává možnost výběru, které oblasti podnikání se budou žáci dle typu školy věnovat.

Obecné cíle

- zvýšit finanční gramotnost účastníků
- prakticky využít vědomosti v paralelně vyučovaném ZSV
- přispět k rozvoji a evaluaci nástroje pro dobrovolné zavedení základů finanční edukace pedagogy
- realizovat výuku v kombinaci elektronické a prezenční formy

Pojetí výuky
Konstrukce modulu vychází z fungování žáky založené studentské firmy

Žáci zakládají a řídí firmu sami, jako poradce jim slouží pedagog a k dispozici může být i konzultant z praxe. I zde je docíleno simulace z praktického života, kdy se žáci učí konzultovat svoje kroky s externími poradci.

Management studentské firmy musí zajistit úspěšnost a finanční stabilitu. Žáci jsou odpovědní za svá rozhodnutí. Svoji úspěšnost si ověřují tím, zda dosáhli finanční výkonnosti a jejich podnikání prosperuje. Žáci rozhodují o zaměření programu své firmy, zda bude výrobní nebo bude poskytovat služby, o zákaznické orientaci, o interním procesním řízení, a to vše propojují na základě kvalitního řízení. Učí se, že bez manažerského řízení, týmové spolupráce a interní komunikace ve firmě úspěchu nedosáhnou.

Tyto svoje zkušenosti mají možnost konzultovat v průběhu studia na workshopech, kde se setkávají s pracovníky konkrétních firem. Jde o interaktivní setkání, při kterých jsou zapojovaní manažery do situací ze života reálné firmy a zkouší i doporučovat svůj pohled na řešení na základě dříve získaných zkušeností. Otevírají si zde i kontakty pro svůj další profesní rozvoj.

Předpokládané výsledky vzdělávání
Vzdělávací modul se soustřeďuje především na rozvoj žáků ve třech základních oblastech:

- v poznávací oblasti – odborné ekonomické a finanční problematice: rozvíjí vědomosti žáků v oblasti komplexního řízení firmy s důrazem na principy podnikání
- v oblasti hodnotově – postojové: rozvíjí zodpovědné chování žáků v roli manažerů firmy aktivní přístup k řešení problémů, orientuje na etické jednání v řízení firmy

- v oblasti rozvoje zručnosti a schopností podporuje efektivní využívání prostředků moderní komunikační a informační technologie

Absolvent bude schopen využít získaných dovedností v odborné praxi, protože celý modul v širších vazbách a souvislostech rozvíjí klíčové kompetence.

Odborné kompetence – finanční a manažerská problematika a kompetence digitální (podrobně je uvedeno v příloze vč. časových dotací) – absolvent bude schopen:

- v profesní praxi i běžném denním životě aplikovat informace o organizaci a řízení firmy
- strategicky a analyticky se rozhodovat při práci v týmu
- interpretovat, jak jsou organizovány firmy, jak se vyvíjí nové produkty, služby a jak je řízen jejich prodej
- jak firmy řídí finance
- jakou roli hraje cashflow v životě firmy, vztah mezi účetnictvím a finanční řízením firmy
- jak důležitá je spolupráce firmy a banky
- bude aplikovat moderní technologie při nakládání s firemními financemi
- využívá digitální techniku, ovládá internetové bankovnictví

Komunikativní kompetence – absolvent bude schopen:

- odborně vyjadřovat k problematice zejména manažerského a finančního řízení firmy
- vhodně umět využít odborných znalostí při jednání s externími subjekty-bankami, poradci, úřady
- formulovat svá přání, požadavky a dotazy vztahující se k fungování firmy z různých úhlů pohledu – obchodu, financí, výroby, marketingu

Personální kompetence – absolvent bude schopen:

- týmově spolupracovat
- činit rozhodnutí a nést za ně zodpovědnost
- obhájit a zdůvodnit svoje rozhodnutí
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu rozhodování
- adekvátně na ně reagovat, přijímat jiný názor, kritiku i od svých spolužáků
- umět zahájit diskuzi a přijmout i jiný názor

Sociální kompetence – absolvent bude schopen:

- plnit zadané úkoly, podněcovat diskuzi, zjišťovat názory jiných na finanční problematiku a fungování firmy
- být připraven nést zodpovědnost za svoje rozhodnutí, která se mohou promítat i do způsobu života firmy
- pracovat v týmu, pochopit význam loajality v jeho jednání

Kompetence k pracovnímu uplatnění – absolvent modulu může:

- využít získaných vědomostí a znalostí jako podnět při volbě profesní specializace povolání firemní i bankovní management
- využít praktických dovedností ke komunikaci i v rámci studia, příp. s budoucími zaměstnavateli, využívat základní znalosti financí a získané praktické dovednosti pro jakoukoli profesi včetně vlastního podnikání

Průřezová témata
Hlavním cílem je předat informaci, že svět podnikání a financí má svá pravidla, zákonitosti, které je třeba dodržovat. Tento modul poskytuje nadstandardní informace z pohledu řízení firmy, dává možnost pochopit specifika chodu a fungování firmy. Je třeba je vnímat v širších vazbách a souvislostech. Blíže je popisováno v informačních podkladech pro učitele i žáky.

Mezipředmětové vazby:

- ZSV
- Matematika
- Informatika
- Psychologie
- Anglický jazyk

Obsah vzdělávání
Charakteristika učiva, obsah
Celý modul je rozdělen do 4 oblastí, které odpovídají cyklu života firmy. Jde o organizaci založení firmy z právního i z organizačního hlediska, přes sestavení základního podnikatelského plánu, rozpočtu, cashflow, dále fungování a řízení chodu firmy, vedení účetnictví až po ukončení činností, a to včetně právní stránky této záležitosti. Aktivity jsou zakončeny sepsáním výroční zprávy společnosti.

Přínosem speciálně tohoto modulu je praktický přístup k tématu, samostatnost pro žáky, umožnění kontaktu s obchodními, finančními, právními odborníky, specialisty. Při postupném seznamování se s tématy v rámci systému modulárního ekonomického a finančního vzdělávání se žákům vytváří komplexní obraz o finanční problematice zejména z pohledu fungování firmy a banky.
Postupy výuky
Výuka je v tomto modulu založena na využití dvou rolí žáků a pedagogů. Žáci samostatně zakládají a řídí vlastní firmu, pedagog je v tomto modulu v roli externího poradce, konzultanta, tak jak je tomu v praktickém životě. Ve všech předchozích modulech systému modulárního vzdělávání plní pedagog roli skutečného pedagoga. Tento modul mění jeho roli, aby co nejvíce přiblížil situaci reálnému životu.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	Organizace Sestavení podnikatelského plánu Činnost a řízení firmy	- dokáže založit společnost podle právních náležitostí - dokáže pracovat se základními právními normami, jako je obchodní zákoník, finančním zákony, živnostenský zákon - dokáže sepsat základní podnikatelský záměr a prezentovat ho - dokáže připravit a provést průzkum trhu a vyvodit závěry vč. interpretace prezentace Výsledků - dokáže sestavit plán příjmů plán výdajů - dokáže volit různou míru detailu - demonstruje sestavení rozpočtu cashflo - interpretuje organizaci výroby, prodeje a služby - dokáže řídit interní procesy ve firmě - dokáže pracovat s interním manažerským systémem - aplikuje řízení cashflow - formuluje klientskou strategii firmy - interpretuje vztah manažerského a finančního účetnictví - dokáže uzavřít společnosti z pohledu právního a organizačního, finančního, účetního - dokáže spolupracovat s externími subjekty	**Založení společnosti, výběr právní formy, obchodního názvu** • **Zavedení účetnictví** • **Základní podnikatelský záměr firmy** • **Průzkum trh** **Sestavení struktury v kontextu podnikatelského záměru** • **Plán příjmů** • **Plán výdajů** • **Rozpočet cashflow** • **Zahájení výroby/služeb** • **Zahájení a organizace prodeje** • **Organizace výroby, prodeje, finanční řízení** • **Organizace komunikace mezi výrobou obchodem a financemi** • **Cesta k finanční prosperitě firmy** • **Obchodní strategie, externí komunikace** • **Dokončení výroby** • **Dokončení prodejů**	

	Ukončení činnosti firmy		• **Uzavření firemní dokumentace a provedení likvidace JA Firmy** • **Sepsání závěreční zprávy**	

4.31 Robotika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	2	0

Časové, obsahové a organizační vymezení

Volitelný předmět Robotika a 3D tisk je určen žákům 3. ročníku vyššího gymnázia. Časová dotace předmětu činí 2 hodiny týdně.
Předmět navazuje na vzdělávací oblast Informatika a rozvíjí digitální kompetence žáků v oblasti návrhu technických řešení, algoritmizace, programování a práce s digitálními technologiemi. Součástí výuky jsou také prvky vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.
Výuka je zaměřena na:

- základy 3D modelování,
- technologii 3D tisku,
- přípravu modelů pro tisk,
- základy robotiky,
- konstrukci a ovládání robotických zařízení,
- práci se senzory a akčními členy,
- programování jednoduchých robotických systémů.

Výuka probíhá převážně formou praktických cvičení a projektové výuky. Žáci pracují samostatně i ve skupinách. Součástí výuky je využívání 3D tiskáren, robotických stavebnic, mikrokontrolerů a specializovaného softwaru pro modelování a programování.
Předmět přispívá k rozvoji kreativity, technického myšlení, schopnosti řešit problémy a týmové spolupráce.

Výchovné a vzdělávací strategie
Kompetence k učení
Učitel:

- vede žáky k samostatnému vyhledávání informací a technických postupů,
- podporuje experimentování a ověřování funkčnosti navržených řešení,
- vede žáky k využívání odborné literatury, dokumentace a online zdrojů.

Kompetence k řešení problémů
Učitel:

- zadává projektové úlohy zaměřené na konstrukci a programování zařízení,
- vede žáky k analýze problémů a hledání vhodných technických řešení,
- podporuje hledání různých variant řešení.

Kompetence komunikativní
Učitel:

- vede žáky k prezentaci vlastních projektů,
- podporuje používání odborné terminologie,
- rozvíjí schopnost spolupracovat v týmu.

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- organizuje skupinovou práci,
- vede žáky k rozdělení rolí v týmu,
- podporuje odpovědnost za společnou práci.

Kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií,
- rozvíjí schopnost vytvářet digitální modely a technickou dokumentaci,
- vede žáky k bezpečné a odpovědné práci s digitálními zařízeními.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	3D modelování 3D tisk Senzory **Projektová výuka**	• orientuje se v základních principech 3D modelování a 3D tisku, • vytváří jednoduché 3D modely, • připraví model pro 3D tisk, • dokáže posoudit realizovatelnost tisku 3D modelu • ovládá základní principy fungování robotických zařízení, • zapojuje a programuje jednoduché elektronické obvody, • používá senzory a akční členy, • navrhuje a realizuje jednoduché robotické projekty, • analyzuje a řeší technické problémy, • dokumentuje a prezentuje výsledky své práce.	• **základy 3D modelování,** • **práce v CAD software,** • **export a příprava modelů pro tisk,** • **principy aditivní výroby,** • **technologie 3D tisku,** • **materiály používané pro 3D tisk,** • **základy elektrotechniky a elektroniky,** • **senzory a akční členy,** • **konstrukce robotických zařízení,** • **algoritmizace a programování robotů,** • **projektová výuka.** •	○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno

4.32 Příprava na jazykový certifikát v AJ

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	2	0

Podpoří přípravu žáků, kteří mají zájem se připravovat k mezinárodní zkoušce. Rozvíjí dovednosti potřebné u jazykové zkoušky.

4.33 Písemná a elektronická komunikace

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Cílem předmětu je u žáků rozvinout samostatné logické uvažování a pěstovat u nich kultivovaný písemný projev z hlediska vhodné odborné stylizace, ale také logické, věcné a především gramatické správnosti. Žáci jsou vedeni k osvojení dovedností psaní obchodních a úředních dopisů podle normy ČSN 01 6910. Získané dovednosti a vědomosti žáci uplatní i v praktickém životě.

Žáci se učí strukturu písemností a jejich typografickou a jazykovou úpravu. Seznámí se s tvorbou obchodních dopisů (poptávkou, nabídkou, objednávkou, kupní smlouvou, upomínkou, urgencí či reklamací). Naučí se, jak zdvořile, jasně a srozumitelně psát dopisy, smlouvy a mailové zprávy.

Výchovné a vzdělávací strategie

Základními metodami výuky jsou výklad, samostatná práce, prezentace vyhotovených obchodních písemností a skupinová diskuze. Výuka probíhá zásadně v odborné učebně vybavené počítači.

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.

- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4	Normalizovaná úprava písemností Obchodní písemnosti Personální písemnosti Osobní dopisy	• Používá k úpravě obchodních dopisů normu ČSN 01 6910 • Při psaní obchodních dopisů se řídí zásadami stylizace • Charakterizuje jednotlivé písemnosti při uzavírání kupních smluv • Písemnosti vypracuje na počítači, při psaní se řídí zásadami jejich stylizace • Správně vyplní odvolací údaje a adresu • V návaznosti na adresu určí správné oslovení • Charakterizuje situace, při nichž dochází k porušení obchodních smluv • Podle normy vypracuje reklamaci • vypracuje žádost o místo (odpověď na inzerát) • sestaví strukturovaný životopis • vytvoří pracovní smlouvu • napíše výpověď zaměstnavateli • • napíše jednotlivé typy osobních dopisů • vhodně osobní dopisy stylizuje a provádí jejich správnou formální úpravu	• Normy pro úpravu písemností • Úprava obchodních a úředních dopisů (záhlaví dopisu, odvolací údaje, předmět dopisu, oslovení, text dopisu, podpis, razítko, přílohy, doplňující údaje) • Poptávka • Nabídka (vyžádaná a nevyžádaná) • Objednávka • Reklamace • Urgence • Upomínka • žádost o místo • životopis • pracovní smlouva, dohoda o provedení práce, dohoda o pracovní činnosti • ukončení pracovního poměru • dopisy společenského styku • úprava osobních dopisů • stylizace osobních dopisů	

4.34 Robotika a 3D tisk

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Volitelný předmět Mikrokontrolery a IoT je určen žákům 4. ročníku vyššího gymnázia. Časová dotace předmětu činí 2 hodiny týdně.
Předmět rozvíjí vzdělávací oblast Informatika a zaměřuje se na praktické využití mikrokontrolerů, programování vestavěných systémů a propojení zařízení v prostředí internetu věcí (IoT).
Výuka je zaměřena na:

- zapojování elektronických obvodů,
- programování mikrokontrolerů,
- práci se senzory a periferiemi,
- komunikaci zařízení,
- sběr a přenos dat,
- integraci zařízení do IoT platforem,
- řešení technických problémů
- realizaci komplexních projektů.

Součástí výuky je projektová činnost, při níž žáci navrhují, realizují a dokumentují vlastní zařízení využívající mikrokontrolery a IoT technologie.
Výuka probíhá v odborné učebně s využitím mikrokontrolerových platforem, senzorů, měřicích zařízení a specializovaného softwaru.

Výchovné a vzdělávací strategie
Kompetence k učení
Učitel:

- vede žáky k samostatnému studiu technické dokumentace,
- podporuje experimentování a ověřování funkčnosti zařízení,
- rozvíjí schopnost analyzovat technické problémy.

Kompetence k řešení problémů
Učitel:

- zadává praktické úlohy zaměřené na návrh a realizaci zařízení,
- vede žáky k hledání efektivních řešení,
- podporuje systematický přístup při diagnostice chyb.

Kompetence komunikativní
Učitel:

- vede žáky k prezentaci projektů,
- podporuje odbornou komunikaci a dokumentaci projektů,
- rozvíjí schopnost vysvětlit princip funkce zařízení.

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- podporuje týmovou spolupráci při realizaci projektů,
- vede žáky k odpovědnému přístupu k práci,
- rozvíjí schopnost organizace práce v týmu.

Kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií,
- rozvíjí schopnost programovat a integrovat zařízení do IoT systémů,
- vede žáky k bezpečné práci s daty a síťovou komunikací.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Mikrotérčy Senzory Projektová výuka	• orientuje se v základních principech mikrokontrolerů, • zapojuje a programuje elektronické obvody, • pracuje se senzory a periferiemi, • realizuje komunikaci mezi zařízeními, • využívá síťovou komunikaci a IoT služby, • sbírá, zpracovává a vizualizuje data, • navrhuje a realizuje komplexní zařízení, • dokumentuje a prezentuje výsledky své práce, • respektuje zásady bezpečnosti práce a ochrany dat. •	• **mikrokontrolery a jejich architektura,** • **základy elektroniky,** • **programování mikrokontrolerů,** • **digitální a analogové vstupy a výstupy,** • **senzory a akční členy,** • **komunikační protokoly,** • **bezdrátová komunikace,** • **internet věcí (IoT),** • **cloudové služby a vizualizace dat,** • **automatizace a chytrá zařízení,** • **projektová výuka a dokumentace projektu.** •	○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno

4.35 Literární seminář

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Předmět se soustředí na hlubší analýzu a interpretaci vybraných literárních děl v širších literárněhistorických i literárněteoretických souvislostech. Klade si za cíl především prohloubit schopnost porozumění literárnímu textu a rozvinout interpretační dovednosti studenta. Analýza a interpretace literárních děl je doplněna o kapitoly z dějin literatury, popř. také z lingvistiky.

Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Žáci si samostatně připravují interpretace literárního díla, zaujímají k němu postoj, dokáží analyzovat strukturu a jazyk díla – kompetence k učení, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Žáci společně s učitelem analyzují literární dílo, diskutují nad textem, nad jeho čtenářským i kritickým přijetím v současnosti i v minulosti, všímají si intertextuality a zpracování téhož tématu v různých formách (film, divadlo…) – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, kompetence občanská.
- Učitel vede žáky k rozvíjení schopnosti argumentace a prezentace vlastních postojů, ale i k vnímání literárního díla v kulturních souvislostech a k nahlížení na dílo z různých perspektiv – kompetence komunikativní, kompetence občanská.

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8.	Literatura a její interpretace	• Interpretuje literární dílo, mj. vysvětlí typické rysy uměleckého směru a žánru, k nimž se dílo řadí. Kriticky zhodnotí literární dílo. • Využívá vhodné elektronické nebo tištěné odborné zdroje při tvorbě vlastní interpretace literárního díla. • Vhodně argumentuje ve prospěch své interpretace literárního díla, respektuje názory ostatních a dbá přitom na vhodnou volbu jazykových prostředků. • Vysvětlí dobové souvislosti vzniku vybraného literárního díla.	• Vztah díla, autora a čtenáře, intertextualita. • Interpretace společné seminární četby z české literatury. • Interpretace společné seminární četby ze světové literatury. • Vybrané kapitoly z dějin literatury a z lingvistiky.	8.

4.36 Integrované vzdělávací obory

Všechny tematické okruhy vzdělávacích oborů Člověk a svět práce RVP ZV, Člověk a zdraví RVP ZV, Člověk a svět práce RVP G, Člověk a svět práce RVP G a Geologie RVP G jsou integrovány do ostatních vzdělávacích předmětů. Přehled o zařazení jednotlivých výstupů odpovídajících RVP ZV a RVP G těchto oborů udává následující tabulka.

Ve sloupci Integrace – odkaz jsou uvedeny odkazy na předměty v učebních osnovách, ve kterých se vyskytuje výstup daného tematického okruhu. Např. □ Ov znamená, že výstup náležící do tematického okruhu označeného znakem □ je obsažen (integrován) v předmětu Občanská výchova.

Přehled integrace

Vzdělávací obor	Tematický okruh	Integrace - odkaz
15.3 Člověk a svět práce RVP G	• Trh práce a profesní volba ○ • Pracovněprávní vztahy ○ • Tržní ekonomika ○ • Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice ○ • Finance ○ • Práce s laboratorní technikou ○ • Využití digitálních technologií ○	○ → Základy společenských věd ○ → Základy společenských věd ○ → Základy společenských věd ○ → Základy společenských věd ○ → Základy společenských věd ○ → Fyzika ○ → Informatika
15.4 Výchova ke zdraví RVP G	• Zdravý způsob života a péče o zdraví ○ • Vztahy mezi lidmi a formy soužití ○ • Změny v životě člověka a jejich reflexe ○ • Rizika ohrožující zdraví ○ • Ochrana člověka za mimořádných událostí ○	○ → Základy společenských věd, Biologie, Tělesná výchova ○ → Základy společenských věd ○ → Základy společenských věd, Biologie ○ → Základy společenských věd, Tělesná výchova ○ → Základy společenských věd, Tělesná výchova
15.5 Geologie RVP G	• Složení a struktura Země ○ • Geologické procesy v litosféře ○ • Voda ○ • Člověk a anorganická příroda ○	○ → Z:eměpis, Chemie ○ → Zeměpis ○ → Chemie ○ → Zeměpis

15.6 Informatika a ICT RVP G	• Zdroje a vyhledávání informací, komunikace ○ • Zpracování a prezentace informací ○	○ → Český jazyk a literaturacelý oddíl Jazyk a jazyková komunikace (školní i domácí práce s textovými editory) ○ → Český jazyk a literatura ○ → Fyzika, Biologie, Chemie zpracování protokolů laboratorních prací užitím výp. techniky, prezentace užitím ICT

5 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

5.1 Pravidla hodnocení chování a prospěchu žáků

5.1.1 Stupně prospěchu a celkový prospěch

Prospěch žáka

1. V jednotlivých vyučovacích předmětech je žák klasifikován těmito stupni:
    a. výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen samostatně a správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb,
    b. chvalitebný – žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb,
    c. dobrý – žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasné nápovědy učitele; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje, s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky,
    d. dostatečný – žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže

používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při samostatné práci je schopen určit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen za pomoci učitele používat pomůcky, nástroje a přístroje; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky,

e. nedostatečný – žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; v laboratorních

a praktických cvičeních se dopouští vážných omylů, nedokáže používat pomůcky, nástroje a přístroje; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.

2. Není-li možné žáka hodnotit z některého předmětu, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nehodnocen(a)“.
3. Pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „uvolněn(a)“.

Chování žáka

Je klasifikováno těmito stupni:

1 – velmi dobré – žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu; méně závažných přestupků se dopouští ojediněle; žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit,

2 – uspokojivé – chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu, tj. dopouští se vůči nim závažných přestupků; nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob,

3 – neuspokojivé – chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování; dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob; záměrně hrubým způsobem narušuje výchovně-vzdělávací činnost školy.

Celkový prospěch

Žák je na konci prvního a druhého pololetí hodnocen následovně:

a. prospěl s vyznamenáním – není-li klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50, chování je hodnoceno jako velmi dobré,
b. prospěl – není-li klasifikace v žádném z povinných předmětů vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný,
c. neprospěl – je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Zásady klasifikace

Klasifikaci provádí a zodpovídá za ni příslušný vyučující. Při stanovení výsledné známky vychází z podkladů, které získává v průběhu celého klasifikačního období:

a. soustavným sledováním výkonů a připravenosti žáka na vyučování,
b. různými druhy zkoušek (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové) dle specifik jednotlivých předmětů,
c. ústním zkoušením, které je prováděno zásadně před kolektivem třídy, přičemž učitel vždy oznámí žákovi známku ze zkoušení a klasifikaci odůvodní,

d. čtvrtletními, pololetními či ročníkovými pracemi předepsanými osnovami předmětu, počet kontrolních prací trvajících hodinu a déle oznámí vyučující na začátku klasifikačního období; v jednom dni je povoleno psát nejvýše jednu kontrolní práci tohoto charakteru; termíny všech kontrolních prací zapisují vyučující s předstihem do třídní knihy, koordinuje třídní učitel,

e. analýzou výsledků různých činností žáka (aktivita při výuce, pozornost, zaujetí pro předmět,

   písemné zpracování laboratorních protokolů, domácí úkoly všeho charakteru apod.),

f. počet známek ve vyučovacích předmětech záleží na týdenní hodinové dotaci předmětu. Minimální počty známek jsou stanoveny takto:

   předměty s týdenní hodinovou dotací:

   1 hodina týdně minimálně 2 známky,

   2–3 hodiny týdně minimálně 3 známky,

   4 a více hodin týdně minimálně 4 známky.

g. Při hodnocení předmětů výchovného charakteru se nepřihlíží k míře talentu, nýbrž ke schopnosti a motivaci žáka využít vlastních možností v rámci osobních mezí. Vyučující

   přiměřeně zohledňuje míru zájmu a aktivního přístupu žáka k plnění úkolů zejména v oblasti praktických činností, píli žáka a jeho přístup ke vzdělávání i souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.

Hodnocení estetických výchov (hudební, výtvarná)

Žáci mohou být hodnoceni stupněm 1-5 v souvislosti s mírou naplnění následujících kritérií:

- estetické vnímání a přístup k uměleckého dílu,
- vztah žáka k veškerým hudebním nebo výtvarným činnostem a dovednostem,

zájem o ně,

- iniciativa ve skupinové práci,
- schopnost využívat individuálních schopností a dovedností, svého nadání a talentu,
- stupeň tvořivosti a samotného projevu,
- míra osobní angažovanosti,
- osvojení potřebných vědomostí, dovedností, u žáku vyššího gymnázia budou potřebné vědomosti ověřeny minimálně 2 známkami z písemného nebo ústního zkoušení,
- schopnost prezentovat osobní postoje, názory, uměleckou vyhraněnost, hledání vhodných argumentů,
- v hodnocení pěveckých dovedností je přihlíženo k přirozenému vývoji hlasových dispozic a handicapů spojených s mutací.

Hodnocení tělesné výchovy

Hodnocení provádí učitel tělesné výchovy komplexně s přihlédnutím k individuálním odlišnostem žáka. Hodnocení se skládá z těchto kritérií:

- dosažená tělesná zdatnost a výkonnost v měřitelných disciplínách (vstupní testy, atletické disciplíny, testy a hodnocení herních dovedností ve sportovních hrách, zvládnutí cviků a sestav v gymnastice apod.)
- snaha zlepšovat svou fyzickou zdatnost nebo ji alespoň udržovat,
- znalost dodržování pravidel bezpečnosti při tělesné výchově a sportu,
- znalost teorie sportovních disciplín, pravidel sportovních her a soutěží a jejich praktické využití,
- znalost zdravotního dopadu pohybových aktivit a jejich zařazení do svého denního režimu.

Hodnocení českého jazyka a literatura a cizích jazyků

- s kritérii hodnocení slohových prací, pravopisných cvičení a diktátů seznámí žáky na začátku školního roku daný vyučující českého/cizího jazyka.

Učitel

a. opraví všechny písemné práce do 14 dnů od jejich napsání a seznámí žáky s klasifikací, umožní jim do opravených prací nahlédnout,
b. využívá následující hodnocení pro jednotlivé klasifikační stupně podle hodnotící škály:

Stupeň klasifikace	Český jazyk + cizí jazyky	Přírodovědné předměty	Matematika, Fyzika, Informatika	Společenskovědní předměty
výborný	100 % – 88 %	100 % - 85 %	100 % - 85 %	100 % - 85 %
chvalitebný	87 % - 74 %	84 % - 70 %	84 % - 69 %	84 % - 70 %
dobrý	73 % - 59 %	69 % - 50 %	68 % - 52 %	69 % - 55 %
dostatečný	58 % - 44 %	49 % - 35 %	51 % - 35 %	54 % - 40 %
nedostatečný	Méně než 44 %	Méně než 35 %	Méně než 33 %	Méně než 40 %

Známky, které vyučující získá z daném předmětu, mají různou váhu. Váhu známky stanoví vyučující podle náročnosti zkoušky a rozsahu učiva. Z tohoto důvodu nemůže být výsledná známka aritmetickým průměrem získaných známek. Navíc známky, které žák získal, nejsou jediným podkladem pro stanovení celkového prospěchu žáka v daném předmětu.

c. nejméně jedenkrát měsíčně a vždy před třídními schůzkami zaznamená podklady pro klasifikaci tak, aby se s nimi mohli zákonní zástupci žáků seznámit, do Školy Online,
d. archivuje předepsané písemné práce po dobu školního roku,
e. dodržuje zásady pedagogického taktu, zejména: nehodnotí žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnost delší než jeden týden, uvědomuje si, že účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech, ale hodnotit to, co žák umí,
f. v případě zadávání nové látky k samostatnému nastudování předem žákům sdělí, jakou formou a v jakém rozsahu bude ověřována (tento postup může být použit pouze jako doplňková forma výuky),
g. na konci každého klasifikačního období oznámí žákovi výslednou známku a řádně ji odůvodní,
h. v případě, že zadá samostatnou dlouhodobou práci (referát, seminární práce apod.), předem žákům sdělí, kdy a jakou formou bude práce hodnocena a jaká jsou kritéria pro její klasifikaci,
i. v případě, že učitel zadá žákům skupinovou práci, předem žákům sdělí, kdy a jakou formou bude práce hodnocena a jaká budou kritéria pro ohodnocení jednotlivých žáků při posuzování výsledků skupinové práce,
j. součástí hodnocení v 1. pololetí 3. ročníku čtyřletého studia a 7. ročníku osmiletého studia je ročníková práce. Kritéria pro hodnocení závěrečné práce jsou stanovena v „Pravidlech pro psaní ročníkové práce“, se kterými jsou žáci seznámeni vždy před zadáváním ročníkové práce,
k. v případě, že žák nižšího ročníku soutěží se svou prací v soutěži SOČ, může mu být na základě jeho žádosti soutěžní práce uznána jako ročníková. O uznání rozhoduje ředitel školy s přihlédnutím k posudku vedoucího práce,
l. pokud si žák při hodnocení počíná nedovoleným způsobem, žák je hodnocen hodnocením, které odpovídá klasifikačnímu stupni nedostatečný,
m. u žáka s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení při jeho výuce i klasifikaci přihlédne k charakteru poruchy, respektuje doporučení PPP, volí

vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů pro klasifikaci, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv, učitel klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony,

n. u žáka s individuálním vzdělávacím plánem stanoví ředitel školy žákovy podle jeho možností v individuálním plánu termíny hodnocení výsledků vzdělávání žáka klasifikací daného předmětu, případě si žák domlouvá termíny hodnocení výsledků vzdělávání s vyučujícím. V případě individuálního vzdělávacího plánu nemusí být dodržel počet známek pro závěrečné hodnocení, ale musí být zachován obsah a rozsah vzdělávání. Další hodnocení žáků s individuálním vzdělávacím plánem se řídí tímto klasifikačním řádem. Neupravuje-li individuální vzdělávací plán podrobnosti týkající se zkoušek, postupuje se při hodnocení žáka vždy v souladu s klasifikačním řádem,

o. u žáků – cizinců se při hodnocení přihlíží k úrovni znalosti českého jazyka. Úroveň znalosti českého jazyka se dle § 15 odst. 6 vyhlášky č. 48/2005 Sb. považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje jejich výkon. Doporučuje se hodnotit pokrok jednotlivých žáků a používat individualizovaná kritéria pro jejich hodnocení.

p. při klasifikaci není ovlivněn chováním žáka.

Sebehodnocení a vzájemné hodnocení žáků

Učitelé vedou žáky k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení. Cílem je dosáhnout zdravého sebevědomí žáků, které je podloženo získanými znalostmi, dovednostmi a kompetencemi. Sebehodnocení nenahrazuje klasické hodnocení žáka pedagogem, ale doplňuje a rozšiřuje evaluační procesy s cílem aktivizovat žáky, přispět k rozvoji jejich sociálních kompetencí a kompetencí k učení.

Rozvoj sebehodnocení a vzájemného hodnocení posiluje mj. komunikační dovednosti žáků, jejich schopnost obhájit svůj názor a přijmout názor druhého. Důležité je, aby učitelé i žáci pracovali při evaluaci výsledků vzdělávání pozitivně s chybou jako důležitým nástrojem učení.

Pedagogové vedou žáky, aby kultivovaným způsobem komentovali výkony a výsledky své i svých spolužáků. Dbají na to, aby bylo hodnocení vyvážené, obsahovalo vždy pozitivní složku, ale tak aby formulovalo rezervy a potenciál ke zlepšení – žáci se snaží vyjádřit, co se jim daří, co jim ještě nejde, jaké mají mezery a jaké cesty vedou ke zlepšení.

Zkoušky před komisí

Zkoušky se konají v těchto případech:

a. Koná-li žák opravnou zkoušku dle § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb., v platném znění nebo zkoušku k doplnění klasifikace dle § 14 odst. 4 a 5 školního řádu.

b. Požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o přezkoumání výsledků hodnocení žáka z důvodu pochybností o správnosti hodnocení. Postupuje se dle § 6 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb., v platném znění.

c. Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, jestliže zjistí, že vyučující porušil pravidla hodnocení – dle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb., v platném znění.

d. Obsah zkoušky před komisí odpovídá obsahu učiva za dané období (zpravidla pololetí), za které je zkouška prováděna. Zkoušející, popř. třídní učitel oznámí žákovi rozsah zkoušky

   současně s oznámením termínu konání zkoušky. Komise může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které

   byly v běžné výuce v daném období zadávány. Komise rovněž může po žákovi požadovat předložení dalších materiálů (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce atp.).

   Komisionální zkoušku podle písmene a), b) a c) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmene a), b) a c) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení s

výjimkou zkoušky k doplnění klasifikace, kde může komise rozhodnout jinak a započítat již další dosažené podklady pro klasifikaci.

Pravidla hodnocení žáků při distančním vzdělávání

Při distančním vzdělávání, zajišťovaném jakoukoli formou, žák vždy dostane zpětnou vazbu o výsledcích svého vzdělávání a plnění zadaných úkolů. Je uplatňováno především formativní hodnocení, a to jak klasifikačním stupněm, tak slovním hodnocením. Po uzavření určitých celků učiva je provedeno sumativní hodnocení výsledků žáka při osvojování učiva tohoto celku.

Výsledky vzdělávání prezenční formou jsou dokládány i písemnými pracemi žáka (testy, kontrolní práce), při distanční výuce jsou výsledky jeho práce ukládány ve formě osobního portfolia, v listinné nebo digitální podobě.

Zapojení žáka či nedostačující míra zapojení do distanční výuky se neodrazí v hodnocení klasifikačním stupněm.

Zákonní zástupci jsou při distančním vzdělávání informováni průběžně, pravidelně ve stanovených intervalech prostřednictvím:

a. komunikační platformy školy,

b. skupinovým chatem, videohovory, které nahrazují klasické třídní schůzky,

c. písemnou korespondencí, telefonicky, osobně.

Ing. Ivana Čermáková

ředitelka